HYMNARIO DOMINICANO

IN CVI SI COMPRENDONO TVTTI GLI HINNI, I QVALI ADOPERA, E CANTA IL SACRO ORDINE DE FRATI PREDICATORI, E BVONA PARTE ANCORA DI quelli che vsa, e di cui si serue il Breuiario Romano.

Fatti Nuouamente volgari, e trasportati in versi sciolti, Con alcune Annotazioni in prosa, dal P. F. Serafino Razzi, Dottore Teologo, dell'istesso Ordine, e professo di San Marco di Firenze.

Eructabunt labia mea Hymnum, cum docueris me iustificationes tuas. Ex Psalmo cxviij.

NOS Frater Sixtus Fabri, Lucenſis, ſacrę Theologiæ profeſſor, totius ordinis Præd. humilis Generalis, magiſter, & ſeruus. Nihil eſt quod maiori nos in domino lętitia poſſit afficere quam cum in vinea domini Fratres, & cõprofeſſores noſtros, iuxta à Deo ipſo talentum ſibi traditum, laborare, & id muneris verbo, & exemplo diligenter exequi perſpicimus; quod & ipſa nominis appellatio requirit, & inſtitutum noſtrum declarat. Cum itaque intellexerimus te R. P. Magiſtrm Fratrem Seraphinum Ractium, Regentem noſtri Gymnaſii Peruſini, Prouinciæ noſtræ Romane, non nulla opera cum latino, tum vulgari idiomatę, nõ abſq; labore, & induſtria compoſuiſſe: Tenore pręſentiũ, noſtri auctoritate officij, tibi R. P. Magiſtro, Fratri Seraphino præfato (cuius ſingularem eruditionem, & pietatem iampridem perſpectam habemus, & cognitam) concedimus, quinimo in meritum Sanctæ Obdientię mandamus, vt ſupranominatas lucubrationes tuas, & quęcumquę alia à te prę-meditata, quę impreſſione ſunt digna, typis commitere, & prelo mandare ſtudeas, ſeruatis tamen omnibus, quę iuxta decretum Sacri Concilij Tridentinini, de editione Sacrorum Librorum, ſeruari debent. In nomine patris, & filij, & ſpiritus ſancti Amen. Non obſtantibus in contrarium quibuſcumque. Datum Florentiæ in noſtro Conuentu S. Marię Nouellę, Die 7. Decembris MDLXXXIII. F. Sixtus Fabri Lucen. qui ſupra manu propria.

Aſſumptionis noſtrę Anno primo.

F. Ioannes Baptiſta Lancius Regienſis, Magiſter, ac
Prouincialis Terræ Sanctæ.

ALL'ILLVSTRISSIMA
ET OSSERVANDIS.MA SIGNORA
LA SIGNORA CLARICE RIDOLFI, DEGLI ALTOVITI, IN ROMA.

F. Serafino Razzi S.

OVENDO Io donare alla ſtampa la preſente opera, qui in Perugia, e ragionandone con M. Giouanſimone Altouiti, mio amiciſsimo e quaſi alleuato della noſtra Religione, mi conferi come M. Carlo ſuo fratello, prima per la Dio grazia, e poi di V. S. e del ſuo Signore conſorte, eſſendo diuenuto Canonico della Cattedrale di Firenze, tant'oltre, (coſi giouenetto) era proceduto nelle ſacre lettere, che già hauea compoſto alcuni libri ſpirituali, con intenzione di mandargli in luce, ſotto l'honoratiſsimo nome di V. S. Illuſtriſsima. Ma ecco (diceua egli) che accingendoſi à compire cotal ſuo deſiderio, la Morte, che bene ſpeſſo i mondani, & human diſſegni interrompe, leuandolo di terra, & inaminandolo come piamẽte ſi crede al cielo, nõ laſciò ſeguire quell'atto di gratitudine, e ricognizione de benefici riceuuti da V.S. e dal ſuo Illuſtriſsimo S.cõſorte. Onde modeſtiſsimamente pareua che accennaſſe detto M. Giouanſimone e moſtraſſe come haurebbe hauto charo che vn'altro amico ſuo haueſſe ſupplito, à quãto per M. Carlo ſuo, buona me-

moria per la cagion detta, s'era mancato. Intendendo per tanto io l'animo suo, e conoscendo che la persona di cui egli parlaua era degna d'altro inchiostro, d'ingegno più nobile, & opera piu eccellente, non presumea di offerire altramente questa mia picciola fatica. Parendomi altresi che conueniſſe più à persona eccleſiastica, che à Signora maritata, e viuẽte nel secolo. Tutta via narrandomi egli la bontà la pietà la religione, e santa vita che tiene V. S. Illustrisſima e come oltre à ciò nõ le mãcano parenti strette religioſe dell' ordine nostro alle quali potrà di questa opera cõpiacere mi risoluetti à cõtentarlo. E cosi per sodisfare in parte à quello che non puote fare il prefato M. Carlo suo fratello, M. Giouansimone, & io offeriamo à V. S. Illustriſſ. il presente libro, degli Hinni Eccleſiastici i quali adopera, e canta l'ordine nostro de Frati Predicatori, da me trasportati di latino in versi sciolti volgari, con alcune breui annotazioni in prosa: accio sotto l'honoratisſimo nome suo, meglio, e con più ardimento, possa penetrare ne Venerabili Monasteri nostri, à contemplazione de quali s'è presa questa fatica. E singolarmente possa peruenire alle mani delle Molto RR. MM. Suora Potenziana, e Suora Prassedia Altouite, sue degnisſime cognate, e della Illustre altresi suor Cornelia strozzi ancor lei sua parente, tutte e tre Monache nel Religioſisſimo Monastero di San Paolo d'Oruieto, e Madri di molta bontà, e valore. E nel vero debbo io tener obligo con M. Giouansimone d'hauermi porta cosi bella occasione di farmi conoscere à V. S. Illustrisſima per suo affezionatisſimo seruo nel Signore. Con che so fine pregando e à lei, e al suo Illustrisſimo S. Consorte, da Dio ogni vero bene. Di Perugia alli V. di Febbraio. 1587.

TAVOLA DEGLI HINNI
CHE NEL PRESENTE
Volume ſi contengono.

A ſolis ortus cardine 5
A patre Vnigenitus 6
Audi benigne conditor 10
Ad cęnam Agni prouidi 13
Aurora lucis rutilat 14
Adeſto Sancta Trinitas 18
Angulare fundamentum 22
Aue Maris Stella 26
Adeſt triumphus nobilis 32
Atrę noctis obſcuritas 33
Antra deſerti, teneris 37
Aurea luce, & decore 38
Agno cęleſti iubilent 58

Beata nobis gaudia 16

Conditor alme ſyderum 2
Chriſte redemptor omnium 4
Chriſte qui lux es, & dies 10
Cum ſol ad curſum properat 33
Cęlis ciues applaudite 42
Chriſte ſanctorũ, decus Angel. 43
Chriſte redemptor omnium 45
Catherinę collaudemus 45
Columbę nunc ſimplicitas 61
Caterua matrum perſonat 62

Doctor egregie Paule 26
Deus tuorum militum 50
Diuorum pſallat maximo 55
Deuotè cantent Virgines 57

Ecce iam noctis, tenuatur vmbra 7
Æterne Rex altiſſime 15
Æterno Regi glorię 36
Exultet mentis iubilo 28
Exultet laudibus, ſacrata cõcio 41
Æterni patris vnice 39
Exultet claro ſydere 32
Exultet cęlum laudibus 49
Æterna Chriſti munera, Apoſt 49
Æterna Chriſti mũnera, & Mart. 51
Ecce iam tibi tertio 58

Gaude mater eccleſia 39
Gaude mater pietatis 41
Gaude turba candidata 66

Hoſtis Herodes impie 5
Hęc tuę Virgo 34
Hymnum nouę letitię 40

Iam lucis orto ſydere 8
Iam Chriſte ſol iuſtitię 11
IESV noſtra redemptio 14
Iam Chriſtus aſtra 17
Impleta gaudent viſcera 17
Iam bone paſtor Petre 28

Iam

Iam ferox miles 35
IESV Saluator seculi 44
Iste confessor domini sacr. 51
IESV Redemptor omnium 52
IESV Corona Virginum 53
IESV tuarum Virginum 59
IESV noster dulcissime 59
Ioanna Orbito glorię 61

Lucis creator optime 9
Lustra sex qui iam peracta 13
Lauda mater Ecclesia, Thomę 29
Lumen in trris 30
Laudibus virgo 34
Lauda mater Eccles. lauda 38
Lauda fidelis concio 36

Magne dies letitię 31
Mente iucunda 30
Magne Vincenti 30
Magne pater Augustine 42
Martyr Dei qui vnicum 50
Mira Ioannis opera 55

Nocte surgentes 7
Nunc sancte nobis spiritus 8
Nouus athleta domini 40
Nouum sydus exoritur 41
Nocte surgentes virginum 67

O lux Beata Trinitas 7
O Trinitas laudabilis 19
O Glorioſa domina 27
O nimis felix, meritiq; 37
Originale crimen 35

Pange lingua glorioſi, prelium certaminis 12
Pange lingua glorioſi, corporis misterium 20
Pange lingue glorioſę 46
Prędens dies expendatur 46

Quem terra, pontus, 26

Rector potens, verax Deus 8
Rerum Deus, tenax vigor 9

Summi largitor prędmij 11
Sermone blando Angelus 14
Sacris solennijs 20
Salue Crux Sancta 35
Sanctorum meritis 50

Te lucis ante terminum 7
Tu Christe nostrum gaudium 16
Thomas insignis genere 28
Tibi Christe splendor patris 43

Verbum supernum prodiens, à patre olim exiens 2
Vox clara ecce intonat 3
Veni redemptor gentium 4
Vexilla regis prodeunt 12
Veni creator spiritus 17
Verbum supernum prodiens, nec patris linquens dexteram 21
Vrbs beata Ierusalem 21
Vt Antonini gloriam 33
Vt queant laxis 37

Virginis

Virginis proles 52
Virgo, Vates, Apoſtole, 56
Virgo prudens Cecilia 60
Vrbs Reatina gaudeat 60
Vale virgo iam cum tuis 67
Orazione dopo l'vfficio 23
Orazione dopo compieta 23

In fine della Tauola.

F. Vincentij Velij, Ord. Pręd. Epygramma.

Omnes ſacra Deo voces, & pectora cantent,
Dum modulos dulces hos Seraphinus habet.
Qui vt diuinus olor Cęli modulamina profert,
Purgataq; ſua temperat aure melos.
Quo poterunt homines, ſuperis hos pſallere gratos
Hymnos; qui nobis dona maiora dabunt.
Gratius, & quid redditur ipſi quęque potenti,
Quam pia laus oris, cordis, & altus Amor?
Hunc igitur redamet cor, hunc & lingua loquatur
Qui cor, & verbum prębuit ipſe ſuum.

Del Medesimo F. Vincenzio Velŋ Fiorentino.

Cangiat'ha il fosco nembo in chiara luce,
Il freddo gelo hà reso caldo foco
L'acceso Serafin' ch'in ogni loco
D'alto amor', & scientia arde, & riluce
L'Angelico parlare, in cui traduce
I sacri carmi, rende il rozzo, & fioco
Nostro canto soaue; e a poco a poco
Ogn'alma a Dio lodar lieta conduce.
Onde la Babilonia hor quasi gode
Il canto, le parole, il dolce riso
Della bella sion che se prigione
Poscia ch'l sacro cigno quando s'ode
Fia l'empia Babilonia vn paradiso,
Soaue il giogo, & cara ogni prigione.

PREFAZIONE DI F. SERAFINO RAZZI,

Sopra il primo Libro de gli Hinni Ecclesiastici, da lui trasportati in Volgare: Alla R. M. Priora, e Suore, del Venerabile Monasterio della Beata Colomba in Perugia.

VNA, & delle principali condizioni, che si ricercano à volere che le nostre preghiere piacciano nel conspetto della diuina Maestà, & ne riportino il desiderato frutto, si è, Molto R. Madri, & Sorelle in Christo, che elleno fatte siano con auertimento, & applicazione d'animo: & con attenzione di mente proferite, e dette. Altramente potrebbe Iddio dolersi di noi, & dire, come appresso d'Esaia, al ventinouesimo capo, questo popolo, & questi miei serui, & ancille religiose, mi honorano cõ le labbra, & mi cantano Hinni, & Salmi con la bocca: Ma il cuor loro, & la intenzione è lontana da me. Perciochè altro suonano in voce, & altro ruminano, & pensano nel cuore. Pronunciano si le laudi mie con la lingua, ma non l'accompagnano con la intelligenzia della mente, & con l'affezzione dello spirito.

Et questo, per mio auuiso, se bene alcuna volta prouuiene dalla poca diuozione che in noi si troua, & dalla poca, ò nissuna preparazione fatta auanti che si vada al choro: Suole anco bene spesso auuenire da questo, cioè che la persona, in proferendo le diuine laudi, nõ intende quello che si dica, ò canti: ò vero quello che s'addimandi à Iddio, e à Santi suoi. Et questo per non intendere l'idioma latino, in cui communemente si recitano gli vffici diuini Ecclesiastici.

Et quantunque basti, per sodisfare all'obligo, che altri tiene, la intelligenzia della Santa Madre Chiesa, & pia intenzione di chi ora di secondare quella, & à quella conformarsi: tuttauia non sarebbe se non bene che eziandio noi oranti intendessimo quello che diciamo, & addimandiamo nelle preghiere nostre à Dio.

Volendo io per tanto, della pouertà dell'ingegno mio, in questa parte, soccorrere à i meno intẽdẽti, & ricerco altresi da alcune persone religiose di ciò fare, mi sono messo in questi maggior caldi della state à traportare dall'idioma latino, nel nostro volgare Toscano, tutti gli Hinni Ecclesiastici, i quali adopera, & vsa l'ordine nostro de frati Predicatori.

Et oue quelli ho transferiti in versi sciolti per la maggior parte, rendendo rosso per rosso, ò vero periodo per periodo, secondo che si cantano in choro, & questo per maggior facilità & chiarezza del sentimento loro: Ho aggiunte poscia in prosa alcune breui annotazioni, secõdo che mi è paruto necessario. Et insieme ci hò posto ancora il latino, acciò stãdo esso da vna banda del libro, e dall'altra al dirimpetto il volgare, possa ciascuno ageuolissimamẽte hauere in vno istesso tẽpo la intelligenzia di quello che cãtando, dice.

Questo adunque Primo Libro, in cui si cõprendono gli Hinni del Signore, indirizzo cosi scritto à mano, & dono à Voi, Molto R. M. Suor Angelica Baglioni, Priora del Monastero nostro della Beata Colomba, & per mezzo vostro, à tutte l'altre vostre Sorelle, & Figliuole, raccomandandomi di cuore alle vostre Sante orazioni: & pregandoui da Nostro Sig. Iddio ogni vero bene.

Da S. Domenico alli 15. d'Agosto 1582.

ANNOTAZIONE PREAMBVLA,

& Commune à tutti gli Hinni Ecclesiastici.

HINNO, voce greca ὕμνος laude nell'idioma nostro volgare viene interpretato. Et secondo San Tommaso nel Prologo de Salmi, Hinno è vna Laude di Dio con Cantico. Et Cantico è vna esultazione della mente, hauta dalle cose eterne, & prorompente in vna voce.

La Laude diuina, secondo che scriueno alcun'altri vien compresa, & distinta, in Salmi, Hinni, e Cantici. La onde San Paolo nel Quinto capo della Pistola à gli Effesij, empieteui, dicea, di Spirito Santo, fauellando à voi stessi in Salmi, Hinni, e Cantici Spirituali: cantando, & salmeggiando ne vostri cuori al Signore.

Salmo, come altri vogliono, è vna Laude diuina induttiua al bene operare: Hinno è vna Laude accessiua alla diuotione di Dio: Et Cantico è vna Laude ringraziatiua, & eccitatiua alla giocondità spirituale.

I Salmi, come ogni Ecclesiastico sà, sono anouero 150. I Cantici sono dieci, cioè sette del Testamento Vechio; è tre del Nuouo, cioè quello di Zacheria BENEDICTVS: quello della Madóna, MAGNIFICAT: & quello di Simeone, NVNC dimittis seruum tuum domine.

Gli Hinni che vsa l'ordine de Predicatori sono 96. cioè 41. del Signore 45. de Santi particolari: & 10. del commune de Santi.

Degli Hinni hora, non de Cantici, nè de Salmi habbiamo da scriuere, & parlare. E prima di quelli del Signore: e poi di quelli de Santi particolari: e vltimamente de Communi.

In Aduentu Dñi, ad Vesperas, Hymnus.

1 Conditor alme syderum,
Eterna lux credentium,
Christe redemptor omnium,
Exaudi preces supplicum.
2 Qui condolens interitu,
Mortis perire seculum,
Saluasti mundum languidum,
Donans reis remedium.
3 Vergente mundi vespere,
Vti sponsus de thalamo,
Egressus honestissima
Virginis matris clausula,
4 Cuius forti potentiæ,
Genu curuantur omnia,
Cælestia, terrestria.
Nutu fatentur subdita.
5 Te deprecamur agie,
Venture Iudex seculi,
Conserua nos in tempore
Hostis à telo perfidi.
6 Laus, honor, virtus, gloria,
Deo patri, & filio,
Sancto simul paraclito,
In sempiterna secula. Amen.

Nell'Auuento del Signore, al Vespro, Hinno.

Creator almo delle vaghe stelle,
Eterna luce di noi qui credenti,
Christo, pio redentor di tutti gli huomini
Odi le preci di noi supplichevoli.

Il qual dolendo il secolo perire
Per lo caso di morte: il mondo languido
Saluasti, à i rei donando vtil rimedio.

Nella sera del mondo, come sposo
Della camera vscito nuzziale,
Nascesti della Vergine honestissima.

Alla cui forte possanza si curua
Ogni ginocchio celeste, e terreno,
E col cenno confessa esser suggetto.

Santo venturo giudice del secolo,
Conserua noi, preghiamo, in ogni tempo,
Dalle saette del nimico perfido.

Laude, honore, con virtute, & gloria,
A Dio padre, & figliuolo, & spirto Sãto,
Ne sẽpiterni, & nõ mãcãti secoli. Amẽ.

Ad Matutinum Hymnus.

1 Verbum supernum prodiens,
A patre olim exiens,
Qui natus orbi subuenis,
Cursu decliui temporis.
2 Illumina nunc pectora,
Tuoq; amore concrema,
Audito vt preconio,
Sint pulsa tandem lubrica.
3 Iudexq; cum post aderis,
Rimari facta pectoris,

Al Matutino Hinno:

Verbo soperno, che da alto scendi,
E nella Eternità dal Padre vsciti,
Che nato in carne al rio mõdo souuieni,
Nel corso del chinato tempo al fine:
Allumina, preghiamo, i nostri petti,
E del tuo santo amore hora gli abruscia,
Acciò intesa la fama del tuo Aduento,
Scacciati sian da noi tutti i peccati,
E quando poscia giudice verrai,
A essaminar fino à i pensier del cuore,

Reddens

Reddens vicem pro abditis,
Iustisq; regnum pro bonis.
4 *Non demum arctemur malis,*
Pro qualitate criminis,
Sed cum beatis compotes,
Simus perennes cælibes.
5 *Laus, honor, virtus, gloria,*
Deo patri, & filio,
Sancto simul paraclito,
In sempiterna secula. Amen.

Rẽdẽdo il cãbio, eziandio per gli occulti,
E à i giusti il regno per le lor buon'opre:
Non siamo noi da mali all'hora astretti,
Per la grauezza delle nostre colpe,
Ma co'i beati heredi, e compartecipi
Siamo, e perpetui cittadin del Cielo.
Laude, honore, con virtute, & gloria
A Dio padre, Figliuolo, e spirto Santo,
Ne sempiterni, e non mancanti secoli
Amen.

Ad Laudes Hymnus.

Alle Laudi Hinno.

1 *VOx clara ecce intonat,*
Obscura quæq; increpat,
Pellantur eminus somnia,
Ab ebere Christus promicat.
2 *Mens iam resurgat torpida,*
Quæ sorde extat saucia,
Sydus refulget iam nouum,
Vt tollat omne noxium.
3 *Esursum agnus mittitur*
Laxare gratis debitum,
Omnes pro indulgentia
Vocem demus cum lachrymis.
4 *Secundo vt cum fulserit,*
Mundumq; horror cinxerit,
Non pro reatu puniat,
Sed pius nos tunc protegat.
5 *Laus, honor, virtus, gloria, &c.*

Voce chiara, ecco intuona, e ne riprende
Le nostre oscurità: scacciasi adunque
Lontani i sogni: Christo dal Ciel viene.
La mente hormai risorga sonnolenta,
Che da i peccati si trona ferita:
Ecco vna nuoua stella già riluce,
Acciò che tolga dal mondo ogni male.
Candido agnello di sopra è mandato,
A gratamente rilassare il debbito:
Per ottenner perdon tutti con lagrime
Alziam le voci al Ciel, nell'orazioni.
Acciò quando verrà il secondo Aduento,
E che d'horrore il mondo sarà cinto,
Non ci habbi da punir per nostre colpe,
Ma ne ricopra con la sua pietade.
Laude, honore, con virtute, e gloria. &c.

ANNOTAZIONE.

PRima che Nostro Signore venisse per mezzo della Incarnazione in questo mõdo, ritrouauasi l'human genere à molte miserie suggetto. Imperoche era stato in Adamo dalla faccia di Dio scacciato: si trouaua fuori della diuina grazia: era vasallo del dimonio per cagione dell'Idolatria: se ne staua aspettando il liberatore, & non veniua: I dimonij inducenano gli huomini à immolare à gli Idoli i proprij figliuoli: & con le risposte,

risposte, le quali dauano in quelle mute statue, eccitauano le genti alle guerre, e alle discordie. Ma venendo l'Almo creatore delle stelle, nella festa, e d'vltima età del Mondo, saluò l'huomo dalla morte, & dal peccato: donde tutte l'altre miserie s'erano originate. Et questo fece donandogli vtili rimedij, & salutcuoli medicine, come la legge Euangelica, la sua fruttcuole predicazione, i suoi diuini miracoli: la Croce, & Passione, & Morte sua, il sacro battesimo, & la verace penitenzia. E questi beneficij viene la Santa Chiesa rammemorando in questo sacro tempo dell'Aduento, & ne i prefati tre Hinni, che in detto Aduento si cantano, e stimasi che fussero cõposti da S. Ambrogio, & massimamente il primo.

Creator Almo. Questa parola Almo, alcuna volta, come dicono, è al medesimo che illustre, onde Alma luce: alcuna volta vuol dire tranquillo, onde almo giorno: tal volta cosi viene vsurpata, peroche ci nutrisce, onde Alma cerere: Et da i sacri Teologi si piglia per lo stesso, che Santo: onde Almo Dio, cioè Santo Dio. Creatore adunque almo, cioè Creatore illustre, e Santo.

Delle Vaghe Stelle. Qui è da notare che se bene si nomina Iddio Creatore solamente delle stelle, non è però da dire in modo alcuno, che egli nõ sia ancora creatore dell'altre cose tutte, visibili, & inuisibili: Ma nominandosi i Cieli, parti principali, & più nobili dell'vniuerso corporeo, si dee intendere ancora dell'altre parti men principali, & delle creature spirituali, come sono gli Angeli, e l'anime razionali.

Delle Vagbe stelle. Le stelle sono di due maniere, alcune dette fisse e queste tutte, quasi innumerabili, sono in vno stesso Cielo, & orbe, che è il fermamento: Et alcune sono dette erranti, & questi sono i sette pianeti de quali ciascuno hà il suo orbe particolare. Ma di questa materia delle stelle habbiamo più ampiamẽte fauellato nella nostra sfera volgare.

Nella fera del Mondo. Sei, narrano, essere l'etadi del Mondo, la prima delle quali, detta da Gentili Aurea, durò fino al diluuio vniuersale, cioè secondo gli Hebrei, anni 1656. La seconda, chiamata da Gentili Argentea durò da Noè fino ad Abramo, anni 292. meno felice della prima, e d'anni, e di costumi. La terza da Abramo fino à Dauitte d'anni 972. chiamarono i Gentili Enea, cioè di bronzo. La quarta da Dauitte fino alla trasmigratione di Babilonia, d'anni 585. fu detta da Gentili Ferrea. La quinta dalla detta trasmigratione fino à Christo,

fu d'anni

fu d'anni 585. Et la sesta e d'vltima età, per ciò dimandata sera del Mondo, è quella che incominciò in Christo Nostro Signore, & seguiterà fino alla fine del Mondo. Dicesi per tanto nel terzo verso dell'Hinno primo, che Christo Nostro Signore venne ad incarnare nella sera del Mondo, cioè nella predetta sesta, e d'vltima età.

Ogni ginocchio celeste, & terreno; Qui è da notare, che se bene nel prefato verso non si fa menzione, se nó degli spiriti celestiali, e terreni, non è però da credere che si escludano dalla suggezzione à Christo Nostro Signore gli spiriti infernali. Anzi come dice l'Apostolo San Paolo, à i Filippensi al 2. capo, essi ancora inchinano le ginocchia, spiritualmente, al santissimo nome di lui. Si deono per tanto intendere in quella parola terrestri, essendo che l'inferno sia nel centro della terra.

E nella Eternità del Padre vscisti. Nel primo verso del secondo Hinno si accennano le due Natiuità di Christo: l'vna diuina, e d'eterna: & l'altra humana, e temporale: Per la prima vsci dal Padre in Cielo, & per la seconda nacque di MARIA, in Terra.

Et quando poscia giulice verrai. In questo Hinno secondo, come eziandio negli altri due, si fa menzione d'ambi gli aduenimenti di Nostro Signore, cioè in carne à saluare, & alla fine del Mondo à giudicare.

Voce chiara, ecco intuona. Per questa voce chiara, vogliono alcuni che s'intenda la voce di Nostro Signore, che grida, hora sopra l'acqua del Battesimo: hora nella virtù della confermazione: hora nella magnificenzia della Eucharistia: quando nello spezzamento de cedri per la penitenzia: quando tagliante la fiamma del fuoco, nel Santo Matrimonio: hora commouente il diserto Cades, nella stretta vnzione: & hora preparante i cerui nello instituire l'ordine Sagro: che sono le sette voci del Salmo 27 sopra i sette Sagramenti. Grida poscia singolarmente con l'essemplo, in questo suo nascimento, chiamandone à nuoua vita, e costumi.

In Natiuitate Dñi ad Vesperas Hymnus.

Nella Natiuità del Signore, al Vespro, Hinno.

Veni redemptor gentium,
Ostende partum virginis,
Miretur omne seculum,
Talis decet partus Deum.

Deh vieni, ò delle genti redentore,
E à noi dimostra il parto della Vergine,
Si marauigli à ragione ogni secolo,
Che cotal parto bene à Dio conuiene.

4 Non ex virili semine,
Sed mystico spiramine,
Verbum Dei factum caro
Fructusq; ventris floruit.
5 Aluus tumescit Virginis,
Claustra pudoris permanent,
Vexilla virtutum micant,
Versatur in templo Deus.
6 Procedens de thalamo suo,
Pudoris aula regia,
Geminæ gigas substantiæ,
Alacris vt currat viam.
7 Egressus eius à patre,
Regressus eius ad patrem
Excursus vsq; ad inferos
Recursus ad sedem Dei.
8 Equalis æterno patri,
Carnis trophæo accingere,
Infirma nostri corporis,
Virtute firmans perpetim.
9 Præsepe iam fulget tuum,
Lumenq; nox spirat nouum.
Quod nulla nox interpolet,
Fideq; in gi luceat.
10 Gloria tibi domine:
Qui natus es de Virgine:
Cum Patre, & Sancto Spiritu:
In sempiterna secula. Amen.

Non di seme virile, ò d'opra humana,
Ma per virtù dello Spirito Santo,
Il diuin Verbo è diuenuto carne,
Et del Virginal Ventre fiorì, il frutto.
Di Dio grauida vien la diua Vergine,
I chiostri Verginali restano illesi,
Delle vertuti splendono l'insegne,
Et conuersa nel tẽpio Iddio fatt'huomo.
Della camera lieto di MARIA,
Et real sala procedendo quegli,
Che in due sostanzie, e nature sosiste,
Quasi gigante corre la sua via.
Fu la partenza sua prima dal Padre,
Senza però lasciarlo: e à lui il ritornò,
Nella già presa carne: & scese al limbo,
E ritornò glorificato al Cielo.
Vguale essendo tu all'Eterno Padre,
Ti sei degnato nostra carne prendere,
E nostre infermità, quelle fermando
Con perpetua virtù, acciò nõ fallissero.
Splende già il tuo presepio d'ogni intorno,
E nuouo lume ne spira la notte,
Che interromper nõ può niun'altra sera
Anzi per fede sempre in noi starà.
A te gloria Signor, che della Vergine:
Nascesti, e'nsieme al Padre
E Spirto Santo:
In sẽpiterni, e nõ mancãti secoli. Amen.

Ad Matutinum Hymnus.

1 CHriste, redemptor omnium,
Ex patre patris vnice,
Solus ante principium
Natus ineffabiliter.
2 Tu lumen, tu splendor patris,
Tu spes perennis omnium,
Intende quas fundunt preces,
Tui per orbem famuli:

Al Matutino, Hinno,

Christo, di tutti redentor, che nato
Del Padre, vnico al Padre, in modo tale,
Che spiegar nõ si può, tanto e' ineffabile,
Solo, & auanti al principio del tempo.
Tu lume, tu splendore del Padre Eterno,
Tu speranza perpetua di noi tutti,
Attendi le preghiere, che ti porgono
I serui tuoi per l'vniuerso Mondo.

3 *Memento ſalutis auctor,*
Quòd noſtri quondam corporis,
Ex illibata Virgine,
Naſcendo formam ſumpſeris.
4 *Hic præſens teſtatur dies,*
Currens per anni circulum,
Quòd ſolus à ſede patris,
Mundi ſalus aduèneris.
5 *Hunc cælum, terra, hunc mare,*
Hunc omne quod in eis eſt,
Auctorem aduentus tui,
Laudans exultat cantico.
6 *Nos quoq; qui ſarcto tuo,*
Redempti ſumus ſanguine,
Ob diem natalis tui,
Hymnum nouum concinimus.
7 *Gloria tibi domine, &c.*

Di noſtra ſaluazione, Auctore, ricordati,
Che già naſcendo dell'intatta Vergine,
Noſtra carne prendeſti, e noſtre pene,
Anzi forma di ſeruo, & di colpeuole,
Queſto preſente giorno ne fà fede,
Corrẽdo per lo cerchio ampio dell'anno,
Che ſolo tu dalla ſedia del Padre
Ne ſei venuto, ſalute del Mondo.
Queſto il Cielo, la terra, queſto il mare,
Queſto ogni coſa, che in lor ſi ritroua,
Grã Padre Iddio, Autor di tua venuta,
Laudando eſſulta con cantico, e feſta.
Noi altreſi, che ſiam ſtati redenti,
Col pretioſo, e Santo Sangue tuo,
Per queſto giorno del tuo naſcimento,
Nuoue cãzoni, e nuouo Hinno cãtiamo.
A te gloria Signore, che della vergine &c.

Ad Laudes Hymnus.

Alle Lau nno.

1 A *Solis ortus cardine,*
Ad vſque terræ limitem
Chriſtum canamus principem
Natum MARIA *Virgine.*
2 *Beatus Auctor ſeculi,*
Seruile corpus induit,
Vt carne carnem liberans,
Ne perderet quos condidit.
3 *Caſtæ parentis viſcera,*
Cæleſtis intrat gratia,
Venter puellæ baiulat,
Secreta, quæ non nouerat.
4 *Domus pudici pectoris*
Templum repente fit Dei,
Intacta neſciens virum
Verbo concepit filium.
5 *Enixa eſt puerpera,*
Quem Gabriel prædixerat,
Quem, matris aluo geſtiens,

Donde per tempo ſ ge il vago Sole,
Fino all'eſtreme parti della terra,
Chriſto cantiamo Principe, e Signore,
Nato di MARIA *Vergine Sãtiſſima.*
Il beato, e felice Autore del ſecolo,
Noſtro corpo ſeruil ſi degnò prendere,
Acciò carne con carne liberando,
Non laſciaſſe perir, chi hauea creato.
Della ſua caſta Madre le pie viſcere
Entra la grazia celeſte, e diuina,
Porta d'vna fanciulla il ſagro Ventre
I ſegreti. che pria non conoſcea.
La caſa del pudico, e caſto petto
Tempio di Dio in vn tratto diuiene,
Intatta, non ſapendo che ſia huomo,
Col verbo ſolo concepi il Figliuolo.
La nuoua Madre hà partorito al Mõdo
Colui che Gabriele hauea predetto,
Quello, che il grã Battiſta, ſtãdo chiuſo

Clauſus Ioannes ſenſerat.	*Nel materno aluo connobbe, e ſe feſta.*
Fœno iacere pertulit,	*Sopra il fieno permiſe che giaceſſe,*
Præſepe non abhorruit,	*Nè il Preſepio vile hebbe in horrore;*
Paruoq; lacte paſtus eſt,	*Di poco latte fu paſciuto quegli*
Per quem nec ales eſurit.	*Per cui, nè pur'angel di fame pere.*
Gaudet chorus cæleſtium,	*Rallegraſi il pio choro, de i celeſti,*
Et Angeli canunt Deo,	*E gli Angeli altreſi cantano à Dio,*
Palamq; fit paſtoribus,	*E ſi paleſa, in queſto di, à Paſtori,*
Paſtor creator omnium.	*Il paſtore, & fattore di tutti noi.*
Gloria tibi domine, Qui natus &c.	*A te gloria Signor, che della vergine, &c.*

ANNOTAZIONE.

SAnto Ambrogio ſi dice eſſer ſtato l'Autore, & compoſitore de i due primi Hinni del Natale di Noſtro Signore, & ſe bene del terzo non ho trouato alcuno che nomini l'Autore, tuttauia ſi può credere per la ſomiglianza della ſraſi, che ſuſſe l'iſteſſo Santo Ambrogio.

Nel primo adunque ſi laúda il Figliuolo d'Iddio, che per redimerci habbia preſa la carne noſtra, & ſia nato di MARIA Vergine: & piamente ſi narrano i Miſteri della ſua Natiuità.

Nel ſecondo Hinno ſi ringrazia parimente il Noſtro Signore della ineffabile ſua miſericordia, che eſſendo vnigenito al Padre, auanti à tutti i ſecoli, ſi degnaſſe per noi naſcere delle Glorioſa Vergine in tempo.

Nel terzo Hinno ſi deſcriuono, & ſi cantano aſſai attamente, & chiaramente i Miſteri della ſagra Natiuità di Chriſto, come la Vergine lo partorì, lo posò nel preſepio, lo cibò del ſuo ſacro, e diuin latte.

Et nota, come ſono in queſto terzo Hinno latino, ſette verſi, i quali incominciano per queſte ſette lettere prime dello Alfabeto, cioè, A b c d e f g.

In Epiphania Dñi ad Veſperas, & ad Matutinum, Hymnus.	Nella Epiſania del Signore, al Veſpro, e al Matutino, Hinno.
1 *HOſtis Herodes impie,*	*Herode, nimico empio, perche temi*
Chriſtum venire quid times?	*La venuta di Chriſto? Non ei toglie*
Non eripit mortalia,	*I regni temporali, che dà i celeſti.*
Qui regna dat cæleſtia.	

2 *Ibant*

2 Ibant Magi, quam viderant
Stellam, sequentes præuiam,
Lumen requirunt, lumine,
Deum fatentur munere.
3 Lauacra puri gurgitis,
Cœlestis agnus attigit,
Peccata, quæ non detulit
Nos abluendo sustulit.
4 Nouum genus potentiæ,
Aquæ rubescunt hydriæ,
Vinumq; iussa fundere,
Mutauit vnda originem.
5 Gloria tibi domine:
Qui apparuisti hodie,
Cum Patre, & Sancto Spiritu:
In sempiterna secula. Amen.

I Magi la stella seguendo,
Che precedeua, & hauendo vista innanzi:
Il lume essi ricercano, con lume,
E Dio confessan con ritchi presenti.
Il bagno di pure onde il celestiale
Agnello entrando, e nel fiume Giordano,
I peccati, che egli non portò,
Noi lauando, del mezzo tolse via.
Nuoua possanza, & forza di miracolo,
L'bidrie d'acqua diuengono rosse,
E l'onda commandata à fonder vino,
Cangiò l'origin propria, in vn momento.
A te gloria Signor, che apparisti hoggi,
Al Padre tuo, e allo Spirito Santo.
Ne sempiterni, & nō mancanti secoli
Amen.

Ad Laudes, Hymnus.

Alle Laudi, Hinno.

A Patre Vnigenitus
Ad nos venit per Virginem,
Baptisma Cruce consecrans,
Cunctos fideles generans,
2 De Cœlo celsus prodijt,
Excepit formam hominis,
Fucturam morte redimens,
Gaudia vitæ largiens.
3 Hoc te redemptor, quæsumus,
Illabere propitius,
Clarumq; nostris sensibus,
Lumen prabe fidelibus.
4 Mane nobiscum domine,
Noctem obscuram remoue,
Omne delictum abluc,
Piam medelam tribue.
5 Quem iam venisse nouimus,
Redire item credimus,
Sub sceptro tuo inclyto
Tuum defende populum.
6 Gloria tibi domine: Qui appar. &c.

Dal Padre, l'Vnigenito, à noi viene,
Per mezzo della Vergin, consecrando
Con la sua Croce il Batteſmo: e i fedeli
Tutti rigenerando in viua fede.
Di Cielo venne à noi, l'eccelso Iddio,
Presela forma dell'huomo mortale,
Sua fattura con morte redimendo
E l'allegrezze di vita donando.
Per questo ti pregbiamo, ò Redentore
Che in nostre menti propizio discenda,
E chiaro lume à i nostri sensi, e à tutti
I tuoi chari fedei conceda, e doni.
Statti con noi dolce Signore, & scaccia
La notte oscura, e tenebrosa tanto:
Ogni nostro delitto, laua, e monda,
Et pio medicamento all'alme apporta.
Tu, che noi conosciamo esser venuto,
Et douer ritornare anco crediamo,
Sotto lo scetro tuo inclito, e degno,
Diffendi, ti pregbiamo, il popol tuo.
A te gloria signor, ch'boggi apparisti. &c.

ANNOTAZIONE.

AVtore del primo de due antecedenti Hinni dell'Epifania, dicono che fu Sedulio poeta: Ma chi fuſſe il compoſitore del ſecondo, non ho fin qui trouato. La materia del primo Hinno ſono i tre Miſteri, che accaddero nell'iſteſſo giorno, riuoltato in più anni: cioè l'Adorazione de Santi Magi: il Batteſimo di Noſtro Signore nel fiume Giordano: & il miracolo fatto alle nozze, quando cangiò l'acqua in vino. Il principale nondimeno, & di cui ſi fa maggiore menzione ſi è l'adorazione de Magi, i quali furono primizie delle genti.

Intorno â che è da ſapere come i nomi loro, ſecondo che narrano, furono queſti, cioè Gaſparre, che preſentò â Noſtro Signore la Mirra: Melchiorre, che preſentò lo incenſo: & Baltaſarre, che donò l'oro.

I corpi di queſti ſagrati Magi, ſi dee ſapere, come già erano in Milano, nella Chieſa di Santo Euſtorgio, luogo de Frati Predicatori, & vi ſi moſtrano ancora i ſepolcri loro voti: Imperoche da Federigo Barbaroſſa, Imperatore Germano, furono fatti portare in Alemagna. Diceſi che mentre ſtettero detti ſagri corpi in Milano, non venne mai tempeſta alcuna in quella Città.

Offerirono queſti Magi â Chriſto l'oro, come à Re: lo incenſo, come à Dio, e ſommo Sacerdote: & la Mirra, come à huomo mortale, & come à quello, il quale douea eſſer ſeppolto.

Volle il Noſtro Signore in queſto giorno eſſere da San Giouanni Battezzato, nel fiume Giordano, nõ per biſogno che egli n'haueſſe per conto ſuo, ma per eſſemplo noſtro, & anco per ſantificare, & dare virtù rigeneratiua all'acque, alle quali aggiunta la parola diuina, & la ſagra forma del Batteſimo, è ſtato cõceduto per lo Batteſimo di Chriſto, che hauando eſteriormente il corpo, venghino à mondare l'anima dal peccato originale, & anco attuale quando vi fuſſe.

E da notare vltimamente, intorno alla Mirra preſentata hoggi da Sãti Magi à Chriſto, come queſta, dicono, eſſere vn certo picciolo albero aromatico, il quale naſce nell'Arabia.

Et agitato da venti contrarij, cioè da Aquilone, & Auſtro, manda fuori vn liquore precioſiſſimo, in modo di gomma. Et perche queſto

che

che cosi manda fuori da se è poco, sogliono i contadini, & agricoltori di quel paese fare in detta arbore molte incisioni, dalle quali poi scaturisce gran copia di Mirra.

Et scriuono alcuni, come quella Mirra, che si raccoglie del mese di Marzo, ò sia per agitazione di venti, ò sia per incisione fatta dall'arte, vien chiamata Mirra prima, ò vero Mirra eletta; virtuosissima à preseruare da ogni corrozzione, & sanare, & disseccare ogni putredine: Oue quella che negli altri mesi dell'anno si raccoglie, come meno virtuosa, è detta Mirra seconda.

Christo adunque Saluator Nostro, Mirra ellettissima, nel mese di Marzo agitato da i venti delle persecuzioni giudaiche; nell'orto primieramente mandò fuori sudore di sangue, medicina virtuosissima per sanare le nostre anime inferme, anzi morte nel peccato, & donare loro la vita. Et se bene quelle goccìole, anzi vna sola era basteuole alla redenzione del Mondo: nondimeno i maluagi coltori della vigna spirituale, e i giudei, per molte incisioni fatte per i flagelli alla colonna, per la corona delle spine, & per le piaghe in Croce, fecero vscire maggior copia di questa spirituale Mirra prima, nel mese di Marzo, per disseccare il fiusso de nostri peccati, & preseruare l'anime nostre dalla eterna dannazione, e morte.

In Sabbatis quando de Dominica agitur, Hymnus.

1 O *Lux beata Trinitas,*
Et principalis vnitas,
Iam sol recedit igneus,
Infunde lumen cordibus.
2 *Te mane laudum carmine,*
Te deprecemur vesperi,
Te nostra supplex gloria
Per cuncta laudet secula.
3 *Deo patri sit gloria,*
Eiusq; soli filio,
Cum spiritu paraclito,
Et nunc, & in perpetuum. Amen.

Ne Sabbati, quando della Domenica si celebra, Hinno.

O luce immensa, Trinità beata,
Principale vnità, che giunge i cuori
Già il Sol tutto focoso da noi parte,
Infondi il lume, à i nostri cuori oscuri.
Te da mattina con versi di laude,
Te parimente da sera preghiamo,
Te l'humil nostra gloria, e qual si sia,
Per i secoli tutti laudi, e honori.

A Dio Padre sia gloria, e al figliuol suo
Col Spirito paracleto, & hora, & sempre.
Amen.

Ad Comple-

Ad Completorium Hymnus.

1 TE lucis ante terminum,
Rerum creator poscimus,
Vt solita clementia,
Sis præsul ad custodiam.
2 Procul recedant somnia,
Et noctium fantasmata,
Hostemq; nostrum comprime,
Ne polluantur corpora,
3 Præsta pater omnipotens,
Per IESVM Christum Dominum,
Qui tecum in perpetuum,
Regnat cum Sancto Spiritu. Amen.

Alla Compieta Hinno.

Prima che'l Sol nell'Oceano entrando
A noi lasci la notte, Almo fattore
Ti preghiam, che per solita clemenzia
Fido Duce ne sij di nostra guardia.
Lontan vadano i sogni, e le fantasme
Dolce Signor, non ne conturbin più:
L'empio nimico nostro calca, e lega
Con la tua forte destra, acciò che mondi
Perseueriamo, e casti, in tuo seruizio.
Presta ne ciò, ò Padre Onnipotente,
Per Giesù Christo, che teco in perpetuo
Regna col Santo Spirto, & così sia.

Ad Matutinum, in Dominicis diebus, Hymnus.

1 NOcte surgentes, vigilemus oēs,
Sēper in psalmis, meditemur atq;
Viribus totis, domino canamus,
dulciter Hymnos.
2 Vt pio regi, pariter canentes, Cum
suis sanctis, Mereamur aulam, ingredi cæli, simul & Beatam, ducere vitam.
3 Præstet hoc nobis, Deitas beata,
Patris, ac nati, Pariterq; sancti:
Spiritus cuius, reboat in omni, Gloria mundo. Amen,

Al Matutino, ne giorni Dominicali, Hinno.

Nella notte sorgendo, vegghiam tutti,
Sempre ne salmi meditando, e à Dio,
Con tutte nostre forze, & diuozione,
Dolcemente cātiamo Hinni, e preghiere,
Acciò al pio Rè, parimente cantando,
Con i suoi Santi meritiamo entrare
Nella sala del Cielo: e co'i Beati
Vna vitâ menar dolce, e gioconda.
Conceda questo à noi la Deitade
Del Padre, & Figlio, & Spiritō beata:
Le cui gloria verace, in ogni parte
Dell vniuerso risuona, e rimbōba. Amen.

In Laudibus, Hymnus.

1 ECce iam noctis, tenuatur vmbra
lucis aurora, Rutilans coruscat,
nisibus totis, rogitemus Omnes,
cuncti potentem.
2 Vt Deus noster, miseratus omnem,
Pellat languorem, Tribuat salutem:

Nelle Laudi, Hinno.

Ecco già della notte l'ombra schiarasi,
E l'Aurora di luce rutilante
Risplēde: dunque, noi, cō nostre forze,
L'onnipotente preghiamo, fratelli,
Acciò che il nostro Dio, mosso à pietà
Ogni morbo disgombri, e la salutè
dones

donet & nobis, Pietate Patris,	*Ne conceda: & à noi, bontà del Padre,*
Regna polorum.	*Doni degli alti Ciel l'ampio Reame.*
Præstet hoc nobis, Deitas beata, &c.	*Conceda questo à noi le Deitade, &c.*

ANNOTAZIONE.

NEL Primo Hinno, de i quattro soprascritti, il quale fu, come dicono, composto da San Gregorio, Inuoca la Santa Madre Chiesa, la Santissima Trinità, & la prega che tendendo questo Sole materiale all'occaso, essa non voglia leuare da noi il lume suo spirituale: & questo acciò la possiamo perpetuamente laudare.

Chiamasi la Santissima Trinità luce, peroche come in terra le creature sono vno specchio, in cui riluce la bontà, la sapienzia, l'onnipotenzia, & l'altre perfezzioni del creatore: Cosi nella patria celeste esso Iddio è vn lucidissimo Sole, in cui tutte le creature splendono, & rilucono.

Dicesi principale Vnità, peroche da lei deriua ogn'altra vnità nelle creature: si come eziandio & ogni altro bene: & peroche quanto più le create cose à lei s'auuicinano, tanto meno sono variabili, & mutabili.

Nel secondo Hinno, che si canta alla Compieta, composto da Santo Ambrogio, si chiede al Signore, che voglia esserci guardiano nell'imminente notte, & difenderci dall'insidie di satana, & da sogni maluagi.

Nel terzo, di cui dicono essere Autore San Gregorio, & il quale si canta la notte al matutino, la Santa Madre Chiesa ne essorta alle sagre notturne vigilie, & à cantare à Dio laudi qua giù in terra, e nella Chiesa militante: acciò ne conceda grazia di poterlo più perfettamente poscia laudare in Cielo, e nella Chiesa trionfante co'i Santi, & eletti suoi.

Oue è da notare come si ritrouano di più sorte notti. Imperoche notte è à noi l'Assenzia delle diuina grazia: Notte è l'auuersità: Notte fu la legge vecchia, piena di figure e d'ombre: Notte è la ignoranza: Notte è la infedeltà: & notte è lo stato del peccato. Et la sagra orazione è vtile, anzi necessaria per leuar da noi tutte queste notti.

Nell'Hinno quarto, di cui fu Autore San Gregorio, siamo dalla Santa Madre Chiesa essortati nella partenza della notte, à perseuerare nell'orazioni, & pregare Nostro Signore Iddio, che leui da noi tutti i mali, & dell'anima, & del corpo: & ci doni per sua misericordia, & pietà, cose saluteuoli, & finalmente la vita eterna, & il Reame beato del Cielo.

Ad Primam

Ad Primam, Hymnus.

A Prima, Hinno.

1 IAM lucis orto ſydere,
Deum precemur ſupplices,
Vt in diurnis actibus,
Nos ſeruet à nocentibus.

Già che il Sole è leuato, Iddio preghiamo
humili, Acciò, ne i diurni atti, voglia
Dalle coſe noceuoli guardarne.

2 Linguam refrenans temperet,
Ne litis horror inſonet,
Viſum fouendo contegat,
Nè vanitates hauriat.

Tempri la lingua quella rafrenando,
Acciò di lite l'horror non riſuoni,
Copra con ſua cuſtodia il veder noſtro,
Si che le vanità non miri, ò brami.

3 Sint pura cordis intima,
Abſiſtat, & vecordia,
Carnis terat ſuperbiam,
Potus cibiq; parcitas.

Siano puri del cuore gli intimi affetti,
Parta da noi ogni ſciocchezza, e inſania
Di noſtra carne domi la ſuperbia,
La parcità del beueraggio, e cibo.

4 Vt cum dies abceſſerit,
Noctemq; ſors reduxerit,
Mundi per abſtinentiam,
Ipſi canamus gloriam.

Acciò quando ſarà partito il giorno,
E la ſorte n'haurà la notte addotta,
Mondi per la virtù dell'aſtinenzia,
Gloria cantiamo alla ſua Maeſtade.

5 Deo Patri ſit gloria,
Eiusq; ſoli filio,
Cum ſpiritu paraclito,
Et nunc, & in perpetuum. Amen.

A Dio Padre, ſia laude honore, e gloria,
E à Gieſu Chriſto, figliuol ſuo vnigenito,
E allo Spirto d'entrambi paracleto,
E hora, e sẽpre, ne perpetui ſecoli. Amẽ.

Ad Tertiam, Hymnus.

A Terza, Hinno.

1 NVnc Sancte nobis ſpiritus,
Vnum patri cum filio,
Dignare promptus ingeri,
Noſtro refuſus pectori.

Hora, Spirito Santo, in noi, preghiamo,
Venir ti degna, tuoi raggi infondendo
Ne petti noſtri: Tu dico, che ſei
Col genitor', e figlio, vno in eſſenzia.

2 Os, lingua, mens, ſenſus, vigor,
Confeſſionem perſonent,
Flammeſcat igne charitas,
Accendat ardor proximos.

La bocca, i ſentimenti, il cuor, la lingua,
Ogni noſtro valor riſuoni laude:
Fiammeggi in ſanto amore la charitade,
E col ſuo ardore accẽda i noſtri proſsimi.

3 Præſta pater pïßime:
Patriq; compar vnice,
Cum ſpiritu paraclito, &c.

Concedi Padre: Danne ò Diuin Verbo:
Odi le noſtre preci, Santo Dono:
Che tre ſiete in perſone, vno in natura,

Ad Sextam, Hymnus.

A Seſta, Hinno.

1 REctor potens, Verax Deus,
Qui temperas rerum vices,

Rettore onnipotente, Iddio verace,
Che temperi i ſucceßi delle coſe.

Splendore

Splendore mane instruis,
Et ignibus meridiem:
2 *Extingue flammas litium:*
Aufer calorem noxium,
Confer salutem corporum,
Veramq; pacem cordium.
3 *Præsta pater pïßime:*
Patriq; compar vnice
Cum spiritu paraclito,
Regnans per omne seculum. Amẽ.

Illustri di splendore la vaga Aurora,
Et di caldo eccessiuo il mezzo giorno.
Smorza le fiamme delle liti, e togli
Il caldo delle cose à noi noceuoli,
Donane la salute corporale,
E la vera del cuor pace, e concordia.
Prestaci questo, padre pietosißimo,
E tu al padre vguale, vnico figlio,
Col Spirto Santo, in perpetuo regnante.
Amen.

Ad nonam, Hymnus.

1 *RErum Deus, tenax vigor,*
Immotus in te permanens
Lucis diurnæ tempora,
Successibus determinans.
2 *Largire clarum Vesperè,*
Quo vita nusq; decidat,
Sed premium mortis sacræ
Perennis instet gloria.
3 *Præsta Pater pïßime, &c.*

A Nona, Hinno.

Dio delle cose, tenace vigore,
Che immobile in te stesso rimanendo,
Della luce diurna i varij tempi,
Co i lor succedimenti ordini, e termini.
Danne vna chiara sera, acciò che mai
Nostra vita nõ manchi: Anzi perenne
Il premio sia di nostra morte sagra.
Presta Padre pïßimo, e tu Figlio, &c

Ad Vesperas, Hymnus.

1 *LVcis creator optime,*
Lucem dierum proferens,
Primordijs lucis nouæ,
Mundi parans originem.
2 *Qui mane iunctum Vesperi*
Diem vocari præcipis,
Tetrum chaos illabitur
Audi preces cum fletibus.
3 *Ne mens grauata crimine,*
Vitæ sit exul munere,
Dum nil perenne cogitat,
Seseq; culpis illigat.
4 *Cælorum pulset intimum,*
Vitale tollat premium,

Al Vespro, Hinno.

Dell'Alma luce, ottimo creatore,
Che la luce de giorni proferendo,
Con i principij della nuoua luce
L'origine del Mondo ne apparecchi:
Tu che la Mane alla Sera congiunta,
Giorno vuoi che si chiami, ecco che scẽde
E sotto entra fra noi l'oscuro chaos,
Odi co'i pianti le nostre preghiere.
Acciò la mente, pe i peccati graue,
Non sia priuata dal don della vita,
Mentre che nulla stabile considera,
Anzi s'allaccia in mille colpe, e vitij.
Batta de Cieli allo più interno, e d'alto,
E quindi tolga della vita il premio:

Vitemus omne noxium,	*Ma prima qui schifiamo ogni nocenole,*
Purgemus omne pessimum.	*E d'ogni cosa pessima purghiamoci:*
Præsta Pater pijssime,	*Presta Padre pijssimo, e tu Figlio:*
Patriq; compar vnice	*Vguale al Padre, col Spirito Santo,*
Cum spiritu paraclito,	*Che regni vn solo Iddio, p ogni secolo.*
Regnans per omne seculum. Amē.	*Amen.*

ANNOTAZIONE.

SEtte sono l'hore Canoniche, nella Chiesa Christiana, per più ragioni, e prima peroche sette sono l'etadi dell'huomo, nelle quali tutte, è tenuto, e obligato â laudare Iddio. La infanzia risponde all'hora di prima quando si leua il Sole: la Puerizia, all'hora di terza: l'Adolescenzia, all'hora di sesta: la Giouentù, all'hora di nona: la Virilità, all'hora di Vespro: la Senettù, e vecchiezza, all'hora di compieta: & la Decrepità risponde, e d'ha proporzione, & somiglianza all'hora del Matutino, alla mezza notte, nelle piu oscure tenebre: perochè cotale età è vicinissima alla morte, & alla dissoluzione corporale.

Sette sono altresi l'hore Canoniche, acciò che si come sette volte il dì, cade il giusto, sette volte parimente si rileui â laudare & benedire Iddio.

Per tacere hora che sette sono i Doni dello Spirito Santo, i quali s'ottengono con l'orazioni: e sette sono i sagramenti della Chiesa, alla maggior parte de quali, si dee l'huomo preparare cõ l'orazioni. E sette finalmente sono i peccati principali per i quali fuggire si dee orare: E sette si dicono essere gli spiriti speciali Angelici, i quali stanno dauanti â Dio, come è scritto in Tobia al 12. capo.

I quattro adunque soprascritti primi Hinni i quali si cãtano nell'hora prima, terza, sesta, e nona, furono composti dal gran Padre, e Santissimo Vescouo, Santo Ambrogio.

Nel primo de quali si chiama il Sole per eccellenza, stella, ò vero pianeta della luce: peroche in quello hà posto Iddio il fonte della luce sensibile, & non solamente egli è maggiore, quanto alla grandezza, & influsso, d'ogni altro luminare celeste, ma da lui altresi tutte l'altre stelle, e stelle, & pianetali, mendicano, accattano, & riceuono il lume, che hanno.

Chiedesi nel prefato Hinno, che Nostro Signore ci guardi nell'azioni

ni nostre diurne, da i nocenti, e malfattori: e che rafreni la lingua nostra, membro tanto pericoloso, che adulando morde, detraendo atosica, mentendo occide l'anima propria, e penetra come saetta; Toglie l'amicizie, accresce gli odij, suscita le liti, semina le discordie, & con vn colpo solo ferisce, & amazza: Inquieto male, piena di veleno mortifero, onde beato chi la sa custodire, & sa tacere à tempo, e luogo, peroche è vero.

„ *Che raro fu tenere le labbra quete*
„ *Biasmo ad alcun: ma ben spesso vertute.*

Nel secõdo Hinno, che si cãta all'hora di terza, s'inuoca lo Spirito Santo, che in cotal'hora fu mãdato il dì della Pentecoste sopra gli Apostoli.

Nel terzo, che si dice all'hora di festa: hora di negocij, & di fatiche: & in cui Nostro Signore stracco dal viaggio si riposò al pozzo di Samaria, la Santa Madre Chiesa lauda l'onnipotenzia diuina, & la prouidenzia marauigliosa nell'ordine, & dispositione de tempi: chiede che ci tolga l'ardore delle concupiscenze carnali, & ci doni la sanità del corpo, e la tranquillità dell'animo.

Nel quarto Hinno di Nona si lauda la diuina prouidenza conseruante tutte le cose nell'esser loro, & poscia si priega che ne doni beato fine, & dopo morte, l'eterna vita in Cielo.

Nel primo verso del quinto Hinno, il quale si canta al Vespro le Domeniche, & il quale su composto da San Gregorio, si descriue l'opera del primo giorno, in cui fu creata la luce.

Nel secondo verso, per quella parola Chaos, s'intende il tempo notturno.

Nel terzo verso, si dice la mente diuuenir graue pe i peccati, pero che nissuna cosa cotanto aggraua l'anima, quanto l'offese mortali di Dio: le quali se nõ si cancellano con la penitenzia, la rendono tanto pesante, che se ne cade nell'inferno.

Nel quarto verso, per l'intimo e più alto Cielo s'intende lo Impirio, luogo de Beati, il quale è l'vndecimo Cielo, non conosciuto da Filosofi, per essere immobile.

Dominica prima in Quadragesima
Ad Vesperas, Hymnus.

A Vdi, benigne conditor,
Nostras preces cum fletibus,
In hoc sacro Ieiunio,
Fusas quadragenario.

2 Scrutator Alme cordium,
Infirma tu scis virium,
Ad te reuersis exhibe,
Remissionis gratiam.

3 Multum quidem peccauimus,
Sed parce confitentibus;
Ad laudem tui nominis,
Confer medelam languidis.

4 Sic corpus extra conteri,
Dona per abstinentiam,
Ieiunet vt mens sobria,
A labe prorsus criminum.

5 Præsta, beata Trinitas,
Concede simplex vnitas,
Vt fructuosa sint tuis
Ieiuniorum munera. Amen.

Domenica prima di Quaresima,
Al Vespro, Hinno.

Odi, benigno Creator, le nostre
Humil preghiere, con lagrime, e pianti,
In questo sagro quaresmal digiuno,
Porte à tua Maestà, da noi fedeli.

Almo ricercatore de gli human cuori,
La'nfermità tu sai di nostre forze:
A tutti quei, che à te son ritornati,
Fa grazia, e remession de lor peccati.

Molto, per certo, noi peccato bauemo,
Matu, Signor, perdona à chi si pente,
E cõfessa il suo error; e dona à i languidi,
A laude del tuo nome, vtil rimedio.

Concedici che il corpo di maniera
Di fuori castighiam con l'astinenzia,
Che la mente altresi sobria, digiuni
Omninamente da tutti i peccati.

Presta, beata Trinità, preghiamoti,
Concedi, supplichiamo, vnità semplice,
Che fruttuosi siano à tuoi fedeli,
Questi esserciti di sagri digiuni. Amẽ.

Ad Completorium Hymnus.

1 CHriste qui lux es, & dies,
Noctis tenebras detegis
Lucisq; lumen crederis,
Lumen beatum prædicans:

2 Precamur sancte domine,
Defende nos in hac nocte,
Sit nobis in te requies,
Quietam noctem tribue.

3 Ne grauis somnus irruat,
Nec hostis nos surripiat,
Nec caro illi consentiens
Nos tibi reos statuat.

4 Oculi somnum capiant,
Cor ad te semper vigilet.

Alla Compieta, Hinno.

Christo, che luce sei verace, & giorno,
Della notte le tenebre discopri,
E della luce lume sei creduto,
Lume beato predicante à i popoli.

Preghianti, Santo Signor Nostro, e Dio,
Che ci difenda in questi oscura notte:
Sia lo riposo nostro solo in te,
E vna quieta notte ci concedi.

Acciò che il graue sonno, in noi nõ scẽda,
Nè il nemico, à tua grazia ci tolga,
Nè à quello nostra carne acconsentendo,
Ne faccia appresso à te, rei, & colpeuoli.

Gli occhi del corpo, il sonno lor si prẽdano,
Ma il cuore à te, sempre sia vigilante,

Dextera tua protegat,
Famulos qui te diligunt.
Defensor noster aspice,
Insidiantes reprime,
Guberna tuos famulos,
Quos sanguine mercatus es.
Memento nostri domine,
In graui isto corpore.
Qui es defensor animæ,
Adesto nobis domine.

Præsta Pater omnipotens &c.

E la destera tua guardi e difenda
Lancille, e i serui tuoi, che tãto t'amano.
Difensor nostro, ti preghiamo, attendi,
E coloro che ne insidiano reprimi,
Gouerna i serui tuoi, che comperati
Hai col tuo sangue precioso, & charo.
Ricordati, preghiam, Signor di noi,
Che semo posti in questo graue corpo,
Tu che sei difensor delle nostre anime,
Sij ci propizio sempre, & fauoreuole.
Prestane Padre Nostro Onnipotente:
Per Giesu Christo, che teco in perpetuo,
Regna col Santo Spirito, & cosi sia.

Ad Matutinum, Hymnus.

Al Matutino, Hinno.

1 *SVmmi largitor premij,*
Spes qui es vnica mundi,
Preces intende seruorum
Ad te deuote clamantium.
2 *Nostra te conscientia*
Graue offendisse demonstrat,
Quam emundes, supplicamus,
Ab omnibus piaculis.
3 *Si renuis, quis tribuet?*
Indulge quia potens es,
Te corde rogare mundo,
Fac nos, precamur, domine.
4 *Ergo nunc accepta nostrum,*
Qui sacrasti ieiunium,
Quo mystice paschalia
Capiamus sacramenta.
5 *Summa nobis hoc conferat,*
In Deitate Trinitas,
In qua gloriatur vnus
Per cuncta secula Deus. Amen.

Del sommo premio largo donatore,
Che vnica speranza sei del Mondo,
Attendi alle preghiere, che i tuoi serui,
Diuotamente ti porgon cantando.
La nostra coscienzia ci dimostra,
Come ti habbiamo grauemente offeso,
Però noi ti preghiamo che la mondi
Da tutti i vizij, e da tutte le macchie.
Che se ricusi tu, chi ne darà
Quãto chiediamo? Perdona, che puoi
E sa Signor, preghianti, che noi oriamo
Con lo cuor mõdo, & conscienzia pura.
Aduuque hora riceui questo nostro
Digiun da te sacrato: Acciò possiamo
Misticamente prendere, & gustare
I Sacramenti della nuoua Pasqua.
Questo ne doni la Trinità somma,
Nell'vna Deitade: In cui si gloria
Per i secoli tutti, vno Dio solo.
Amen.

Ad Laudes, Hymnus.

Alle Laudi, Hinno.

1 *IAM Christe sol Iustitiæ,*
Mentis debiscant tenebræ,

Christo, sol di giustizia, homai le tenebre
Di nostra mente suaniscano, e torni

Virtutum

Virtutum vt lux redeat,
Terris diem cum reparas.
2 *Da tempus acceptabile,*
Et penitens cor tribue,
Conuertat vt benignitas,
Quos longa sufert pietas.
3 *Quiddamqi penitentiæ,*
Da ferre quamuis grandium,
Maiori tuo munere,
Quo damptio sit criminum.
4 *Dies venit, diei tua,*
In qua reflorent omnia,
Lætemur in hac, vt suæ
Per hanc reducti gratiæ.
5 *Te vernm vniuersitas,*
Clemens adoret Trinitas,
Et nos noui per veniam,
Nouum canamus canticum. Amen.

Delle virtù la luce: poi che'l giorno
A nostre terre, per tua bontà, rendi.
Dacci, preghiamo, vn'accettieuol tempo,
Et vn cor penitente: Acciò la tua
Benignità conuerta, & faccia salui
Quei che la longa tua pietà soffrisce.
Donaci grazia, à far tal penitenzia
Che, per tuo maggior dono, sia basteuole
Le pene cancellare di nostre colpe,
Siano, quanto si voglia, enormi, e grādi.
Il dì è venuto, il giorno tuo, nel quale
R fiorisce ogni cosa: Rallegriamci,
Fratelli, in questo: per cui siam riddotti
Nell'accettieuol grazia del Signore.
Te, ò clemente, e Santa Trinitade,
Le creature tutte adorino; e qui noi
Nuoui fatti per venia, e pio perdono,
Nuouo cātico sēpre à te cātiamo. Amē.

ANNOTAZIONE.

IL Primo de quattro sopraſcritti Hinni, fu compoſto, come dicono, da Prudenzio poeta, di nazione Spagnuolo. Il ſecondo, che ſi canta alla compieta, ſi crede che ſia di Santo Ambrogio, tanto bello, diuoto, & di coſi harmonioſa muſica, che ſi narra come eſſendo vna volta il Duca di Milano, Lodouico detto il Moro, andato alla compieta nella Chieſa noſtra di quella Città, detta Santa Maria delle Gratie, vicina al Caſtello, & ſentendo, che era di Quareſima, cantare da quei diuoti, & oſſeruanti Padri noſtri della Prouincia honoratiſsima di Lombardia, il prefato Hinno, cotanto piacque à ſua Eccellenzia Illuſtriſsima, e quanto alla materia, e ſuggetto, & quanto all'arte poetica, & muſica, che pregò quei padri che voleſſero repplicarlo vn'altra volta, nell'iſteſſa compieta, non venendo forſe commodo à ſua Signoria Eccellentiſsima di poterci tornare vn'altra ſera.

De gli altri due Hinni, i quali ſi cantano nel Matutino, e nelle Lau di, non ſi ſa chi ſuſſero gli Autori.

Vero è che la materia di tutti e quattro pare che concida in vna.

Imperoche

Imperoche in essi si tratta, & si parla delle quattro principali cose, nelle quali si douerebbe ogni Fedele Christiano essercitare, massimamente nel tempo sagro della Quaresima: che sono le frequenti orazioni, & vigilie: I puri e continouati digiuni: le pronte, & abondanti limosine à poueri: e lo essercizio di tutte le buone, e sante opere, con la frequenzia de Santissimi Sagramenti: Per le quali tutte cose si vien l'huomo à mondare, & purificare quanto all'animo, & per tal maniera à degnamente prepararsi alla Santa Pasqua.

Oue è da notare che con l'orationi si placa Iddio: con la limosina si riconcilia il prossimo, e col digiuno si castiga la carne, & si rende vbidiente allo spirito. L'oratione è dono dell'anima: la limosina delle facoltà, & il digiuno del corpo. L'orazione è contra il peccato della Superbia, la limosina è contro l'Auarizia, & il digiuno contro la Lussuria: Il digiuno smagra il corpo, acciò sia più rendeuole allo spirito: l'orazione ingrassa l'anima, & la limosina souuiene alle necessità del pouero. Il digiuno è buono, la orazione è migliore, e la limosina è ottima, peroche, come dice San Tommaso, ella comprende la virtù del digiuno, e dell'orazione, quando è fatta per amore del Signore Iddio, & come si dee. Essendo che colui che riceue la limosina, viene obligato, à digiunare, & orare per quelle persone che gliela danno.

Il giorno, di cui si parla nel quarto verso del quarto Hinno, vogliono alcuni che sia il giorno del Giudicio, nel quale si rinouerà il Mondo, & altri intendono il giorno della Resurrezzione, il quale si chiama giorno del Signore, fra tutti i di della settimana: peroche lo consagrò, & santificò risorgendo glorioso da morte. Et altri intendono il giorno della penitenzia, conuersione à Dio, e grazia diuina, per cui rihorisce l'Anima nelle sante vertù & doni: & questo sentimento hauemo seguito noi nella traduzzione di detto verso.

Dominica de Passione, Hymnus.

1 *Vexilla Regis prodeunt,*
Fulget Crucis mysterium,
Quo carne carnis conditor,
Suspensus est patibulo.
2 *Quo vulneratus insuper,*
Mucrone diræ lanceæ,

Domenica di Passione, Hinno.

L'insegne del Re nostro, ecco, appariscono
E risplende il misterio della Croce,
Per cui in carne, chi creò la carne
Sospeso è stato sopra del patibolo.
Pel qual mistero, da vna cruda lancia,
Benche ei già morto fusse, fu ferito,

Vinos

Vt nos lauaret crimine,
Manauit vnda sanguine.
3 *Impleta sunt quæ concinit,*
Dauid fidelis carmine,
Dicens in nationibus,
Regnauit à ligno Deus.
4 *Arbor decora, & fulgida,*
Ornata Regis purpura,
Electa digno stipite,
Tam Sancta membra tangere.
5 *Beata cuius brachijs,*
Secli pependit precium,
Statera facta corporis,
Prædamq; tulit tartari.
6 *O Crux Aue spes vnica,*
Hoc passionis tempore,
Auge pijs iustitiam,
Reisq; dona veniam.
7 *Te summa Deus Trinitas,*
Collaudet omnis spiritus,
Quos per Crucis mysterium,
Saluas rege per secula. Amen.

E suor sangue mandò con acqua misto.
Acciò lauasse noi da tutti i vizi
Sono adempiute le cose, che Dauide
Fedel cantò con versi suoi profetici,
Dicendo in spirto, nelle Nazioni
Hà Dio regnato pendendo dal legno.
Arbore bella, & risplendente: Ornata
Della porpora ricca del Re nostro,
Eletta con si degna di te parte,
A toccar tanto sante, e pure membra.
Beata sei, nelle cui braccia il prezzo
Del secolo pendè, fatta stadera
Del corpo di Giesù innocente, e Santo,
Che poscia tolse la sua preda al Limbo.
Aue, Croce, speranza vnica nostra,
In questo tempo della Passione,
Accresci à tutti i pij giustizia, e pace,
E' venia dona à i rei de lor peccati.
Te somma Trinitade, vn solo Dio,
Laudi, & adori ogni creato spirto,
E quei che pel misterio della Croce
Tu salui, Reggi ãcor p tutti i secoli. Amẽ

Ad Matutinum, Hymnus.

Al Matutino, Hinno.

1 *PAnge lingua gloriosi, Prælium certaminis, Et super Crucis tropheum, Dic triũphũ nobilẽ, Qualiter redẽptor orbis, Immolatus vicerit.*
Canta lingua fedel, del glorioso
Combattimento, il duro, e aspro cõflitto;
Della Croce il trofeo, canta, e il trionfo,
Come immolato il Signor nostro à vinto.
2 *De parẽtis protoplasti, Fraude facta condolens, Quando pomi noxialis,*
Morte morsu corruit, Ipse lignũ tunc notauit, Damna ligni, vt solueret.
Condolendo alla fraude del prim'huomo,
Quando pel morso del pomo noceuole,
Cadde per morte: e salendo sul legno,
Venne à pagar del primo legno i danni.
3 *Hoc opus nostre salutis, ordo depoposcerat, Multiformis proditoris*
Ars vt artẽ falleret, & medelam ferret inde, hostis vnde læserat.
Quest'opra cosi fatta, richiedeua
L'ordine stesso di nostra salute,
Acciò con l'arte, l'arte si vincesse
Del moltiforme ingannatore di sattana,
E donde il mal sorgea, traesse il bene.
4 *Quando venit ergo sacri, Plenitudo temporis, Missus est ab arce patris*
Quando per tanto venne la pienezza
Del sagro tempo, fu dall'alta Rocca

Natus

Natus orbis conditor, Ac de vētre virginali, Caro factus prodijt.
Del Padre, à noi mãdato il diuin verbo, Et huomo fatto, à noi di Maria nacque.

5 *Vagit infans inter arcta, Conditus præsepia: Membra pannis inuoluta, Virgo mater alligat, Manus, pedes, atq; crura, Stricta cingit fascia.*
Pianse, già infante, nel stretto Presepio Collocato: e le membra in panni inuolte La Vergin Madre lega: e i piè, e le mani Cinge, e le gambe, con ben stretta fascia.

6 *Gloria, & honor Deo Vsquequo altissimo, Vna patri, filioq; Inclyto paraclito Cui laus est, & potestas, Per æterna sæcula. Amē.*
Gloria, e honore à Dio per tēpre altissimo, Al Padre, al Figlio, e allo Spirito Santo, A cui laude, e possanza in tutti i secoli. Amen.

Ad Laudes, Hymnus,

Alle Laudi, Hinno.

1 *LVstra sex qui iam peracta Tēpus implens corporis: Se volente natus ad hoc Passioni deditus, Agnus in Cruce leuatur, Immolatus stipite.*
Sei lustri di sua vita hauendo corsi GIESV, che per patire era venuto, Come Agnello innocente su la Croce Immolato voll'essere, e sospeso.

2 *Hic aceti, fel, arundo, Sputa, claui, lancea, Mite corpus perforatur, Sanguis vnda profluit, Terra, pontus, astra, mundus, quo lauātur flumine.*
Aceto, Fele, Canna, Sputi, e Chiodi, Con lancia qui appariscono, e dal corpo Ferito di IESV, di sangue vn'onda Corre, che laua il Ciel, la terra, e il mõdo.

3 *Crux fidelis, inter omnes Arbor vna nobilis, Nulla sylua talem profert, Fronde, flore, germine: Dulce lignū, dulce clauos, dulce pondus sustinet.*
Croce fedel, infra tutte vna nobile Arbore, niuna selua tal mai diede Di fronde, fiore, e germe: Dolce legno, E dolci chiodi, dolce peso tengono.

4 *Flecte ramos arbor alta, tensa laxa viscera: & rigor lentescat ille, Quem dedit natiuitas, Vt superni membra regis, Miti tendas stipite.*
Piega i tuoi rami, arbore degna, e d'alta: E le distese, sopra di te, membra Del Re superno, quella tua nativa Durezza diponendo, Mite accogli.

5 *Sola digna tu fuisti Ferre sæcli prætium: Atq; portum preparare Nauta, mundo naufrago: Quē sacer cruor perunxit, Fusus agni corpore.*
Tu sola degna fusti di portare, Del mõdo il prezzo: e al secol naufragãte Quasi nocchiera, preparare il porto, Vnta del sangue sparto dall'Agnello.

6 *Gloria, & honor Deo, Vsquequo &c.*
Gloria, e honore à Dio, per sempre &c.

ANNOTAZIONE.

NON si sa certo chi fusse l'Autore del soprascritto primo Hinno, Vexilla Regis prodeunt: Imperoche alcuni l'attribuscono à Santo

Ambrogio, Altri al Beato Fortunato: Altri à Sedulio: & Altri ad altro Autore. Ma comunche si sia, egli certamente è vn bellissimo, e diuotissimo Hinno. In esso si raccontano i misteri della Passione, e si cantano le laudi della Croce assai chiaramente. La qual Croce, per hauere tocco, e sostentato il corpo Santissimo del Figliuolo di Dio, non è più, come prima, infame, e vile, ma preciosa, e honorata: Non è più tenebrosa, e scura, ma gloriosa e splendida: non più maledetta, ma benedetta, e d'ogni laude degna: Non più abomineuole, ma desidereuole, e da tutte le genti adoranda e predicanda.

Noterai intorno al terzo verso di questo primo Hinno, come secondo Giustino Martire, i Giudei leuarono dal Salmo nouantesimo quinto, quella parola, à ligno, Oue dice Dauitte, Commoueatur à facie eius vniuersa terra: Dicite in gentibus, quia dominus regnauit, come eziandio altri luoghi della sagra scrittura, i maluagi hanno corrotti, e guasti.

Il secondo Hinno, Pange lingua, fu composto da San Fortunato Vescouo. In esso si narra, come mosso Iddio à compassione del genere humano, sedotto, e vinto da Satana nel primo nostro Padre Adamo, per mezzo del legno: determinò di rizzare il trionfo della Croce, nella pienezza del tempo: Acciò il dimonio, che nell'albero hauea trionfato, nell'albero altresi sagro della Croce fusse superato.

Nel terz'Hinno, composto da Santo Ambrogio, narra la Santa Madre Chiesa, come essendo peruenuto Nostro Signore all'età perfetta di trent'anni, che tanti sono sei lustri, comprendendo ciascun lustro cinque anni, si dispose, e preparò volontariamente à compire, e dare perfezione à quel tanto, per cui era venuto al Mondo visibile, e passibile nella carne nostra. Recita di poi molti ludibrij e scherni i quali fatti gli furono al tempo della sua benedetta Passione. Apostrafa finalmente e volta il parlar suo alla Croce, chiamandola fedele, nobile, bella, degna, saluteuole, dolce, e quasi nocchiera al porto del Paradiso.

Ab octaua Paschæ, vsq; ad Ascensionem, Ad Vesperas, Hymnus.

Dall'ottaua di Pasqua, fino all'Ascensione, Al Vespro, Hinno.

1 AD Cænam Agni prouidi,
Et stolis albis candidi,
Post transitum maris rubri,

Dell'Agnello alla cena, tutti prouidi,
E di candide stole, e vesti adorni,
Dopo il passaggio del mar rosso, lieti

Christo

Christo canamus principi.
2 *Cuius corpus sanctissimum,*
In ara crucis torridum,
Cruore eius roseo,
Gustando viuimus Deo:
3 *Protecti Paschæ vespere,*
A deuestante Angelo,
Erepti de durissimo,
Pharaonis, imperio.
4 *Iam pascha nostrum, Christus est,*
Qui immolatus agnus est,
Synceritatis azima,
Caro eius oblata est.
5 *O vere digna hostia,*
Per quam fracta sunt tartara,
Redempta plebs captiuita,
Reddita vitæ præmia.
6 *Consurgit Christus tumulo,*
Victor redit de barathro,
Tyrannum trudens vinculo,
Et reserans paradisum.
7 *Quæsumus Auctor omniam,*
In hoc paschali gaudio,
Ab omni mortis impetu,
Tuum defende populum.
8 *Gloria tibi domine,*
Qui Surrexisti à mortuis,
Cum Patre, & Sancto Spiritu,
In sempiterna sæcula. Amen.

A Christo, nostro principe, cantiamo.
Il cui corpo santissimo, e innocente,
Nell'altar della Croce fu immolato,
E noi del sangue suo roseo gustando,
A Dio felici, e beati viviamo:
Difesi nella notte della Pasqua,
Dall'Angel percotente i primogeniti,
E liberati altresi dal durissimo
Impero del maluogio Faraone.
Già è la Pasqua nostra, Christo stesso,
Che come Agnello su la Santa Croce
Sendo immolato, offerse la sua carne
Senza fermento di peccato, e pura.
O veramente degna hostia: per cui
Rotte furo del limbo le gran porte,
E la plebe prigiona su redenta,
E ricondotta al premio della vita.
Risorge Christo dall'humil sepolcro,
Vittorioso ritorna dal limbo,
Legato hauendo satana tiranno,
Et apre il Paradiso, prima chiuso.
Ti preghiam'hora, Autor di tutti noi,
Che'n questa nostra letizia pasquale,
Da ogn'empito di morte, il popol tuo,
Per tua pietà ti piaccia di difendere.
A te gloria Signor, che dalla morte
Sei suscitato, e al Padre, e Spirto Santo
Nè sempiterni, e non mancanti secoli
Amen.

Ad Completorium Hymnus.

1 IESV *nostra redemptio,*
Amor, & desiderium,
Deus creator omnium,
Homo in fine temporum.
2 *Quæ te vicit clementia,*
Vt ferres nostra crimina?
Crudelem mortem patiens,
Vt nos à morte tolleres.

Alla Compieta Hinno.

GIESV *che sei nostra redenzione,*
Nostro amor santo, nostro desiderio,
Iddio, di tutti sommo creatore,
Huomo, nel fin de' tempi diuenuto:
Qual pietà mai ti vinse, ò qual clemenzia,
Che volesti portar le nostre colpe?
E soffrire vna morte si crudele,
Acciò che noi da morte liberassi.

3 *Inferni claustra penetrans,*
Tuos captiuos redimens,
Victor triumpho nobili,
Ad dexteram patris residens.
4 *Ipsa te cogat pietas,*
Vt mala nostra superes
Parcendo, & voti compotes,
Nos tuo vultu saties.
5 *Quæsumus Auctor omnium, &c.*

I chiostri dello inferno penetrante,
Egli tuoi imprigionati redimente,
Vittorioso per nobil trionfo,
E alla destra del Padre ora sedente.
Essa pietade, e clemenzia ti sforzi
I mali nostri tutti à superare:
Perdonando, e facendone contenti,
Col volto santo tuo tutti ne sazij.
Ti pregbiamo bora, autor di tutti noi. &c.

Ad Matutinum, Hymnus.

1 *AVrora lucis rutilat,*
Cælum laudibus intonat,
Mundus exultans iubilat,
Gemens infernus vlulat.
2 *Cum Rex ille fortißimus,*
Mortis confractis viribus,
Pede conculcans tartara,
Soluit à pena miseros.
3 *Ille qui clausus lapide,*
Custoditur sub milite,
Triumphans pompa nobili,
Victor surgit de funere.
4 *Solutis iam gemitibus,*
Et inferni doloribus,
Quia surrexit dominus,
Resplendens clamat Angelus.
5 *Tristes erant Apostoli,*
De nece sui domini,
Quem pœna mortis crudeli,
Serui damnarant impij.
6 *Quæsumus Auctor omnium, &c.*

Al Matutino, Hinno.

Splende l'Aurora con sua bella luce,
Risuona il Ciel di consonanti laudi,
Il nostro mondo festeggiando giubila,
E piangendo lo'nferno stride, & vlula:
Quando quel Re fortißimo, & inuitto,
Rotte le forze dell'horrenda morte,
E conculcando co' suoi piè lo'nferno,
Scioglie da pena i miseri suoi serui.
Quegli, che chiuso nel sasseo sepolcro,
E' custodito da forti soldati,
Hoggi con nobil pompa trionfando,
Vittorioso risorge da morte.
Asciutte essendo le lagrime, e i pianti,
E tolti via i dolori del basso Auerno,
Perocbe suscitato è gia il Signore,
Risplendente ne grida, e canta l'Angelo.
Maninconosi, e afflitti eran gli Apostoli,
Dell'aspra occision del lor Signore,
Il qual con pena di morte crudele
I serui bauean dãnato empij, e inhumani.
Ti pregbiamo bora, autor di tutti noi, &c.

Ad Laudes, Hymnus.

1 *SErmone blando Angelus,*
Prædixit mulieribus,
In Galilea dominus,
Videndus est quantocyus.

Alle Laudi, Hinno.

Con fauellar piacevole, e cortese,
L'Angelo santo predisse alle donne,
Come douea in Galilea il Signore,
Quanto prima esser visto dai discepoli.

2 *Illæ dum pergunt concitæ*
Apostolis hoc dicere,
Videntes eum viuere
Osculantur pedes domini.

3 *Quo agnito, discipuli,*
In Galileam propere,
Pergunt videre faciem,
Desideratam domini.

4 *Claro paschali gaudio,*
Sol mundo nitet radio,
Cum Christum iam Apostoli,
Visu cernunt corporeo.

5 *Ostensa sibi vulnera,*
In Christi carne fulgida,
Resurrexisse dominum
Voce fatentur publica.

6 *Rex Christe clementissime,*
Tu corda nostra posside,
Vt tibi laudes debitas,
Reddamus omni tempore.

7 *Quæsumus Auctor omnium, &c.*

Elle mentre, commosse, e'n fretta, vãno,
A dir questo à gli Apostoli, beate,
Ecco lo veggion viuere, e son fatte
Degne basciar i piè di lui santissimi.

La qual cosa intendendo i buon Discepoli,
Prestamente sen vanno in Galilea,
Per veder solamente del Signore,
La faccia, e volto suo desidereuole.

In questo gaudio, e letizia Pasquale,
Risplende il Sole al mõdo, assai piũ chiaro
Quãdo Christo di già veggõ gl' Apostoli
Risuscitato, col veder corporeo.

E sendo lor dimostre le ferite,
Nella carne di Christo risplendente,
Vengono à confessare con voce publica,
Che suscitato è Christo lor Signore.

Re Christo clementissimo, e benigno,
Tu i nostri cuor, preghiamoti, possiedi,
Acciò le laudi à te, da noi dounte
Rendiam diuotamente in ogni tempo.

Ti preghiamo hora, autor di tutti noi, &c.

ANNOTAZIONE.

NEL Primo de soprapostí quattro Hinni Pasquali, la Santa Madre Chiesa ne amonisce che con ogni purità, e mondezza di conscienza, ci prepariamo à pigliare nella Santa Pasqua, e tempo à quella conseguente; il sagro, e precioso corpo di Nostro Signor: e celebrare cõ ogni diuota allegrezza la sua trionfante Resurrezzione.

Nel secondo Hinno, che si canta alla Compieta, si lauda primieramente la gran benignità di Nostro Signore Giesù Christo, che volle per noi morire, scendere all'inferno, risorger, e salire al Cielo: Pregasi di poi che per la stessa sua clemenza, e pietà voglia perdonarci i nostri peccati, e donarci la sua santa visione in patria.

Nell'Hinno terzo che si canta nel principio del Matutino, si descriue la liberazione de Santi Padri dal Limbo, e la gloria della Resurrezzione di Nostro Signore, l'allegrezza de pij, e la tristezza degli empi, e mal-

uagi

tagi dimoni. Et il conteſto ſuo è tanto aperto, e chiarō, che nō accade dirci altro, ſe non che ſi legga, e ſi porga à Dio con attenzzione d' animo.

Nel quarto Hinno noterai come le donne, di cui in eſſo ſi parla, furono Santa Maria Maddalena: Maria Iacobi: e Maria Salomè. La prima delle quali di cui ſcacciò il Signore ſette dimoni, cioè i ſette peccati mortali, e l'vniuerſità de vizij, Figurò la Chieſa delle genti: La ſeconda la plebe giudaica: e la terza, cioè Maria Salomè, che viene interpratata pacifica, ſignificaua la moltitudine raccolta, e vnita dalle genti, e da giudei, ſotto vna fede, e capo Chriſto.

Chi ſuſſero gli Autori di queſti quattro belliſsimi, e diuotiſsimi Hinni, non ho potuto fin qui trouare.

In Aſcenſione Dñi ad Veſperas, & ad Matutinum, Hymnus.

1 A *Eterne Rex altiſsime,*
Redemptor, & fidelium,
Quo mors ſoluta deperit,
Datur triumphus gratiæ.
2 *Scandens tribunal dexteræ*
Patris poteſtas omnium,
Collata Ieſù cælitus,
Quæ non erat huminitus;
3 *Vt trina rerum machina,*
Cæleſtium, Terreſtrium,
Et infernorum condita,
Flectant genu iam ſubdita.
4 *Tremunt videntes Angeli*
Verſa vice mortalium,
Culpat caro, purgat caro,
Regnat Deus Dei caro.
5 *Tu eſto noſtrum gaudium*
Qui es futurus premium,
Sit noſtra in te gloria,
Per cuncta ſemper ſæcula.
6 *Gloria tibi domine,*
Qui ſcandis ſuper ſydera

Nell'Aſcenſione del Signore, al Veſpro, e al Matutino, Hinno.

Eterno Re, & altiſsimo, Tu ſei,
E de fedeli redentore, ò Chriſto,
Per cui la morte ſciolta in tutto pere,
E ſi dona il trionfo della grazia.

Salendo al Cielo, alla deſtra del Padre,
Ogni poſſanza à Gieſù fu donata,
La quale humanamente ei non haueа:

Acciò la trina delle coſe machina,
Celeſtiali, Terreſtri, Infernali,
Pieghino le ginocchia, homai ſuggette.

Tremon'hora i Santi Angeli veggiendo
Riuoltata la ſorte dei mortali:
La carne incolpa, ella medeſma purga:
E regna Iddio, Regna di Dio la carne.

Sarai tu noſtro gaudio, ch'eſſer dei
Il noſtro premio: In te la noſtra gloria
Sempre mai ſia, per i ſecoli tutti.

A te gloria, Signor, che aſcendi ſopra
Le chiare ſtelle: & all'eterno Padre,

Cum

Cum Patre, & Sancto Spiritu	*E al Spirto Santo, in sempiterni secoli.*
In sempiterna sæcula. Amen.	*Amen.*

Ad Laudes, Hymnus.

Alle Laudi, Hinno,

1	*TV Christe nostrum gaudium,*	*Tu Christo nostro gaudio, e nostra gioia,*
	Manens olympo præditum,	*Di celeste splendore ornato essendo,*
	Mundi regis qui fabricam,	*Il qual reggi del mondo la gran fabrica,*
	Mundana vincens gaudia:	*Vincendo tutte l'allegrezze humane.*
2	*Hinc te precantes quæsumus,*	*Quinci à te supplicando, noi preghiamo,*
	Ignosce culpis omnibus,	*Perdona à tutti, i nostri errori, e colpe,*
	Et corda sursum subleua,	*E i cuori innalza suso à te Signore,*
	Ad te superna gratia.	*Con la superna tua diuina grazia.*
3	*Vt cum repente ceperis,*	*Acciò che quando subito verrai,*
	Clarere nube iudicis,	*Nella nuzola chiara, giusto giudice,*
	Pœnis repellas debitas,	*Le pene à noi douute tu rilassi,*
	Reddas coronas perditas.	*E le perdute corone ne renda.*
4	*Tu esto nostrum gaudium, &c.*	*Sarai tu nostro gaudio, ch'esser dei &c.*
5	*Gloria tibi domine, &c.*	*A te gloria signor, che ascendi sopra &c.*

ANNOTAZIONE.

NON Ho trouato chi fusse l'Autore de soprascritti due Hinni: Ma nel vero bisogna confessare che fussero composti da persona molto diuota, e intendente, e parimente il canto, e la musica loro è soauissima, e proporzionatissima al mistero dell'Ascensione, e si pare che incantandola, ella ne voglia con gioia incaminare al Cielo.

Nel primo Hinno si descriue la Glorioſa salita di Christo in Cielo: per cui gli fu data ogni possanza: Onde tutte le creature gli s'inchinano e l'adorano, & insino à gli stessi spiriti infernali.

Si accenna ancora la riuerente merauiglia degli Angeli Santi, i quali nel salire suo s'empierono di stupore, veggiendo la sagra humanità di Christo essaltata alla destra di Dio Padre, sopra tutta la natura loro. E che l'huomo di condizione à loro inferiore, e da cui prima erano adorati, riuoltasi la sorte, fusse da loro come superiore, e come Iddio riconosciuto, riuerito, & adorato. Ne' meno altresi merauiglia recaua loro il considerare che si come la carne in Adamo indusse la colpa, e il peccato

nel

nel Mondo: la carne parimente l'hauea in Christo cancellato, e tolto del Mondo.

Dicesi regnare Iddio, di Dio la carne: peroche l'istessa humanità di Christo, non assolutamente considerata, ma in quanto vnita alla diuinità nella persona del Verbo, veracemente è Iddio, e per tal maniera, & à questo sentimento, e secondo questa intelligenzia la carne di Dio regna Dio: peroche Christo Nostro Signore è veramente Iddio, & huomo, dicano quello che si vogliano gli heretici.

Nel secondo Hinno, appresso di noi, riuolge la Santa Madre Chiesa il parlar suo, al Nostro Signore Giesù Christo, il cui amore vince ogni gaudio mondano, e supera tutte le delettazioni del secolo, vane, caduche, e suggeuoli: E lo prega che qui ne voglia con la sua grazia purgare da tutti i peccati nostri: e co'i Santi Sagramenti cancellare, e lauare tutte le macchie spirituali dell'anima. E per tal maniera innalzare i nostri cuori al Cielo, e alle cose celestiali. Acciò che poi quando nel secondo aduenimento egli ritornerà giudice, ci possa rimettere le douute pene: e restituire le perdute corone in Adamo, e per i nostri antecedenti peccati, ma poscia racquistate per mezzo della sua diuina grazia, e della saluteuole penitenzia in questa presente vita.

Dicesi Christo reggere la gran fabrica del Mondo, non à quel sentimento che fingono gli scrittori Gentili Atlante con gli Homeri suoi reggere il Cielo, Ma peroche egli è il braccio di Dio, & il Verbo eterno, per cui tutte le cose sono state create, e peroche con la prouidenzia sua le gouerna, e mantiene. Questa parola OLIMPO significa il Cielo, ma noi qui perisplendore celeste l'hauemo sposta: parendoci che cosi meglio quadri al sentimento, e costruzzione del verso.

Dissi questo essere il secõdo Hinno appresso di noi: peroche à i Reuerendi Preti è vn solo Hinno questo dell'Ascensione: Ma dall'ordine nostro diuiso in due, acciò serua al Matutino, e alle laudi.

In die Pentecostes, ad Verperas, Hymnus.

Nel giorno della Pentecoste, al Vespro, Hinno.

1 *BEata nobis gaudia,*
Anni reduxit orbita.
Cum spiritus paraclitus
Effulsit in Discipulos.

Le beate allegrezze à noi, fratelli,
Hà riportato dell'Anno la Ruota,
Quando lo Spirto Santo paracleto
Risplendè ne Discepol del Signore.

2 *Ignis vibrante lumine,*
Linguæ figuram detulit,
Verbis vt essent profluí,
Et charitate feruidi.
3 *Linguis loquuntur omnium,*
Turbæ paueni gentilium,
Musto madere deputant,
Quos spiritus repleuerat,
4 *Patrata sunt hæc mysticæ,*
Paschæ, peracto tempore,
Sacro dierum numero,
Quo lege fit remissio.
5 *Te nunc Deus pijssime,*
Vultu precamur cernuo,
Illapsa nobis cælitus,
Largire dona spiritus.
6 *Dudum sacrata pectora,*
Tus replesti gratia,
Dimitte nunc peccamina,
Et da quieta tempora.
7 *Sit laus patri cum filio,*
Santo simul paraclito,
Nobisq; mittat filius,
Charisma Sancti Spiritus. Amen.

Del fuoco spirital vibrando il lume,
Di lingua prese il spirito figura,
Acciò copiosi fussen di parole,
E di charità tutti inferuorati.
Parlan d'ogni linguaggio i Sãti Apostoli,
Le turbe si spauentan de Gentili,
E che siano ebri di mosto si pensano
Color, che il Spirto Santo hauea ripieni.
Fatte son queste cose, il tempo scorso,
Della mistica Pasqua, essendo apunto:
Nel consecrato numero de giorni
In cui per legge si fa rimissione.
Te hora, Iddio pijssimo, preghiamo,
Col volto in terra chino, humilemente,
Dal alto Ciel manda, per tua bontade,
Del Spirto Santo à noi gliamati doni.
Pur hora, degli Apostoli i sacrati
Petti, Signor, empiesti di tua grazia,
Rimetti adesso a noi i peccati nostri
E donaci, preghiam, quieti tempi.
Sia laude al Padre col Figliuolo: e insieme
Al Santo paracleto: Et à noi mandi
GIESV la grazia del Spirito Santo.
Amen.

Ad Matutinum, Hymnus.

1 IAM *Christus astra ascenderat,*
Regressus vnde venerat,
Promissum patris munere,
Sanctum daturus spiritum.
2 *Solennis vrgebat dies,*
Quo mystico septemplici,
Orbis volutus septies,
Signat beata tempora.
3 *Dum hora cunctis tertia,*
Repente mundus intonat,
Orantibus Apostolis.
Deum venisse nunciat.

Al Matutino, Hinno:

Salito era già Christo all'alte stelle,
Ritornato era, donde era venuto,
Per dare à noi, dono del sommo padre,
Lo Spirto Santo, il qual hauea promesso.
Instaua il dì solenne, che figura
Il tempo in Ciel beato, di riposo,
Col settennario misterioso numero,
Sette fiate ripresõ, e tornato:
Quãdo all'hora di terza, ecco in vn subito
Mentre stanno gli Apostoli adorare,
Di sopra intuona il Cielo, e ne dimostra,
Che à noi Dio scende nel Spirito Santo.

4 *Dē Patris ergo lumine,*
Decorus ignis missus est,
Qui fida Christi pectora
Calore Verbi compleuit.
5 *Dudum sacrata pectora &c.*
6 *Sit laus patri cum filio, &c.*

Del lume adunque dell'eterno Padre,
Il luminoso fuoco fu mandato,
Che i petti degli Apostoli fedeli
Riempiè di calor del verbo suo.
Pur'hora, degli Apostoli i sacrati &c.
Sia laude al Padre col figliuolo: &c.

Ad Laudes, Hymnus,

Alle Laudi, Hinno.

1 *IMpleta gaudent viscera,*
Afflata Sancto Spiritu,
Voces diuersas intonant,
Fantur Dei magnalia.
2 *Ex omni gente cogniti,*
Græcis, latinis, barbaris,
Cunctisq; admirantibus,
Linguis loquuntur omnium.
3 *Iudæa tunc incredula,*
Vesana toruo spiritu,
Ructare musti crapulam
Alumnos Christi concrepat.
4 *Sed signis, & virtutibus*
Occurrit, & docet Petrus,
Falsa prosari perfidos
Ioelis testimonio.
5 *Dudum sacrata pectora &c.*
6 *Sit laus patri cum filio, &c.*

Le Viscere ripiene fanno festa,
Enfiate, e mosse dal Spirito Santo,
Voci diuerse chiaramente intuonano,
E parlano di Dio le cose grandi.
Da ogni gente conosciuti, e'nteſi,
Greci, Latini, e Barbari stranieri,
E ognun per lo stupor marauiglianteſi,
Delle lingue di tutti, eſsi fauellano.
La perfida Giudea, e all'hora Incredula,
Furiosa, con torno aspetto, e spirito,
Di most'ebri, la crapola ruttare
Và sparlando i Discepoli di Christo.
Ma se le oppone, con segni, e vertuti,
L'Apostolo San Pietro, e chiaramente,
Col testimonio di Ioel dimostra,
I perfidi affermar cose falsissime.
Già i sagrati petti degli Apostoli
Riempiesti, Signor, della tua grazia, &c.

Ad Tertiam, Hymnus,

A Terza, Hinno,

1 *VENI Creator Spiritus,*
Mentes tuorum visita,
Imple superna gratia,
Quæ tu creasti pectora.
2 *Qui paraclitus diceris,*
Donum Dei altissimi,
Fons Viuus, Ignis, charitas,
Et spiritalis vnctio.
3 *Tu septiformis munere,*
Dextræ Dei tu digitus.

Deh vieni ò Spirto Santo Creatore,
De tuoi fedeli visita le menti,
Empi, preghiamo, di soperna grazia,
I petti nostri, che tu già creasti.
Il qual consolator sei nominato,
Dono di Dio, Nostro Signore altissimo,
Fontana viua, fuoco, e charitade,
E finalmente spirital vnzione.
Tu settiforme sei, ne doni tuoi,
Della destra di Dio tu dito Santo,

Tu rite

Turite premisso patris,
Sermone ditans guttura.
4 *Accende lumen sensibus,*
Infunde amorem cordibus,
Infirma nostri corporis,
Virtute firmans perpeti.
5 *Hostem repellas longius,*
Pacemq; dones protinus,
Ductore sic te præuio,
Vitemus omne noxium.
6 *Per te sciamus, da patrem:*
Noscamus atq; filium.
Te viriusq; spiritum
Credamus omni tempore.
7 *Sit laus patri cum filium, &c.*

Tu rettamente, promessa del Padre,
Di sermone arricchisci nostra lingua.
Accendi il lume tuo, ne' nostri sensi:
Infondi l'amor tuo, ne' nostri cuori,
Le parti inferme del fral corpo nostro
Fermando con la tua vertù perpetua.
Il nimico discaccia più lontano,
E la pace ne dona quanto prima:
Guida così te hauendo precedente,
Ciascuna cosa schiffiamo nocenole.
Donane, che per te sappiamo il Padre,
E conosciamo l'vnico suo figlio:
E te dell'vno, e l'altro dolce Spirito,
Crediamo, e confessiamo in ogni tẽpo.
Sia laude al Padre, col figliuolo: &c.

ANNOTAZIONE.

NEL Primo de soprascritti Hinni, essulta la Santa Madre Chiesa: e mentre che i diuini benefici à i padri antichi fatti, rammemora, & insieme rimprouera, danna, e vitupera la ingratitudine de i più moderni Giudei: Viene à spiegare i misteri di questo sacro giorno: & eccitare i fedeli à chiedere al Signore, che rilasciandoci i peccati, ne doni tempi quieti.

Per intelligenzia del quarto verso si dee sapere, come anticamente i Giudei cõprando serui, ò ancille, ò campi, gli possedeuano 49. anni e di poi, l'anno cinquantesimo, secondo la legge data loro da Dio, nel sacro leuitico, al ventesimo quinto capo, i serui, e l'ancille erano resi alla loro libertà: e le possessioni, e case ritornauano à i loro primi padroni. E però l'anno quinquagesimo era detto anno di Giubileo, cioè di remissione.

Parimente adunque in questo misterioso numero di cinquanta giorni dalla Resurrezzione di Nostro Signore, fino alla Pentecoste, nella donazione dello Spirito Santo, si viene à ottenere la remissione de peccati, e la pristina libertà dello spirito, e ritorno all'antica possessione del celeste Paradiso, e regno, per mezzo della grazia, che di quello è come vn pegno, & arra.

Nel secondo, e terzo Hinno, che appresso i Reuerendi Preti, e di chi lo compose, è vn solo, ma da i Padri nostri diuiso in due, Si cantano i misteri della presente solennità dello Spirito Santo: narrati più ampiamente da San Luca nel secondo capo, de gli Atti Apostolici.

Sono adunque tutti storici, e la musica loro è insieme graue, e festosa. Dicesi per tanto, che Christo Nostro Signore era già salito al Padre, e al Cielo, donde egli era venuto qua giù à noi: & era giunto il dì solenne, cioè il cinquantesimo dalla Resurrezzione, dopo sette settimane di giorni: quando all'hora di terza discese lo Spirito Santo, sopra gli Apostoli, in sembianza di lingue di fuoco. Chiamsi il fuoco dello Spirito Santo, decoro, e bello: peroche la charità e grazia diuina abellisce, e adorna l'opere nostre, che senza lei sono deformi, e brutte: e fa altresi l'anima nostra bella: In cui, quando da lei si parte lo Spirito Santo, perisce, e manca ogni bellezza, e splendore.

E si dee notare, come il lume del Padre eterno, è Christo suo Figliuolo: peroche si come il Sole non fu mai senza lume, così nè il Padre senza il Figliuolo: e come il lume procede dal Sole, così Christo eternalmente procede dal Padre, per eterna generazione: e come il lume è coeuo al Sole, così il Figliuolo di Dio, è coeterno al Padre. Da questo lume adunque del Padre è stato mandato lo Spirito Santo à gli Apostoli.

Dell'Hinno quarto non dirò qui altro: peroche altroue lungamẽte l'hauemo sposto, e dichiarato in più sermoni. Da chi fussero composti questi deuotissimi Hinni, non hò trouato appresso d'alcun Dottore.

De Sancta Trinitate, Hymnus ad Vesperas, & ad Matutinũ.	Della Santa Trinità, Hinno, al Vespro, e al Matutino.
1 *A Deſto Sancta Trinitas.*	*Siȳ à noi preſente, ò Santa Trinitade,*
Par ſplendor vna deitas,	*Vgual ſplendore, e vna Deitade,*
Quæ extas rerum omnium	*Che di tutte le coſe ſei principio,*
Sine fine principium.	*Che fin non vedrà mai degli anni ſuoi.*
2 *Te cælorum militia*	*Te de i Ciel luminoſi la milizia*
Laudat, adorat, prædicat,	*Loda di tutto cuore, adora, e predica,*
Triplexq; Mundi machina,	*E la Machina triplice del Mondo*
Benedicit per ſæcula.	*Ti benedice per eterni ſecoli.*
3 *Adſumus & nos cernui,*	*Semo ancor noi preſenti, humili, e chinī,*
	Te adorantes

Te adorantes famuli,
Vota, precesq; supplicum,
Hymnis iunge cælestium.
4 *Vnum te lumen credimus,*
Quod & ter idem colimus,
Alpha & O, quem dicimus,
Te laudet omnis spiritus.
5 *Laus patri sit ingenito,*
Laus eius vnigenito,
Laus sit Santo Spiritui,
Trino Deo, & simplici, Amen.

Serui tuoi, te adorãdo: I prieghi nostri
E voti, hora ti piaccia di congiungere
A i celesti Hinni, che là sù si cantano.
Vn lume solo te esser crediamo,
Lo qual tre volte l'istesso honoriamo,
Alfa, & Omega: alto principio, e fine,
Ogni spirto à ragion ti lauda, & ama.
Laude sia al Padre ingenito,
Laude al suo Vnigenito,
Laude sia al Santo Spirito,
Allo Dio trino, e semplice. Amen.

Ad Laudes, Hymnus.

Alle Laudi, Hinno.

1 O *Trinitas laudabilis,*
Et vnitas mirabilis,
In simplici substantia,
Virtus manens intermina.
2 *Tu charitas, Tu puritas,*
Tu pax, & immortalitas,
Patris, nati, paracliti,
Decore pollens perpeti.
3 *Fides corona supplicum,*
In te piè fidentium,
Exterge sordes mentium,
Sorti miserius pauperum.
4 *Laus patri sit ingenito, &c.*

O Trinità laudabile,
E Vnità mirabile,
In semplice sostanzia,
Stante vertù infinita.
Tu charità, Tu purità,
Tu pace, & immortalità,
Di perpetua bellezza risplendente
Del Padre, e Figlio, e Spirito paraclito.
Fede corona di noi supplicanti,
E di chi piamente in te confida,
Netta le macchie delle nostre menti
Pietade hauendo alla sorte de poueri.
Laude sia al Padre ingenito, &c.

ANNOTAZIONE.

I Prescritti due Hinni della Santissima Trinità, non sono in vso, ne si adoperano nel Breuiario Romano: ma ne hanno in vece loro i Reuerendi Preti tre altri. Nella nostra Religione adunque si cantano, e con aria di musica propria, e assai diuota.

Nel primo verso del primo Hinno, s'inuoca essa Santissima Trinità, che si degni di assistere alle nostre preghiere, e laudi, in honor suo cãtate.

Circa il secondo verso potria alcuno dubitare, come la triplice machina del Mondo benedica Iddio, concioßa che non appariſca ciò vero

della

della infernale. Rispondesi per tanto che non solamente la machina celestiale de beati benedice il Signore, insieme con la mondiale de viatori: ma eziandio la infernale, non quanto à quella parte che comprende i miseri dannati, i quali per essere ostinati nel male, non sanno mai atto deliberato che buono sia, e i naturali anco malamente adoprano: ma si bene quanto à quella parte, che comprende l'anime del Purgatorio: le quali sono cõfermate in grazia, e tengono certa speranza di douere, quando che sia, peruenire alla gloria del Paradiso.

Si potria forse, oltre acciò dire, che hauendo di sopra esplicata la laude della milizia celeste, e sottogiugnendo, che ancora la Trina machina lo benedice, intendesse l'Autore incerto dell'Hinno, le tre principali parti del Mondo, Asia, Africa, & Europa: Perche in tutte e tre sono molti che conoscono Iddio, e lo benedicono.

Nel terzo verso si prega che voglia congiugnere l'orazioni, e laudi di noi Viatori à quelle de' comprensori in patria: acciò la loro molta diuozione, e charità, suppliſca alla nostra imperfezzione, e tiepidità nello Spirito, e feruore diuino.

Nel quarto verso, se bene sono tre persone, non però tre lumi, ma vn solo lo confessiamo, & honoriamo, principio e fine di tutte le cose, il che si descriue per Alfa, che è la prima lettera dello Alfabeto greco, & Omega che è l'vltima, A, & ω.

Quanto al secondo Hinno, si lauda la Trinità delle diuine persone, nella marauigliosa vnità della natura, e sostanzia, ò vero essenzia. Si lauda la infinita sua possanza e vertù: E si dice che è charità, purità, pace, e tutte l'altre vertù, per modo eminentissimo. Le quali virtù in Dio non sono qualità, & accidenti, come in noi: ma sono l'istessa sua sostanzia, e natura.

Nel terzo verso si chiama la fede corona de supplicanti, peroche rispetto â noi viatori ella è la prima vertù, e la più necessaria per accostarci à Dio. E doue chiede che netti le macchie della mente, e del cuore, pare che alluda à quello che dice San Pietro, negli Atti Apostolici al quindicesimo. Fide purificans corda eorum, cioè che il Signor Nostro per mezzo della fede purifica i cuori de suoi fedeli.

In Festo

In Festo Corporis Christi, Ad Vesperas, Hymnus.

1 PAnge lingua gloriosi
Corporis mysterium,
Sanguinisq; pretiosi,
Quem in mundi pretium,
Fructus ventris generosi
Rex effudit gentium,

2 Nobis datus, nobis natus,
Ex intacta Virgine,
Et in mundo conuersatus,
Sparso Verbi semine,
Sui moras incolatus,
Miro clausit ordine.

3 In supremæ nocte cænæ,
Recumbens cum fratribus,
Obseruata lege plenè,
Cibis in legalibus,
Cibum turbæ duodenæ,
Se dat suis manibus.

4 Verbum caro panem verum,
Verbo carnem efficit,
Fitq; sanguis Christi merum,
Et si sensus deficit,
Ad firmandum cor sincerum,
Sola fides sufficit.

5 Tantum ergo sacramentum,
Veneremur cernui,
Et antiquum documentum
Nouo cedat ritui
Præstet fides supplementum
Sensuum defectui.

6 Genitori, Genitoque,
Laus & iubilatio,
Salus, honor, virtus quoque
Sit & benedictio,
Procedenti ab vtroque
Compar sit laudatio. Amen.

Nella Festa del Corpo di Christo, Al Vespro, Hinno,

Canta lingua fedele del glorioso
Corpo di Christo il mistero: e del sangue
Suo prezioso, che in prezzo del Mõdo,
Frutto del ventre di Maria dignissimo,
Iesu Re delle genti in Croce sparse.

A noi fu dato, e per noi nacque ancora
Della Vergine intatta, e poscia hauendo
Nel Mondo conuersato, predicando
Il diuin Verbo: chiuse il suo viaggio,
E lo finì con ordine stupendo.

Nella pia notte dell'vltima cena,
A tauola sedendo con gli Apostoli,
E pienamente la legge osseruata,
Ne i legal cibi; con le proprie mani,
Se stesso donò loro in cibo vero.

Il diuin verbo, & huomo, il vero pane
Con la parola sua, trasmuta in carne:
E sangue del Signor si fà il vin puro:
E se qui manca il senso: per fermare
Vn cuor sincero, la sola fè basta.

Tanto adunque eccellente Sagramento,
Riueriamo inchinati à terra, e proni:
E il legal rito antico, al nuouo ceda
Sacrificio Pasqual: la viua fede,
De' sentimenti al diffetto supplisca.

Al Genitore, e al generato laude,
E giubilo si dia, salute, honore,
Virtute ancora, e benedizione;
Al procedente poscia da amendue,
Vgual laudazione si doni. Amen.

Ad Matutinum

Ad Matutinum, Hymnus.

1 SAcris ſolennijs, iuncta ſint gaudia, Et ex precordijs, ſonent preconia, Rededant vetera, Noua ſint omnia, Corda, voces, & opera.

2 Noctis recolitur, cæna nouiſſima, Qua Chriſtus creditur, Agnum, & azima Dediſſe fratribus, Iuxta legitima, Priſcis indulta patribus.

3 Poſt agnũ typicum, expletis epulis, Corpus dominicum, datum diſcipulis, Sic totũ omnibus, quod totũ ſingulis, Eius fatemur manibus.

4 Dedit fragilibus, corporis ferculũ, Dedit & triſtibus, ſanguinis poculũ, Dicens accipite, Quod trado vaſculũ Omnes ex eo bibite.

5 Sic ſacrificium, iſtud inſtituit, Cuius officium, committi voluit, Solis presbyteris, Quibus ſic congruit, Vt ſumant, & dent cæteris.

6 Panis angelicus, fit panis hominũ, Dat panis cælicus figuris terminũ, O res mirabilis, manducat dominũ, Pauper ſeruus, & humilis.

7 Te trina Deitas, Vnaq; poſcimus, Qua ſic nos viſitas, Sicut te colimus, Per tuas ſemitas, Duc nos quo tendimus, Ad lucẽ quã inhabilitas. Amẽ.

Al Matutino, Hinno.

A queſte ſagre feſte, l'allegrezze
Siano congiunte: e con tutto l'affetto
Del noſtro cuor, di Dio le laudi ſuonino:
All'antiche ombre, e coſtumi vizioſi,
Nuoui penſier ſucedan, voci, & opre.
L'vltima cena dell'horrenda notte
Si rappreſenta, In cui ſi crede Chriſto
L'agnello, e lo pan azimo à Diſcepoli
Hauer donato, ſecondo i precetti
A padri antichi nella legge dati.
Dopo l'agnel figuratiuo, e dopo
La legal cena: il corpo del Signore
Di maniera à Diſcepoli fù dato,
Che tutto à tutti, & à ciaſcuno intero,
Fu miniſtrato da ſue ſante mani.
A i fragil diè il ſuo corpo, in ſagro cibo,
Et à i maninconoſi, e meſti, il ſangue,
In beueraggio: Dicendo pigliate
Quel che vi dono ſaluteuol Calice,
Tutti di lui lietiſſimi beuete.
Coſi queſto beato ſagrificio
Inſtitui Noſtro Signore, e volle,
Che vn tal vfficio à ſoli Sacerdoti
Fuſſe cõmeſſo: A i quai poſcia appartiene
Per ſe pigliarlo, e miniſtrarlo altrui.
Faſsi degli huomin pãe, il pã degli Angeli:
Dà il pan celeſte alle figure termino:
O miſtero alto, e pien di merauiglia,
Mangia il Signor, cõ modo incõprẽſibile,
Il pouero, l'abietto, e l'humil ſeruo.
Te Trina, & vna Deità preghiamo,
Che coſi noi, viſiti ſempre, e paſci,
Come noi, all'incontro, honoriam te,
Guidaci oue tendiam, per tuoi ſentieri
Alla luce cioè, che ſolo inhabiti. Amẽ.

Ad Laudes, Hymnus. Alle Laudi, Hinno.

1 VErbum ſupernum prodiens,
Nec patris linquens dexterã,
Ad opus ſuum exiens,
Venit ad vitæ Veſperam.

2 In mortem à Diſcipulo,
Suis tradendus æmulis,
Prius in vitæ ferculo,
Se tradidit Diſcipulis.

3 Quibus ſub bina ſpecie
Carnem dedit, & ſanguinem,
Vt duplicis ſubſtantiæ
Totum cibaret hominem.

4 Se naſcens dedit ſocium,
Conueſcens in edulium,
Se moriens in precium,
Se regnans dat in premium.

5 O ſalutaris hoſtia,
Quæ cæli pandis oſtium,
Bella premunt hoſtilia,
Da robur, fer auxilium.

6 Vni, trinoq; domino,
Sit ſempiterna gloria,
Qui vitam ſine termino,
Nobis donet in patria. Amen.

Venendo in terra il Verbo alto, e ſoperno,
Senza però di Dio laſciar la deſtra,
Per l'opra ſua compir di ſaluar l'huomo,
Venne alla ſera, vltima età del Mondo.

E douendo alla morte eſſer traduo,
Dall'empio Giuda, e dato à ſuoi nemici,
Volle egli prima darſi à ſuoi Diſcepoli,
Nel Santo Sagramento, in pan di vita.

A i quali adunque ſotto doppia ſpecie
Sua carne diede, e precioſo ſangue,
Acciò con doppia ſoſtanzia cibaſſe,
Tutto l'huomo, e il conuito fuſſe intero.

Naſcendo à noi ſi diede per compagno,
Cenando ſi donò per noſtro cibo,
Morendo in prezzo delle noſtre colpe,
E in Ciel regnando ſi dona per premio.

O ſaluteuol hoſtia, che del Cielo
Apri la porta: Ecco che guerre attroci
Ne premono, e ne anguſtiano, ſoccorri,
Dacci fortezza, e porgine il tuo aiuto.

All'vno, e Trin Signor, ſia ſempre gloria,
Il qual ſi degni à noi tal vita dare,
Che ſempre in patria perſeueri, e duri.
Amen.

ANNOTAZIONE.

PApa Vrbano quarto, il quale inſtituì la Feſta del Santiſsimo Sagramento, commeſſe, come narrano, la compoſizione dell'vfficio Eccleſiaſtico di quella, à San Tommaſo d'Aquino, e à San Bonauentura da Bagnarea, all'hora i più illuſtri Dottori, che fuſſero appreſſo la Corte Romana, in Oruieto, oue in quel tempo dimoraua il Papa. Ciaſcuno adunque di queſti due Dottori compoſe appartatamente, e ſecondo lo ingegno ſuo il prefato vfficio. Et eſſendo poſcia amendue prodotti in luce, e diligentemente eſſaminati, fu dal Papa approuato l'vfficio compoſto da San Tommaſo. Sono nondimeno alcuni i quali narrano come

San Bonauentura leggendo l'vfficio composto da San Tommaso, stracciò per se stesso il proprio, come humile, che era giudicādolo men bello, e men degno. Imperoche tra i Santi, e veri serui di Nostro Signore Iddio, non sonio emulazioni, ò inuidie, ma tutti tendono al solo honore di Dio, e saluazione dell'anime.

In questo adunque sagratissimo vfficio composto da San Tommaso, vengono compresi i tre soprascritti Hinni, assai ben chiari, e distinti, come altresi è tutta la dottrina di questo Santo Dottore.

Nel primo Hinno adunque, e ne due primi versi, sono inuitati tutti i fedeli à solennizare la Festa di questo eccellentissimo Sagramento.

Nel terzo, e quarto verso, si descriue la sua prima institutione.

Nel quinto verso si fa vna pia essortazione à honorare tanto eccelso Sagramento.

Dicesi il corpo di Nostro Signore glorioso, peroche fu concetto di Spirito Santo, e vnito al verbo eterno, & è instrumento viuo, e congiunto alla diuinità.

Dicesi Christo Re delle genti: peroche lasciata la Sinagoga hebrea incredula, riceuuè dal Padre suo l'heredità delle genti promessagli nel Salmo secondo, & appresso d'Esaia al 55. capo.

Nel secondo Hinno si rammemora nel primo luogo la sacra institutione di questo diuinissimo Sagramento: e nel secondo con chiare, & euidenti laudi s'innalza, e si predica l'eccellenza di questa amplissima mensa, e cena spirituale.

Nel terzo Hinno si descriue medesimamente, ma con altre parole, la già detta institutione del Sacramēto; e quanto, in ciò fare, si dimostrasse Christo pietoso, & amoreuole verso di noi. Poscia si fa vna pia e religiosa inuocazione all'istesso Sagramento, che ne difenda dalle guerre esterne, & interne.

In Dedicatione Templi, ad Vespe ras, & ad Matutinū, Hymnus.

1 *VRbs beata Ierusalem,*
Dicta pacis visio,
Quæ construitur in Cælis,
Viuis ex lapidibus,
Et Angelis coronata, Vt spōsata comite.

Nella Dedicazione del Tempio, al Vespro, e al Matutino, Hinno.

Città beata di Ierusalemme,
Interpretata Vision di pace,
Che si edifica in Ciel di viue pietre,
D'Angeli cinta, e coronata, come
Da nobile corteo Vergin spōsata.

2 *Noua veniens è Cælo,*
Nuptiali thalamo,
Præparata, vt sponsata,
Copulata domino, (mo.
Plateæ, & muri eius, Ex auro purissi-
3 *Portæ nitent margaritis,*
Aditis patentibus,
Et virtute meritorum
Illuc introducitur (do pmitur.
Otis qui ob Christi nomen, Hic in mun
4 *Tunsionibus pressuris,*
Expolíi lapides,
Suis coaptantur locis
Per manus artificis,
Disponũtur pmãsuri, Sacris ædificijs.
5 *Gloria, & honor Deo,*
Vsquequo altissimo,
Vna patri, filioq;, Inclyto paraclito,
Cui laus est, & potestas,
Per æterna sæcula. Amen.

Nuoua di Ciel venendo, al nuzzial thoro,
Come Vergin che sposa è apparecchiata,
E congiunta al Signor dell'Vniuerso,
L'ampie sue piazze, e le sue mura altissi-
D'oro coperte son tutte purissimo. (me
Di Margarite risplendon le porte,
Sempre patenti; e per virtù de meriti
Qui guadagnati, là sono introdotti
Tutti color, che pel nome di Christo
In questo Mondo patiscon pressure.
Con percosse, & affanni riquadrate
Sendo le pietre, e ben pulite fatte,
A i luoghi lor per man del sõmo artefice
Son collocate, per douere restare
Perennemente ne i sagri edificij.

Gloria, & honore à Dio p sẽpre altissimo,
Al Padre, al figlio, e allo Spirto Santo,
A cui laude, e possanza in tutti i secoli.
Amen.

Ad Laudes, Hymnus.

1 *ANgulare fundamentum,*
Lapis Christus, missus est,
Qui cõpage parietũ, In vtroq; necti-
Quem sion sancta suscepit, (tur:
In quo credens permanet.
2 *Omnis illa Deo grata,*
Et dilecta Ciuitas.
Plena modulis ỹ laude, Et canoro iubi
Trinum Deum, vnicunq;, (lo,
Cum fauore predicat.
3 *Hoc in templo summe Deus,*
Exoratus adueni, Et clemẽti bonitate,
Precum vota suscipe,
Largam benedictionem,
Hic infunde ingiter.
4 *Hic promereantur omnes,*
Petita accipere, Et adepta possidere

Alle Laudi, Hinno,

Angolar fondamento, Christo pietra,
E stato messo: Il qual per l'vnione
De due pareti, In amendue congiungesi,
E lo riceue la santa sionne,
In cui credendo sempre perseuera.
Tutta quella à Dio grata, e amata Terra,
Colma di melodie, con laude, e giubilo,
Sonoro, e pieno, il trino nostro IDDIO,
Et vno insieme, con tutto l'affetto
E con fauor predica, lauda, essalta.
In questo nostro tempio, sommo Dio,
Da noi pregato, degnati venire,
E con clemente, e pia bontà riceui
Delle preghiere nostre i voti: e'nfondici
Larga benedizion delle tue grazie.
Qui tutti fatti siamo da te degni
D'ottenner quanto chiedesi, e le grazie

Cum sanctis perenniter,	*Poscia ottenute possedere in pace:*
Paradisum introire,	*E finalmente in Paradiso entrando,*
Translati in requiem.	*Co' Santi tuoi goder l'eterna requie.*
Gloria, & honor Deo, Vsquequo &c.	*Gloria, & honore à Dio per sempre &c.*

ANNOTAZIONE.

LA Festa della Dedicazione delle Chiese fu sempre celebre, e riguardeuole, e nella legge di Natura, e Mosaica, & Euangelica. Imperoche nel sagro Genesi, al capo 28. leggiamo, come il Patriarca Giacobbe dopo la misteriosa visione, rizzò vn'altare, e spargendo olio sopra la pietra, la dedicò, e consagrò à Dio, che quiui gliera apparso al sommo della scala, aggiugnendo altresi voti, e preghiere. E nell'vltimo capo dell'Essodo si legge, come Mosè al comandamento di Dio edificò il tabernacolo, e lo consecrò con l'altare, e vasi, al culto diuino necessarij, aggiugnendo orazioni, & vnzioni.

Nel Santo Vangelo parimente, al 10. capo di San Giouanni si fa menzione della sacra del tempio di Salamone. Si dee per tanto cotal festa, ancora da noi Christiani, con ogni diuozione, e culto celebrare, come sempre hanno costumiato di fare tutti i pij, e catolici, da che fu prima introdotto nella Chiesa Christiana cotal rito, e vsanza lodeuole, intorno all'anno di N. S. 486. al tempo di San Siluestro Papa, ò vero di Papa Felice terzo. Nell'vfficio adunque di questa solennità si cantano nelle nostre Chiese, i due prescritti Hinni. Nel primo de quali si descriue la superna Città Ierusalem, con la sua marauigliosa bellezza, e splendore. Oue è da notare che se bene le parole suonano cose sensibili, e materiali, come pietre, piazze, mura, oro, perle, e margarite: si deono nondimeno per quelle intẽdere cose spirituali. La Città adunque si è il Paradiso, luogo de beati: chiamasi Ierusalemme, peroche è lontano da ogni guerra, e discordia, viuendosi quiui in perpetua visione di pace, che tanto viene interpretata Ierusalem. Il principe è Christo Dio, cortesissimo verso i suoi Cittadini celesti. Le pietre sono i fedeli, che si ripuliscono, e riquadrano in questo mondo con le tribulazioni, da Dio mandate per nostra vtilità, e salute, quando noi le sapessimo bene adoperare: e portarle con pacienzia, anzi ringraziandone Iddio, come hanno fatto tutti i Santi. I quali accettauano le persecu-

zioni,

zioni, e trauagli di questa misera vita, come dono singolare di Dio: sappendo che molto meglio è portare la corona di spine di qua, che riserbarla all'altra vita. Le piazze si dicono essere d'oro purissimo: peroche la sù i cuori, e le volontà de beati sono adorni di perfetta charità, e amore. Le porte sono i Patriarchi, i Profeti, egli Apostoli, adorni di sante virtù. Si dicono porte, peroche imitando la loro viua fede, e santi costumi: e seguitando la loro dottrina, & essempli: e per mezzo ancora delle loro intercessioni noi entriamo in quella felice Città del Paradiso, quasi per tante porte.

La onde San Giouanni nella sua Apocalisse, al capitolo ventesimo primo, scriue d'hauer veduto in Cielo dodici porte: le quali non si chiudeuano, nè giorno, nè notte: e figurauano, secondo alcuni sacri Dottori, i dodici Apostoli di Christo.

Dicesi la Chiesa esser venuta di Cielo: peroche è da Christo Iddio fondata: Anzi è vna Chiesa sola: parte di cui trionfa in Cielo, beata, e sicura: e parte ancora combatte in Terra Viatrice.

Nel secondo Hinno, di cui non hò potuto trouare l'Autore, come nè anco del primo, la Santa Madre Chiesa, poi che hà lodata la bellezza della superna Gierusalemme, dirizza nel primo verso il suo parlare à Christo, pietra angolare, in cui sono stati congiunti i due pareti di questo edificio: cioè il popolo Giudaico, e il popopo Gentile.

Nel secondo verso narra come tutta quella grata, e diletta di Dio Città piena sempre di giubilo, con molta diuozione, e spirito lauda, e benedice Iddio trino, & vno: trino inpersone, vno in essenza.

Nel terzo, e quarto verso, supplica à Nostro Signore Iddio, che si degni, pregato essendo, venire con la sua grazia in questo particolare tempio, di cui si celebra la Dedicazione: & che voglia per clemenza, & bontà sua, ascoltando le deuote preghiere, donarci la sua larga, & ampia benedizione: & finalmente condurci al consorzio de Santi in Cielo, Oue in eterno riposo lo lauderemo sempre, & goderemo. A cui sia gloria, & honore ne secoli de secoli. Amen.

Il fine del primo libro, in cui si comprendono gli Hinni del Signore. Orate pro me peccatore, 1586.

Orazione, da dirsi, dopo il sacro Vfficio.

LAus Deo, pax viuis, requies defunctis: sufficientia pauperibus, obseruantia religiosis, lumen doctoribus: Auxilium tribulatis, portus itinerantibus, mercatoribus cõscientia, & iustificatio peccatoribus. Amen. Iesu Christe, fili Dei viui, miserere propitius mihi peccatori. Amen.

Orazione da dirsi la sera, dopo Compieta.

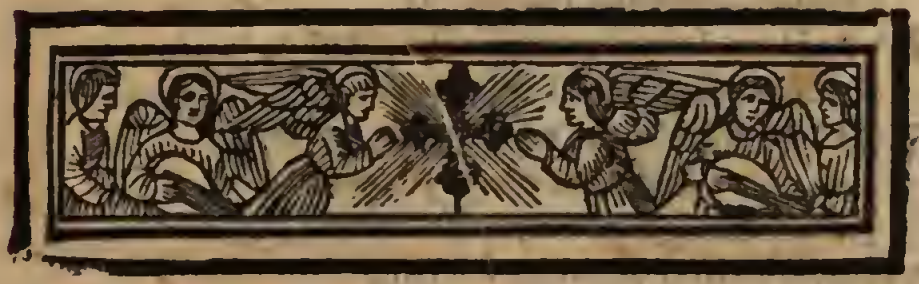
SAluator mundi, salua nos, qui per Crucem, & sanguinem redemisti nos. Auxiliare nobis, te deprecamur, Deus noster. ℣. Omnis terra adoret te Deus, & psallat tibi. ℟. Psalmum dicat, nomini tuo. Oremus.

PErpetua quęsumus domine pace custodi, quos per lignum Sanctę Crucis, redimere dignatus es, Saluator Mundi Deus. Amen.

DE GLI
HYMNI ECCLESIASTICI
CHE SI CANTANO NELL'ORDINE DE FRATI PREDICATORI.
LIBRO SECONDO

Nel quale si Comprendono quelli de Santi particolari,
Fatti Nuouamente Volgari, e in versi sciolti,
Con l'Annotazioni in prosa.

Da F. Serafino Razzi, Dottore Teologo, dell'istesso Ordine,
de Predicatori, e Prouincia Romana.



Hymnus Omnibus Sanctis eius.
ex Psalmo 148.

Di Maestro Niccolo Alessi Perugino, dell'Ordi. de Predi. sopra l'Opere composte dal P. F. Serafino Razzi.

ENDECASYLLABVM.

NAE verum Seraphin Platonis illud
Nobis non modo nos fatos fuisse,
Sed nostri, vt capiant suam parentes
Et partem Patriæ, & suam propinqui.
Sic tu non genitum tibi, reuoluens,
Inuulgas lepidos nouos libellos,
Vulgari eloquio politiori,
Vt vulgus valeas magis iuuare.
SERMONES manibus tui teruntur,
Cudis nunc alios salubriores.
DIVI DOMINICI, Viros, puellas,
Nobis tu reseras beatiores.
TV CENTVM ipse facis patere Casus,
De lingua totidem dabis deinceps.
HYMNOS mellifluos poeta prębes,
Quauis harmonia suauiores.
PANDIS Christiparæ Rosas olentes,
Addens, & preculas calentiores.
SPHERAM quin etiam paras docere,
Per te, vt Sydereos globos sciamus,
Et per stelligeros vagemur orbes.
Vulgabis pariter scholam salerni,
Vt curans animos, leues & artus.
Fętus innumeros foues in aluo,
Quos posthac paries adultiores.
Dij sinus proprios tibi relaxant,
Hinc pro tot meritis, tuo labore
Reddet perpetuam Deus coronam.

1582.

PREFAZIONE DI F. SERAFINO RAZZI,

Nel Secondo Libro degli Hinni Ecclesiastici, da lui fatti Volgari, Alla Molto R. M. SVOR LVCIDA Baglioni, nel Monastero di San Tommaso di Perugia.

NON Può accadere all'huomo, Molto R. M. Suor Lucida, la maggior perdita di quella del tempo, che se ne và, fugge, e vola irreparabilmente. Onde è nato il volgato prouerbio, e detto. Nulla maior iactura quam temporis. Né possono altresi ritrouarsi le maggiori ricchezze, che l'arrecare altrui giouamento, ò spirituale, ò corporale. Onde fu chi con verità approuata disse. Maximæ opes, prodesse. Son'io però stato sempre alieno dall'oppinione, & esempio di coloro, i quali marciscono nell'ozio, ò si vanno occupando in cose, che à loro solamente recano vtile, e commodo: poco ricordandosi dell'auuertimēto che dice, noi non esser nati al mondo per noi stessi soli, ma ancora per cagione di seruire alla patria, à parenti, & à gli amici. Per questo adunque fuggo io il più ch'io posso i chiostri, & altri somiglianti luoghi, ne quali bene spesso si porge all'huomo religioso occasione di vanamente consumare il tempo, e raccoltomi (salua sempre l'vbidienza) alla cella propria, e camera, fauello, e ragiono, nell'orazioni, e lezzioni sacre, cō huomini santissimi, e dottissimi. I quali e con pazienzia mi ascoltano, e senza strepito di parole, ò spesa di maestro, m'insegnano quanto da loro bramo, e desidero di sapere.

In questa adunque mia solitudine, ritiratomi tal'hora santamente da studi più graui, e dall'occuppazioni familiari esterne, meno necessarie, per sodisfare ad alcune persone spirituali, mi sono messo, in questi gran caldi di Luglio, e d'Agosto à traportare gli Hinni Ecclesiastici, che vsa & adopra l'ordine nostro, dall'idioma latino, al volgare, con aggiunta d'alcune breui Annotazioni: distinguendogli in tre libri. Nel primo de quali si contengono gli Hinni del Signore: Nel secondo quelli proprij de Santi: E nel terzo, quelli del Commune de Santi, cõ alcuni altri pochi Hinni nuoui, da me composti. Hora hauendogli cosi finiti, il meglio che hò saputo, e potuto, e douendogli lasciar vedere, e leggere, nõ hò voluto che appariscano in altrui mani, se nõ per mezzo de due honoratissimi Monasteri nostri di questa Cittá, à cõtemplazione de quali principalmente ho presa questa fatica. A voi adunque R. M. Suor Lucida, so presente di questo secondo libro, In cui si cõprendono gli Hinni de Santi, particolari: Acciò per mezzo vostro, comparisca al conspetto della Molto R. M. Priora, Suora Emerenziana, e di tutte l'altre R. Madri e Sorelle del virtuosissimo vostro Monastero. Nel che fare vengo io altresi à sodisfare in parte alla mia molta affezzione, verso la buona memoria del R. P. F. Domenico Baglioni, già vostro Zio, padre di quella bontà, prudenza, e letteratura, che la vostra Cittá conoscer puote, e l'opere da lui lasciate, apertamente dimostrano. Con che (senz'altre cirimonie) so fine raccommandandomi alle vostre diuote orazioni, e di tutte l'altre, che Nostro Signore Dio sempre vi benedica, e contenti nella sua Santa grazia. Da San Domenico alli 25. d'Agosto M. D. L X X X I I.

In Conuersione Sancti Pauli,
Ad Vesperas, Hymnus.

1 DOctor egregie Paule, mores istrue,
Et mēte polū nos transferre satage
Donec perfectum largiatur plenius,
Euacuato quod ex parte gerimus.

2 Sit Trinitati sempiterna gloria,
Honor potestas, atq; iubilatio,
In vnitate cui manet imperium,
Ex tunc, & modo, per æterna secula.
Amen.

Nella Conuersione di San Paolo,
Al Vespro, Hinno.

Dottor egregio, San Paolo, i costumi
Nostri indirizza: e cō la mente al Cielo
Transferirci ti studia, fino attanto,
Più pienamente ne doni il Signore
Goder la sua bontà ch'or sol gustiamo.
Alla Trinità sia perpetua gloria:
Honor, possanza, e giubilazione,
Nell'vnitade, à cui riman l'impero,
Da all'ora, e adesso, e per eterni secoli.
Amen.

ANNOTAZIONE.

CHiamasi, nell'Hinno prescritto, San Paolo dottore egregio, cioè eccellente, e singolarmente eletto del numero degli altri Discepoli di N. S. Giesù Christo. Onde & vaso di elezione, e maestro delle genti, & Apostolo, in vece del nome suo proprio, per eccenllenzia, souente vien nominato. Chiedesi nel primo verso che voglia con la sua santa dottrina, nelle diuote sue Epistole spiegata, e con le preghiere sue altresi per noi, appresso Iddio, informare i nostri costumi, & incaminarci con la mente, e desiderio al Paradiso, à imitazion sua, che diceua, à Filippensi al 3. capo, La nostra conuersazion è in Cielo.

E questa grazia si chiede dalla charità sua, per quel tempo solamēte che staremo in questo esilio del Mondo, e valle di miserie, e di lagrime. Oue non si gode Iddio nella sua pienezza: nè si vede nel suo splendore. Ma solamente si gusta vn'arra di lui, e si vede, e contempla la sua Maestà, come in vno specchio, per mezzo delle creature: le quali, ombre, e tenebre, in comparazione di quella immensa luce diuina, tal'hora, da i sagri Teologi vengono addimandate.

Quanto poi al secondo verso, se bene la Santissima Trinità ha in se stessa ogni gloria, honore, giubilo, e laude, si desidera nondimeno, che tutte l'istesse cose habbia ancora in noi, e nelle bocche nostre.

Vltimamente, dico, come non hò trouato chi fusse l'autore di questo breue, ma sostanzieuole Hinno.

In Festiuitatibus Beatæ Mariæ, Ad Vesperas, Hymnus.

1 AVE Maris stella,
Dei mater alma,
Atq; semper Virgo,
Felix cæli porta.
2 Sumens illud Aue,
Gabrielis ore,
Funda nos in pace,
Mutans nomen Eua.
3 Solue vincla reis,
Profer lumen cæcis,
Mala nostra pelle,
Bona cuncta posce.
4 Monstra te esse matrem,
Sumat per te preces,
Qui pro nobis natus,
Tulit esse tuus.
5 Virgo singularis,
Inter omnes mitis,
Nos culpis solutos,
Mites fac, & castos.
6 Vitam præsta puram
Iter para tutum,
Vt videntes IESVM,
Semper collætemur.
7 Sit laus Deo Patri,
Summo Christo, decus,
Spiritui Sancto,
Tribus honor vnus. Amen.

Nelle Feste della Beata Vergine, Al Vespro, Hinno.

AVE del mare stella,
Di Dio genitrice alma,
Vergine sempre intatta,
Felice del Ciel porta.
Quel saluto accettando,
Che Gabriel portò,
Fonda noi tutti in pace,
Cangiando d'Eua il nome.
Sciogli i legami à i rei,
A ciechi il lume dona,
I mali nostri scaccia,
E i beni tutti chiedici.
Mostrati d'esser Madre,
Accetti per te i prieghi,
Quegli, che per noi nato,
Si degnò d'esser tuo.
Vergine singolare,
Fra tutte mansueta,
Noi da peccati sciolti,
Miti rendine, e casti.
Vita donane pura,
Il camin fà sicuro,
Acciò GIESV veggiendo,
Sempre mai festeggiamo.
A Dio Padre sia laude,
A Christo sommo gloria,
E allo Spirito Santo,
A tre, solo vn'honore. Amen.

Ad Matutinum, Hymnus.

1 QVem terra, pontus, Aethera,
Colunt, adorant, prædicant,
Trinam regentem machinam,
Claustrum Mariæ baiulat.
2 Cui luna, sol, & omnia,
Deseruiunt per tempora,

Al Matutino, Hinno.

Quel, che la terra, il mar, l'aere, e il Cielo,
Riueriscon, Adorano, Reggente,
La trina, e viua machina del Mondo,
Il chiostro Verginal di MARIA porta.
Quegli, à cui Luna, Sole, & ogni cosa
Seruon per tutti i tempi: le sagrate

Perfusa

Perfusa Cæli gratia,
Gestant puellæ viscera.
3 *Beata mater munere*
Cuius supernus artifex,
Mundum pugillo continens,
Ventris sub arca clausus est.
4 *Beata Cæli nuncio,*
Fœcunda Sancto Spiritu,
Desideratus gentibus,
Cuius per aluum fusus est.
5 MARIA *Mater gratiæ,*
Mater misericordiæ,
Tu nos ab hoste protege,
Et hora mortis suscipe.
6 *Gloria tibi domine:*
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre & Sancto Spiritu,
In sempiterna secula. Amen.

Viscere di fanciulla, fu dal Cielo
Di grazia aspersa, auenturate, portano.
Beata Madre, per sì raro dono,
Il cui superno artefice, tenente
Nel pugno il Mondo, se ne stà rinchiuso
Nell'arca del tuo ventre Verginale.
Beata sei per lo celeste nunzio,
Feconda fatta di Spirito Santo,
Per cui'l desiderato delle genti
Diuinamente à noi di Cielo è dato.

MARIA *Madre di grazia, e di pietade*
Dall'inimico, ti preghiam, difendici,
E all'hora della morte ne riceui.

A te gloria, Signor, che della Vergine
Nascesti, e ifieme al Padre, e Spirto Sãto
Ne sempiterni, e non mancanti secoli.
Amen.

Ad Laudes, Hymnus,

1 O *Gloriosa domina,*
Excelsa supra sydera,
Qui te creauit prouidè,
Lactasti sacro vbere.
2 *Quod Eua tristis abstulit*
Tu reddis almo germine,
Intrent vt astra flebiles,
Cæli fenestra facta es.
3 *Tu regis alti ianua,*
Et porta lucis fulgida
Vitam datam per virginem
Gentes redemptæ plaudite.
4 MARIA *Mater gratiæ,*
Mater misericordiæ,
Tu nos ab hoste protege,
Et hora mortis suscipe.
6 *Gloria tibi domine:*
Qui natus es de Virgine,
Cum Patre & Sancto Spiritu, &c.

Alle Laudi, Hinno.

Gloriosa Signora, & essaltata
Sopra le stelle: chi prouidamente
Già ti creò, con le proprie mammelle,
Lattasti: più felice d'altra donna.
Quello, che Eua mesta, già ne tolse,
Con l'almo germe tuo, lieta ne vendi,
E acciò alle stelle noi flebili entriamo,
Lucida fatta sei del Ciel fenestra.
Tu sei dell'alto Re la porta, ond'egli
A noi discese: e per cui ogn'hor risplede
L'ampia sua luce: Genti fate festa,
La vita è à noi per la Vergine data.

MARIA *Madre di grazia, e di pietade*
Dall'inimico, ti preghiam, difendici,
E all'hora della morte ne riceui,

A te gloria, Signor, che della Vergine
Nascesti, e ifieme al Padre, e Spirto Sãto
Ne sempiterni, e nõ mãcãti secoli. Amẽ.

De tre

ANNOTAZIONE.

DE Tre precedenti Hinni della Madonna il più bello, s'io nó m'inganno, è il primo: nel quale si lauda la Gloriosa Vergine che essendo diuinamente dall'Angelo salutata, e donando il consenso à quanto da parte di Dio le venne detto da esso Angelo, diuenne Madre di Dio: e si prega che dimostrandoci le materne viscere, e la sua gran pietà, e misericordia, ci renda placato, e benigno il suo Figliuolo dolcissimo, Giesu Christo, verace Iddio, & huomo.

Attamente nel primo verso si chiama, e si nomina Stella del mare: peroche si come la stella tramontana hà poco moto, & è senza occaso, come quella che rispetto à noi settentrionali non tramonta mai: parimente la Vergine fu senza moto d'inconstanza, e senza occaso di peccato, sempre perseuerando nel giorno della grazia. Come oltre acciò, la tramontana è vicinissima al polo più d'ogn'altra stella visibile: cosi MARIA, e d'affinità di sangue, e di conformità di costumi, e di participazione di grazia, e stata & è più propinqua à Christo, sopra cui si sostenta, e volge la vita nostra, che qual si voglia altra creatura. La stella tramótana (nel terzo luogo) tira à se la calamita, e questa trae il ferro: Cosi MARIA tirò à se Christo calamita di Cielo: & egli poscia in Croce attrasse à se i ferrei peccatori.

Nel secondo Hinno si lauda la Vergine, per hauer portato nel suo verginal ventre noue mesi quello, che tutte le creature adorano, e à cui tutte seruono. Per la trina machina s'intende il Cielo, la terra, e lo'nferno. Dicesi Christo Dio tenere il Mondo nel pugno, però che come dice l'Apostolo à gli Hebrei al primo capo, egli porta ogni cosa col verbo, e parola della vertù sua.

Nel terzo Hinno si dee notare, che se bene quella parola flebile, si piglia per lo più, e quasi sempre passiuamente, cioè per cosa degna d'esser pianta: e cosi flebili sono tutti gli huomini per lo peccato d'Adamo, e sue penalità: Tutta via sono alcuni che stimano douersi tal parola in quest'Hinno prendere attiuamente, cioè per i penitenti che piangono i loro peccati.

Chi fusse l'Autore di questi tre bellissimi Hinni della Madóna, non si sa certo. Solamente ho trouato alcuni che stimano il secondo esser

stato

ſtato compoſto da San Gregorio. Ma comunche ſi ſia, baſta che ſono approuati dalla Santa Madre Chieſa: e dobbiamo contentarci di ſapere l'Autore principale, di cui noi altri ſiamo iſtromenti, che è lo Spirito Santo, da cui inſpirati parlano i Santi huomini, come diſſe San Pietro nella ſua ſeconda piſtola canonica al primio capo. E da cui, e non da altri eſcono coſe coſi ſante, e coſi perfette.

In Cathedra Sancti Petri Apoſtoli Ad Veſperas, Hymnus.

1 IAm bone paſtor Petre, clemẽs accipe
Vota precantum, & peccati vincula
Reſolue tibi poteſtate tradita,
Qua cũctis cælũ, verbo claudis, aperis

2 Sit Trinitati ſempiterna gloria, &c.

Nella Cathedra di S. Pietro Apoſtolo, al Veſpro, Hinno.

Già buon paſtor Sã Pietro, pio, e clemente
Accetta i voti de i preganti, e ſciogli
De peccati i legami, con la datati
P ſſanza, con la quale à tutti il Cielo
Con la ſola parola chiudi, & apri.
Alla Trinità ſia perpetua gloria, &c.

ANNOTAZIONE.

NEL Preſente Hinno priega la Chieſa San Pietro, che con le ſue orazioni voglia ſciogliere i legami de noſtri peccati. E dice che già egli era buon Paſtore: quaſi che voglia dire, che non è più egli Paſtor della Chieſa, hauendo per morte ceduto cotal carico al ſuo ſucceſſore, che hoggi è N. S. Siſto Quinto, il quale Iddio cõſerui per grazia ſua, & allumini à ben gouernare la ſua Chieſa. Diceſi nondimeno S. Pietro chiudere, & aprire il Cielo, ne ſuoi ſucceſſori, quanto alle chiaui, e podeſtà d'aſſoluere.

In Feſto Sancti Thomæ de Aquino, ad Veſperas, Hymnus.

1 EXultet mentis Iubilo,
Laudans turba fidelium,
Errorum pulſo nubilo,
Per noui ſolis radium.

2 Thomas in mundi veſpere,
Fudit theſauros gratiæ,

Nella Feſta di S. Tommaſo d'Aquino, al Veſpro, Hinno.

Con giubilo di mente
La turba de fedei lodando eſſulti,
La nube degli error ſendo ſcacciata,
Per lo ſplendor del nuouo ſol Tommaſo.
Nella ſera del Mondo
Tommaſo hà ſparſo i theſor della grazia,

Donis

Donis plenus ex æthere,
Morum, & Sapientiæ.
3 De cuius fonte luminis,
Verbi coruscant faculæ,
Scripturæ sacræ numinis,
Et veritatis regulæ.
4 Fulgens doctrinæ radijs,
Clarus vitæ munditia,
Splendens miris prodigijs,
Dat toti mundo gaudia.
5 Laus patri sit, ac genito,
Simulq; sancto flammi,
Qui Sancti Thomæ merito,
Nos cæli iungat agmini. Amen.

Di ricchi doni pieno sù dal Cielo,
Di sapienzia, e costumi santissimi.
Dal fonte del cui lume
Del sagro verbo le facelle splendono:
Delle sante scritture i diuin numi.
E della verità regole certe.
Risplendendo Tommaso
Di raggi di dottrina singolare,
Chiaro altresì per purità, e miracoli,
Dà à tutto'l mõdo gaudij, e contẽtezze.
Laude sia al Padre, e al Figlio,
Insieme ancora allo Spirito Santo,
Che pe'i merti del nostro San Tommaso,
A beati del ciel piaccia cõgiugnerne. Amẽ

Ad Matutinum, Hymnus.

1 THomas insignis genere
Claram ducens originem,
Subit ætatis teneræ,
Prædicatorum ordinem.
2 Typum gessit luciferi,
Splendens in cætu nubium,
Plusq; doctores cæteri,
Purgans dogma gentilium.
3 Profunda scrutans fluminum,
In lucem pandit abdita:
Dum supra sensus hominum,
Obscura facit cognita.
4 Fit Paradisi fluuius,
Quadripartite penuius,
Fit Gedeonis gladius,
Tuba, lagena, radius.
5 Laus patri sit, ac genito,
Simulq; Sancto flamini,
Qui Sancti Thomæ merito,
Nos cæli iungat agmini. Amen.

Al Matutino, Hinno.

Di legnaggio Illustrissimo,
Chiara origin traendo San Tommaso,
Ne suoi più tener'anni il sacro giogo
Prese dell'ordin de Predicatori.

Vera sembianza tenne di lucifero,
Splendẽdo fra le nubi: e più d'ogn'altro
Dottor, purgando i libri de Gentili.

I profondi de fiumi ricercando
Le cose occulte palesa: e l'oscure
Sopra i sensi degli huomin' manifesta.

Fassi del Paradiso il fiume ameno
Partito in quattro rami, & il coltello
Di Gedeon, la tromba, brocca, e raggio.

Laude sia al Padre, e al Figlio,
Insieme ancora allo Spirito Santo,
Che pe'i merti del nostro San Tommaso,
A beati del ciel piaccia cõgiugnerne. Amẽ

Ad Laudes

Ad Laudes, Hymnus.	Alle Laudi, Hinno,
1 LAuda Mater Eccleſia, Thomæ felicem exitum, Qui peruenit ad gaudia, Per verbi vitæ meritum.	Deh lauda, ò Madre Chieſa, Di San Tommaſo il felice paſſaggio, Che per merto del Verbo della vita, Peruenne à i gaudij, che non deon finire.
2 Foſſa noua tunc ſuſcipit, Thecam theſauri gratiæ, Cum Chriſtus Thomam efficit Hæredem regni gloriæ.	Foſſa nuoua, badia di padri eletti Riceuuè all'hora del theſor di grazia La caſſa: quando Chriſto erede fece Del regno della gloria San Tommaſo.
3 Manens doctrinæ veritas, Et funeris integritas, Mira fragrans ſuauitas, Aegris collata ſanitas,	La ſtante verità della dottrina, L'integrita del cadauero ſagro, La ſoaue fragranzia dell'odore, E la data à gl'infermi ſanitade,
4 Monſtrant hunc dignum laudibus, Terræ, ponto, & ſuperis, Nos iuuet ſuis precibus, Deo commendet meritis.	Degno di laudi moſtran San Tommaſo, Alla terra, & al mare, e à gli alti Cieli, Hora ci aiuti con le ſue preghiere, E co' merti commendi appreſſo à Dio.
5 Laus Patri ſit, ac genito, Simulq; Sancto ſpiritui, Qui Sancti Thomæ merito, Nos Cæli iungat agmini. Amen.	Laude ſia al Padre, e al figliuol ſuo diletto, Inſieme ancora allo Spirito Santo, Che pe merti del noſtro San Tommaſo, A beati del ciel piaccia cõgiugnerne. Amẽ

ANNOTAZIONE.

PER *La ſera del Mondo*, nel ſecondo verſo del primo Hinno, s'intende l'vltima età del Mondo, nella quale ſiamo noi: cioè nello ſtato della legge Euangelica: dopo lo ſtato di natura, e della legge Moſaica. Teſori della grazia ſono le ſante virtù: Imperoche come la grazia ingombra l'eſſenzia dell'anima, ſubito arricchiſce lo intelletto di fede, la volontà di ſperanza, e di charità: e l'anima d'altre virtù cõſeguenti.

Il ſentimento del terzo verſo ſi è, che dalla dottrina di S. Tommaſo, riſplende la predicazione del Verbo di Dio: e la verità delle ſagre ſcritture, con regole certe ſi può apprendere. Eſſendo che San Tommaſo con la dottrina ſua predica nelle Chieſe, inſegna nelle Cattedre, e diſputa, e riſolue ne Concilij: cioè i padri ſecondo la dottrina di lui.

Nel ſecondo Hinno ſi dice S. Tommaſo di legnaggio, e ſangue Illu-

ſtriſsimo, peroche fu della nobiliſsima caſata d'Aquino, è parente ſtretto di Regine, e di Regi, e come altroue hauemo ſcritto, la caſata ſua fu anticamente de Frangiapani, onde viene à eſſer diſceſo dalla medeſima famiglia che San Gregorio Papa,

Tenne ſembianza di lucifero, imperoche ſi come queſta ſtella, altramente detta la ſtella diana, per eſſer nunzia del dì, andando auanti al Sole, riſplende ſingolarmente fra l'altre ſtelle: coſi San Tommaſo riſplende, e per ſantità di vita, e per luce di dottrina, fra gli altri ſanti.

Il fiume del Paradiſo terreſtre ſi diuideua in quattro rami: coſi il fiume della dottrina, e ſapienzia di San Tommaſo ſi diuide in quattro volumi ſuoi, che fra l'altre ſue fatiche, tutte ſante, e vtili, tengono i primi luoghi: e ſono queſte, cioè la ſomma di Teologia: il ſcritto ſopra le ſentenzie: la ſomma contra i Gentili: e le Quiſtioni diſputate, opera molto rara, e piena di erudizione: come altroue hauemo ſcritto.

Della ſpada di Gedeone, delle trombe, delle mezzine, ò vero brocche, ò vaſi, e del lume dentro di quelle poſto, ſi legge nel libro de Giudici al ſettimo capo, e quiui la ſtoria è nota, & aperta. Coſi adunque San Tommaſo con la ſpada, tromba, e lume del verbo di Dio, poſto nella carne ſua fragile, hebbe vittoria degli inimici, e del peccato.

Per intelligenza del terz'Hinno, ſi dee ſapere come San Tommaſo partendoſi da Napoli per ire à Lione di Francia al Concilio, doue era chiamato da Papa Gregorio decimo, s'amalò prima che arriuaſſe à Roma, e declinando à Foſſanuoua Badia in quel tempo di cento monaci, in campagna, preſſo al fiume Amaſſeno, quiui ſi morì, e ſtette ſepolto intorno à cent'anni cioè fino attanto che per ordine di Papa Vrbano Quinto fu transferito in Toloſa di Francia, oue in vno famoſiſsimo tempio dell' ordine ſuo, & al ſuo nome dedicato, ſi honorano le ſue reliquie.

Fu queſto Santo Canonizato da Papa Giouanni venteſimo terzo, l'anno di N. S. 1325. alli 18. di Luglio. Vent'anni era ſtato maeſtro in ſagra Teologia, e nelle ſcuole di Germania, di Francia, e d'Italia, ſempre hauea hauuta la prima cattedra, come più lungamente nella vita ſua hauemo ſcritto, e ne Sermoni.

In

In Festo Sancti Vincentij Confessoris, ad Vesperas, Hymnus.

Nella Festa di San Vincenzio Confessore, al Vespro, Hinno.

1 MEnte Iucunda, Iubilent fideles,
Vocibus hymnis, resonẽt canẽtes
Nam datus mundo, nouus est p̃cator
Ante tonantem.

Festeggino i fedei con mente allegra,
E cantando Hinni le voci risuonino,
Perochè nuouo al Mondo pregatore
È stato dato auanti à Dio tonante.

2 Alme Vincenti, venerandа cuius,
Hæc dies totum, colitur per orbem,
Quas tibi cantat, chorus hic fidelis,
Accipe laudes.

Almo Vincẽzio, il cui giorno honorabile
Per tutto'l Mõdo hoggi si cole, e honora,
Le laudi accetta, preghiam, che ti canta
Questo choro fedel de padri tuoi.

3 Rite mox annis, teneris peractis,
Prædicatorum sitiens adisti
Ordinem seruans, documenta patrũ,
Mente pudica.

Transcorsi santamente i teneri anni,
Volontario prendesti l'ordin sacro
De i Predicatori, con mente casta
De padri i documenti pij osseruando.

4 Tactus è Cælis, operam dedisti,
Literis sacris, vtriusq; legis
Quas docens verbo, fidei replesti
Lumine mundum.

Tocco da Cieli, alle lettre opra desti
Dell'vno, e l'altro sacro testamento,
Le quai poscia'nsegnando, il cieco mõdo
Del lume riempiesti della fede.

5 Inde feruenter, cito, iam propinquũ,
Seculi finem, fore nunciasti,
Vt Deum gentes, timeant, patenter
Vociferando.

Quindi feruentemente, già propinqua
Del secolo la fine annunciasti,
E che per ciò le genti Iddio temessero
Apertamente omonendo, e gridando.

6 Angelus alter punitus fuisti,
Ille qui Cæli medium volabat,
Nuncians cunctis, populis, & linguis
Iudicis horam.

Omninamente vn'altro Angel tu fusti,
Quegli che già p mezzo il Ciel volaua,
Annunciando à i popoli, e alle lingue,
L'hora di Christo giudice vicina.

7 Lingua quæ sanctè, populos docebas,
Rebus, & signis variis probabas:
Languidis reddens cruce sanitatis
Robora membris.

Le cose che tu à popoli insegnaui
Con la tua santa lingua, con miracoli
Varij poscia prouaui, e con essempli,
Sanando infermi con la sola croce.

8 Inter electos, modo collocaris,
Semper in cælis, merito triumphans,
Fulgidis sertis, redimitus omni
Tempore secli.

Hora sei collocato infra gli eletti,
Sempre ne Cieli à ragion trionfando,
E di ghirlande risplendenti ornato,
In ogni tempo del futuro secolo.

9 Summo sit Christo, salus, & perennis
Gloria, patri, pariterq; Santo,
Flamini: quorum, sine fine virtus
Regnat in orbe. Amen.

A Christo sommo salute, e perpetua
Gloria, al Padre, e allo Spirito Santo,
La cui virtù, senza veder mai fine
Nel Mondo regna, e cosi sempre sia.

Ad Matutinum, Hymnus.

1 LVmen in terris, populi fidelis:
Ciuis & Cæli modo factus alti,
Acta Vincenti tua concinentes
Dirige voces.

2 Flore primæuo, nitidæ iuuentæ,
Eligens purè documenta vitæ,
Ordinis magnum imitans parentem
Prædicatorum.

3 Luce doctrinæ, rutilans serenæ
Ambitum terræ, pelagiq; lustrans,
Semper ardenti, resonando sacrum
Pectore Verbum.

4 Dum viam cunctis, referas salutis,
Orbis occasum, canis & propinquũ,
Iure te clarum, genus reddit omne
Prodigiorum.

5 Hinc velut solis radius cadentis,
Conditus terra, Britonum remota,
Pulchrior regnis oriens supernis,
Æthera scandis.

6 Angelis septus, decoratus astris:
Doctor, & Virgo, geminis coronis,
Inter illustres, animas refulges,
Munere Christi.

7 Sit patri, nato, pariter coæuo
Flamini sancto, salus vna cuius,
Nomen in Cælis, sine fine laudat
Spiritus omnis. Amen.

Al Matutino, Hinno,

Lume in terra del popolo fedele,
Hor fatto cittadin dell'alto Cielo,
Vincenzio (ti preghiam) drizza le voci
Cantanti i gesti tuoi famosi, & rari.
Nel primo fior di sua candida etade
Di pura vita elesse i documenti.
Imitando Domenico gran padre
Del nobil'ordin de Predicatori.
Risplendendo di luce di dottrina,
Della terra, e del mar lustrando il giro,
Con petto ardente il Verbo di Dio sagro
Predicaua con frutto inesplicabile.
Mentre apri à tutti la via di salute,
E il fin del mondo canti esser propinquo
A ragione ogni sorte di miracoli
Ti rende chiaro, e illustre à tutti i popoli.
Quinci come di sol cadente vn raggio
Nella rimota, e occidua Brettagna
Sepolto: assai più bello à i regni eterni
Sali sorgendo e sopra gli alti Cieli.
D'Angeli cinto, & ornato di stelle,
Dottor'e Vergin, di doppie corone
Infra l'anime illustri tu risplendi,
Per dono singolare di Christo nostro.
Sia al padre, e al figlio parimente eterno,
Al Spirto Santo ancora, vna salute
Il cui nome Santissimo nel Cielo
Senza fin loda ogni spirto beato. Amen.

Ad Laudes, Hymnus,

1 MAgne Vincẽti, noua lux olympi,
Noctis obscuræ, tenebras resolue
Vt tuas puro, modulemur omnes,
Carmine laudes.

2 Sydus extremæ, Veneterisis oræ,
Et Valentinæ, decus Vrbis almæ,
Ordinis sacri nitor es, & æui

Alle Laudi, Hinno.

Gran Vincenzio, del Ciel nouella luce,
Risolui homai di questa scura notte
Le tenebre, accioche le laudi tue,
Con puro verso tutti hoggi cantiamo.
Stella sei dell'occidua, estrema Vanes,
Ornamento à Valenza, Città nobile,
Bellezza sei del sacro ordine tuo,

Gloria

Gloria noſtri.
E finalmente gloria à noſtra etade.

3 *Cuius inſtructi, monitis hebræi,*
Vnà cum Mauris, veteri relicta,
Lege, diuinis, renouantur vndis,
Mente fideli.
Dalle cui monizioni gli hebrei inſtrutti,
Co'i mori inſieme, laſciati gli errori,
Si rinouellan con mente fedele
Nell'onde ſacre del Santo Batteſimo.

4 *Signa, quæ multis, patuere terris,*
Te probant amplis, meritis refertũ,
Ac viris celſis fore comparandum
Temporis acti.
I ſegni à molte terre manifeſti
Ti prouan d'ampli merti eſſer ripieno,
E che deui eſſer comparato à molti
Huomini eccelſi dell'età paſſate.

5 *Dæmonum ſæuos, reprimis furores,*
Pellis, & morbos, miſeratus omnes,
Sæpe defunctos, reuocas in auras,
Lucis amænas.
Reprimi de dimon la crudel rabbia,
E ſcacci, à pietà moſſo, i morbi tutti,
Speſſo ancora richiami i già defunti
A queſt'Aure di luce coſi amene.

6 *Inde poſt claræ, monimenta Vitæ,*
Ad poli regnum, ſuperumq; cætum,
Lætus aſcendis, capiens perennes,
Victor honores.
Dopo eſſempli di vita, illuſtre, e chiara
Indi al celeſte regno, & al conſorzio
Lieto aſcendi de ſanti, riceuendo
Come vittorioſo honor perpetui.

7 *Sit patri nato, ſimul vtriusq;,*
Numinis ſplendor, decus & poteſtas,
Cuius æternum chorus Angelorum,
Numen adorat. Amen.
Sia al Padre, figlio, e'nſieme d'amendue
Allo Spirto ſplẽdore, gloria, e poſſanza,
La cui eterna, e eccelſa Maeſtade
Degli Angeli beati il choro adora. Amẽ.

ANNOTAZIONE.

I Tre ſopraſcritti Hinni di San Vincenzio furono, come ſi narra, com poſti da Maeſtro Marziale Auribello, Auignoneſe, Generale dell' ordine noſtro ventinoueſimo. In ſegno di ciò ſi vede che le prime lettere de verſi del primo Hinno, *Mente Iocunda*, rileuano queſto ſuo nome, Martialis. Fu eletto queſto buon Padre al Generalato l'anno 1453. e l'anno 1457. nel ſuo Generalato fu da Caliſto terzo Canonizato San Vincenzio: ſe bene la Bolla fu poi ſpedita da Papa Pio ſecondo, l'anno 1458. Onde detto Padre Generale hebbe occaſione di comporre con l'vfficio Eccleſiaſtico di queſto Santo, i predetti Hinni. I quali per eſſere iſtorici, ſono aſſai ben noti à chi tien contezza della vita del Santo.

San Vincenzio preſe l'habito de Frati Predicatori la vigilia dell'Epifania, l'anno della ſua età xviij. In Valenzia Città di Spagna, ſua patria. Predicò il ſacro Vangelo 37. anni aſsiduamente, cioè dall'anno

trenteſimo

trentesimo ottauo della sua età, fino al settantesimo quinto. Conuerti alla fede intorno à trenta mila, tra giudei, e saracini, e più di cento mila peccatori à buona vita, come nella sua leggenda, e storia da noi scritta si può vedere. Passò à più felice vita l'anno di N. S. 1418. alli cinque d'Aprile, e della sua età 75. e fu sepolto nella Chiesa Cattedrale di Vanes, Città della Brettagna, peroche all'hora nō ci hauea cōuento l'ordine suo.

Ma venendo à gli Hinni, noterai come nel quinto verso del secondo Hinno, alcuni leggono sole candente, cioè biancheggiante, ò vero scaldante, & infocato: Ma à noi è piacciuta l'oppinione di coloro che leggono, cadente, cioè inclinante, e tramontante. Nel sesto verso per le doppie corone intendi le due Aureole, del dottorato, e della Verginità. Nel quinto verso del terzo Hinno ben si dice, che spesso richiamaua i defunti a vita: peroche leggiamo questo Glorioso Santo hauere risuscitati oltre a venti morti. Nel settimo e vltimo verso, se bene noue sono i chori de gli Angeli beati, propriamente fauellando: l'autore nondimeno per cagione del verso, e largamente parlando, ne fa vn choro solo, intendēdo per la parte il tutto, e per quell'vno, tutti gli altri.

In Festo Sancti Petri Martyris, Ad Vesperas, Hymnus.

1 *Magnæ dies lætitiæ*
Nobis illuxit cælitus:
Petrus ad thronum gloriæ
Martyr peruenit inclytus.

2 *Puer infide claruit,*
Parentum carens nebula,
Deo seruire studuit,
Sub paupertatis regula.

3 *Carnem afflixit iugiter*
In labore multiplici
Viam sequens humiliter
Patris sui Dominici.

4 *Vita, mors, signa varia,*
Cælum frequenti lumine,
Dant Petro testimonia
De sanctitatis culmine.

5 *Quæsumus auctor omnium*

Nella Festa di San Pietro Martire, Al Vespro, Hinno.

Giorno di gran letizia, à noi di Cielo,
Hoggi è cōparso: In cui l'inclito martire
San Pietro al tron di gloria è peruenuto.

Fanciullo, nella fede assai fu chiaro,
De suoi parenti gli error nō seguendo:
Et elesse seruire à Dio di cuore,
Sotto il giogo di santa pouertade.

La carne sua di continouo afflisse
In molte, e varie fatiche lodeuoli,
La via seguendo sempre humilmente
Del padre suo Domenico santissimo.

La vita santa, la morte sagrata,
I segni varij, e'l Ciel con spesso lume
Fanno à San Pietro Martir testimonio
Di sua eccellente, e rara santitade.

Ti preghiamo hora, Autor di tutti noi,

In hoc

In hoc paschali gaudio
Per ipsius suffragium,
Crescat nostra deuotio.
6 *Gloria tibi domine,*
Qui surrexisti à mortuis,
Et fortes in certamine
Sertis ornas perpetuis. Amen.

Che in questa nostra letizia pasquale,
Per lo suffragio suo, e per le pregbiere,
La nostra diuozion cresca, & augmẽti.
A te gloria, Signor, che dalla morte
Sei suscitato, e i forti nel combattere
Di perpetue corone adorni, e premij.
Amen.

Ad Matutinum, Hymnus.

1 *A Dest triumphus nobilis,*
Festumq; Cæli curiæ,
Quo Rosa delectabilis,
Offertur regi gloriæ.
2 *Petrus flos pulchritudinis,*
Et virtutum sacrarium,
Nullum mortalis criminis,
Sensit vuq; contagium.
3 *Roborare cum nititur*
Fidem verbi præconio:
Pro fide tandem cæditur
Hæreticorum gladio.
4 *Dum sic in petra fidei,*
Petri tenet vestigia,
Ad petram Christum prouehi
Meretur cum victoria.
5 *Quæsumus Auctor omnium, &c.*

Al Matutino, Hinno.

E presente il trionfo egregio, e nobile,
E della corte celestial la festa.
In cui la rosa tanto dilettevole,
E robiconda è offerta al Re di gloria.
Pietro fior di bellezza, e di virtuti
Ampio sacrario, non sentì giamai
(Don singolar di Dio) di mortal colpa,
Alcun rimorso, benedetto lui.
Mentre si sforza confermare la fede,
Con la feruente sua predicazione,
Ecco che per la fede è occiso, e morto
Dalle nequissime armi de gli heretici.
Mentre cosi nella pietra di fede
Mantien di Pietro le sacre vestigie,
Alla pietra, che è Christo, con vittoria
Merita (don di lui) d'esser portato.
Ti preghiamo hora, autor di tutti noi, &c.

Ad Laudes, Hymnus,

1 *E Xultet claro sydere,*
Fulgens mater Ecclesia,
Petrus Martyr in æthere
Noua profudit gaudia.
2 *Pauper, pudicus, humilis,*
Christo se totum dedicat,
In lege Dei docilis;
Verbis exemplis prædicat.
3 *Triumphat per martyrium*
Christi fortis in acie,

Alle Laudi, Hinno.

La Madre Chiesa essulti, risplendente
Per la stella chiarissima: ecco Pietro
Martire Inuitto, che nell'alto Cielo
Nuoue allegrezze porta, e nuoui gaudij.
Pouer, pudico, humile, à Christo tutto
Volontario si donò: e nella legge
Di Dio docile essendo, con gli essempli
Predica in prima, e poi con le parole.
Trionfa per martirio, il combattente
Forte di Christo, in singular duello,

Conseruans

	Conseruans semper lilium	*Conseruando per sempre il bianco giglio*
	Virginalis munditiæ.	*Della mondezza Santa Virginale.*
4	*Lux cæli, vitæ meritum,*	*Del Ciel la luce, il merto della vita,*
	Cum signorum frequentia	*Con la frequenzia de segni, e miracoli*
	Petri commendant exitum,	*La morte sagra di Pietro cõmendano,*
	Et prædicant magnalia.	*E predican sue opre grandi, e molte.*
5	*Quæsumus Auctor omnium, &c.*	*Ti pregbiamo hora, autor di tutti noi, &c.*

ANNOTAZIONE.

E Molto celebre la fama di Fra Tommaso Agno da Lentino, prima Religioso Dominicano, poscia Arciuescouo di Messina, & vltimamente Patriarca di Ierusalemme, per le sue rare virtù, molta erudizione, e costumi santissimi. Ma l'accresce ancora, & augumenta assai, che ritrouandosi priore in San Domenico di Napoli, vesti del sagro habito della Religione l'Angelico San Tommaso d'Aquino: e la rifiorisce vltimamente che essendo egli stato contemporaneo di San Pietro Martire, hebbe seco familiarità, e scrisse poscia in lingua latina la vita di lui: & anco, come vogliono alcuni, compose l'vfficio della sua sollenità, & i prescritti tre Hinni. Ne quali assai attamente si vanno toccando molti punti, & azzioni della sua lodeuole vita, e conuersazione. Onde primieramente si dee notare nel terzo verso del primo Hinno, che bene San Pietro Martire dice San Domenico suo padre, peroche nõ solamente militò sotto lo stendardo suo, come noi altri, ma su altresi da quello vestito del sagro habito della religione in San Domenico di Bologna.

Fu San Pietro Martire, per patria Veronese, per professione Domenicano, Predicatore, & Inquisitore degli heretici, nello stato di Milano; era Priore in Como quando su martorizato: e hora sta sepolto il sagro corpo suo in Santo Eustorgio di Milano, conuento dell'ordine suo. L'anno stesso del suo martirio su con molta sollennità Canonizato, nella Città di Perugia, su la pizza di San Domenico vecchio, ò vero (com'altri vogliono) nell'istessa Chiesa, da Papa Innocenzio quarto, l'anno di nostra salute 1253. Vltimamente è da notare come Fra Sebastiano da Olmeda Spagnuolo, nella Cronica de Maestri Generali de Predicatori, scriue che Maestro Vmberto Borgognone compose l'vfficio Ecclesiastico di San Pietro Martire: e per conseguenza i tre soprascritti Hinni, storici, & assai bene per loro stessi chiari.

In Festo

In Festo S. Antonini Archiepiscopi Florentini, ad Vesperas, Hymnus.

1 VT *Antonini gloriam*
Concinamus vberius,
Afflare nunc pectoribus
Nostris Deus omnipotens.
2 *Is teneris ab vnguibus*
Sacros edoctus canones,
Mundi spretis illecebris,
Christi se iugo subdidit.
3 *Prædicatorum ordinem*
Delegit, inter cæteros,
Vt literis, & moribus
Incumberet ardentius.
4 *Sed non bene sub modio*
Lumen ardens occulitur,
Ad præsulatum trahitur,
Lucens, inflammans populos.
5 *Quæsumus auctor omnium*
In hoc paschali gaudio,
AEternæ mortis iaculum,
Eius vitemus precibus.
6 *Gloria tibi domine*
Qui surrexisti à mortuis,
Cum patre & Sancto Spiritu
In sempiterna sæcula. Amen.

Nella Festa di Santo Antonino Arciuescouo di Firenze, Al Vespro, Hinno.

Acciò più pienamente noi cantiamo
D'Antonino la gloria, Omnipotente
E grandissimo Dio, ne nostri petti
Spira (preghiam,) la tua diuina grazia.
Questi, da tener anni, hauendo appresa
De i canoni sacrati la dottrina,
E sprezzati i piaceri tutti del Mondo,
Si se suggetto al giogo pio di Christo.
L'ordine sacro de Predicatori
Fra gli altri elesse, acciò più ardentemẽte
Attender ei potesse, à buon costumi,
E allo studio delle sagre lettere.
Ma nõ ben sotto il moggio il lume ardẽte
Viene occultato: e però egli assunto
Fu al presulato, anzi per forza tratto,
Lucente essendo, & infiammãte i popoli.
Ti preghiamo hora, Autor di tutti noi,
Che in questa nostra letizia pasquale,
D'eterna morte l'acuta saetta
Per le di lui preghiere noi sfuggiamo.
A te gloria Signor, che dalla morte
Sei suscitato, e al Padre, e Spirto Santo
Nè sempiterni, e non mancanti secoli.
Amen.

Ad Matutinum, Hymnus.

1 ATræ noctis obscuritas,
Antonini fulgoribus,
Fugatur: qui prodigijs
Vitæ, & signorum radiat.
2 *Virginitate niueus,*
Doctrinæ luce splendidus,
Præsul, & pastor optimus,
Clarum virtutis specimen.

Al Matutino, Hinno:

Della notte si nera la scurezza,
Dal grã splendor d'Antonino è scacciata
Che splẽde, e irraggia per i grã miracoli,
E per la vita santa ch'egli tenne.
Per la virginità, qual neue, candido,
Per luce di dottrina è tutto splendido
Ottimo, & Arciuescouo, e Pastore,
E di virtuti vn chiaro, e viuo essemplo.

3 *Pauper amauit pauperes,*	*Pouero essendo, amò sempre ma'i poueri,*
In miseros misericors,	*Pietoso sempre mai co'i miser fù,*
Intrepidus in perditos,	*E verso gli ostinati sempre intrepido,*
Plusq; mitis in humiles.	*E più che mansueto, con gli humili.*
4 *Quam potens apud dominum*	*Quanto potente appresso del Signore*
Qui mortis iura subruit,	*Quei che le leggi di morte souerte,*
In hanc lucem dum reuocat	*In questa luce amena richiamando*
Mortis reuinctum nexibus.	*Vn da i legami di lei stretto auuinto.*
5 *Quæsumus Auctor omnium &c.*	*Ti preghiamo hora, autor di tutti noi, &c.*

Ad Laudes, Hymnus.

Alle Laudi, Hinno.

1 *CVm sol ad cursum properat,*	*Hora che'l sol s'affretta al corso suo,*
Ad te præsul confugimus:	*A te Santo Pastor noi riccorriamo,*
Qui tuas laudes canimus,	*Che mentre noi cantiam le laudi tue,*
Tuas sub alas protege.	*Sotto le tue santi ali ci difenda.*
2 *Tu qui tot à corporibus,*	*Tu che cotanti morbi scacci, e sani,*
Morbos depellis hominum,	*Da gli human corpi, cõ le tue preghiere,*
Casus afflictos miserans,	*A i casi afflitti, compatendo, degnati,*
Emenda nostras animas.	*Ammendar le nostre alme delinquenti.*
Tot iam malis atterimur,	*Da tanti mali già noi siamo oppressi,*
In tot lapsus incidimus,	*Et in tanti peccati siamo incorsi,*
Vt nulla sit spes reliqua,	*Che niuna speme di salute restaci,*
Nisi dextram porrexeris.	*Se non porgi la destra del tuo aiuto.*
4 *Virgo perpurga corpora,*	*Vergine, ti preghiam, purgane i corpi,*
Doctor animos instrue,	*Dottor, gli animi nostri, tu amaestra,*
Pastor egentes reficc,	*Pastore, i bisognosi ciba, e pasci,*
Tibi cuncta debebimus.	*A te tutte le cose douerremo.*
5 *Quæsumus Auctor omnium &c.*	*Ti preghiamo hora, autor di tutti noi, &c.*

ANNOTAZIONE.

SAnto Antonino Arciuescouo di Firenze, fu vestito del sagro habito de Frati Predicatori, nel conuento di San Domenico di Fiesole, che all'hora si edificaua dal Beato Giouandomenico Fiorentino, che fu poi Cardinale: fu dico vestito l'anno di N. S. 1404. e di sua età 15. e l'anno poscia 1446. fu da Eugenio Quarto, creato Arciuescouo di Firenze, e dopo 13. anni, passò à miglior vita l'anno di N. S. 1459.

alli

alli due di Maggio, che fu la vigilia dell'Ascensione, e giace sepolto nella Chiesa di San Marco di Firenze, conuento dell'ordine suo. Di maniera che tutti gli anni della vita sua furono 70. cioè 15. nel secolo 42. nella Religione, e 13. nell'Arciuescouado. Fu poscia Canonizato da Papa Adriano sesto, l'anno di N. S. 1523. Se bene la Inquisizione della vita, e miracoli fu fatta sotto Leone decimo, e la Bolla della Canonizazione fu spedita sotto Clemente settimo, amendue Fiorentini, e della Serenissima casata de Medici.

Compose l'Vfficio Ecclesiastico di questo Santo Glorioso, e per conseguenzia i tre soprascritti Hinni, il dottissimo P. F. Vincenzio da San Gimignano, il quale fu in Roma Procuratore dell'ordine nostro, e scrisse anco la vita di questo Santissimo Arciuescouo, con elegante stile latino. E perche gli Hinni sono istorici, & assai chiari à chi hà letta la vita del Santo, non accade aggiugnere altra Annotazione.

In Festo S. Catherinæ de Senis, Ad Vesperas, Hymnus.	Nella Festa di S. Caterina da Siena, Al Vespro, Hinno.
1 Hæc tuæ Virgo, monimẽta laudis,	*Vergin, queste memorie, di tua laude,*
Quæ tuis leti, Catherina sacris,	*La qual noi tutti lieti, Caterina,*
Hoc quidẽ pacto, modulamur omnes,	*In questo modo, à tue feste cantiamo,*
Perser olympo.	*Porta, preghiam, nell'alto Cielo, à Dio.*
2 Si satis digne, nequeant referre,	*Se non sanno à bastanza riferire,*
Annuas nobis, veniam precamur,	*Addimandiam perdono, tu lo ci dona:*
Non sumus tanti, ingenij fatemur,	*Non siam di tanto ingegno, il cõfessiamo,*
Optima virgo.	*Ottima nostra Vergine, e santissima.*
3 Quis fuit dignas, modulatus vnquã	*Chi degne mai cantò laudi di Vergini?*
Virginum laudes? Quis in orbe toto,	*Ch'in tutto'l mondo, di femina inuitta*
Fœminæ inuictæ peritura nunquam	*Versi sempre dureuoli, e d'eterni,*
Carmina pandet?	*Con stil' vguale giammai spiegherà?*
4 Prædita exemplis, Catherina claris,	*D'essempli chiari ornata Caterina,*
Moribus præstans, sapiens abunde;	*D'eccellenti costumi, e sapienzia,*
Tẽperans, fortis quoq; iusta prudens	*Forte, giusta, prudente, e temperata*
Æthera scandis.	*All'alto Ciel, così bella n'ascendi,*
5 Quem latet virtus, facinusq; clarũ?	*Chi non sa'l dono, e priuilegio raro,*
Quo nequit dici, sanctius per orbẽ,	*Di cui non può più santo dirsi al mõdo?*
Vulnerum formam, miserata Christi	*Delle piaghe di Christo la sembianza*
Exprimis ipsa.	*Per pietà nel tuo corpo impressa porti.*

6 *Nam breuis meſtæ, miſeræq; Vitæ,*
Et malis cunctis, penitus refertæ,
Fortiter ſpernens, pretioſa quæq;
Sydera adiſti.

7 *Gratias ſummas habeamus omnes,*
Filio magni, genitoris almo,
Spiritus ſanctus, Veneretur, & ſit
Laus tamen vna. Amen.

Imperò che di queſta breue, & miſera
Vita maninconoſa, e al tutto piena
D'ogni male, le coſe precioſe
Spꝛezzando, all'alte ſtelle ne poggiaſti.
Grazie ſomme, e'nfinite tutti habbiamo
All'almo figlio del gran genitore,
Lo Spirto Santo ſia honorato, & vna
Nondimen ſia la laude. Amen. Amen.

Ad Matutinum, Hymnus.

1 *LAudibus Virgo, nimis efferenda,*
Iure cenſeris, quoniã triumphos,
Ipſa cælorum, probitate mira,
Nacta refulges.

2 *Præmium ſanctæ, tamen ipſa vitæ,*
Et ſimul munus, probitatis almæ,
Accipis cælo, cumulata cunctis
Deniq; rebus.

3 *Tu grauẽ ſacris, meritis refertum,*
Orbis exemplar, pietate plenum,
Prædicatorum venerata patrem
Ordine fulges.

4 *Nulla iam rerum placuit voluptas,*
Nullus ornatus, nitor ecce nullus,
Corporis, ſemper, fugiens iniqua
Carmina vitæ.

5 *Sæpius corpus, domitans acerbè,*
Quampiè flagris, cruor hinc, & inde,
Fluxerat riuis: hominumq; demum,
Crimina flebas.

6 *Qui per ingentes, variosq; caſus,*
Orbe terrarum, cruciantur omnes,
Quotq; vel curis, agitantur ipſi,
Vndiq; diris.

7 *Suppetent nobis, totidem canenda,*
Si tuæ laudes repetantur omnes:
Tu quidem longe, pietate cunctis,
Inclyta præſtas.

8 *Gratias ſummas &c.*

Al Matutino, Hinno,

A ragion, Vergin, ſei ſtimata degna
D'eſſer con laudi molto celebrata;
Peroche con la rara tua bontade,
I trionfi del Ciel, tu ſteſſa hauendo,
Conſeguiti, riſplendi al mondo tutto.
Il premio nondimen di ſanta vita,
Ed'ſieme il don dell'alta tua bontade,
Tu ſteſſa godi in Cielo, accumulata
Di tutti i beni, e di tutte le grazie.
Tu de Predicatori il graue padre
Pieno di ſacri meriti, & adorno
Di pietade, e del mondo raro eſſemplo
Honorando, per l'ordin ſuo riſplendi.
Niuna già voluttà di coſe piacqueti,
Niun'ornamento, e niſſuna bellezza,
O ſplendor corporal, ſempre fuggendo
Di queſta vita l'inique luſinghe.
Speſſo domando il corpo acerbamente,
Con aſpre diſcipline, quinci, e quindi,
Correa con riui il ſangue: ſpeſſo ancora
Degli huomini i peccati, pia, piangeui.
I quai per grandi, e variati caſi,
Per l'vniuerſo tutti ſon cruciati,
E molti ſon trauagliati da cure,
Da ogni banda noioſe, e crudeli.
Molte coſe à noi reſtan da cantare,
Se le tue laudi tutte à ridir s'hanno,
Tu certamente, di gran lunga auuanzi
Per la pietade, inclita, e rara, ogn'altra.
Grazie ſomme, e infinite &c.

Ad Laudes, Hymnus, Alle Laudi, Hinno.

1 IAM ferox miles, tibi ſæpe ceſſit,
Et duces iras poſuere ſæuas:
Hi necem diram, populo minati,
Sæpe ſenenſi.

Cedè à te ſpeſſo, il feroce ſoldato,
E dipoſer lor ire i capitani,
I quai ſouente, al popolo Seneſe
Morti crudeli, ingiuſti minacciauano.

2 Quid quod & ſacris, ſtudijs frequẽter
Viribus ſummis, operam dediſti,
Literæ dõctæ, lepidæq; claris,
Vrbibus extant.

Frequentemente ancora à i ſacri ſtudi
Con ogni diligenzia tu deſti opera;
Onde gli ſcritti tuoi dotti, e eleganti
Fin'al di d'hoggi, in nobil Città trouanſi.

3 Niteris verbis, reuocare lapſos,
Niteris rectum, ſuadere cunctis,
Sic ais, tantum, probitas beatos,
Efficit omnes.

Ti ſforzi con parole i rei chiamare,
T'ingegni à tutti perſuadere il retto,
Coſi ne dici: ſola la bontade
Beati ne fa tutti in Cielo, e in Terra.

4 Iura tu ſæuæ, tremebunda mortis,
Fortiter tenens, nihil extimeſcens,
Præmium noſtræ, vocitare vitæ,
Sæpe ſolebas.

Le leggi tremebonde della morte
Crudel, tenendo fortemente, nulla
Già la temeui: Anzi di noſtra vita
Premio, ſouente chiamarla eri ſolita.

5 Vnde cum tẽpus, properaret ipſum,
Quo ſacros artus, cineresq; buſto,
Linqueres, Cælo, aditura flentes,
Ipſa docebas.

Onde lo tempo ſteſſo auuicinandoſi,
In cui le ſacre membra, e ſante ceneri
Al lor ſepolcro laſciar tu doueui,
Et irne al Ciel, conſolaui i piangenti.

6 Sic ſacrum Chriſti, Venerata corpus,
Hoſtiam libans, lachrimis obortis,
Dixeras cunctis, documenta vitæ,
Voce ſuprema'.

Coſi honorando il corpo di Dio ſagro,
L'hoſtia prendeſti, cadenti le lagrime
Da gli occhi tuoi puriſſimi: e nel fine
Documenti di vita à tutti deſti.

7 Gratias ſummas &c.

Grazie ſomme, e infinite tutti &c.

ANNOTAZIONE.

ESSENDO Paſſata à miglior vita Santa Caterina da Siena, nella Città di Roma, l'anno di Noſtro Signore 1380. fu ſepolta appreſſo de padri ſuoi nella Chieſa della Madonna ſopra la Minerua, chiara, & illuſtre per glorioſi miracoli. L'anno poi 1461. fu da Papa Pio ſecondo, anouerata nel Cattalago delle Sante. E perche detto Pontefice era ſcienziato, & eloquente, volle egli ſteſſo, alla ſua concittadina comporre l'vfficio Eccleſiaſtico, co'i tre prefati Hinni. Ne quali viene cõ molta pulitezza di lingua, & altezza di ſtile à narrare le ſingolari prerogatiue

di queſta

di questa Vergine, la bontà, la pietà, il zelo, la sapienzia. E singolarmente scriue, e canta il dono, veramente raro, fattole da Dio, nella impressione delle sante stigmate: non però visibili da ognuno, come quelle del Serafico padre San Francesco, ma meno apparenti.

Onde come quelle si sogliono dipingere rosse: così queste gialle, ò dorate. Poteua anco il santo Pontefice toccare gli altri due priuilegi, cioè della mutazione del cuore, e donazione della corona di spine, in questa vita.

In Inuentione Sanctę Crucis, Ad Vesperas, & ad Matutinũ Hymnus.

1 *SAlue Crux Sancta, Salue mundi gloria, Vera spes nostra, Vera ferens gaudia, Signum salutis, Salus in periculis, Vitale lignum, Vitam ferens omnium.*

2 *Te adorandam, Te Crucem viuificam, Per te redempti, Dulce decus seculi, Semper laudamus, Semper tibi canimus, Per lignum serui, Per te sumus liberi.*

3 *Sit Deo patri, laus in Cruce filij, Sit coæqualis, laus Sancto Spiritui, Ciuibus summis, gaudiũ sit Angelis, Honor sit mundo, crucis hæc inuentio, vel exaltatio. Amen.*

Nella Inuenzione della Santa Croce, al Vespro, e al Matutino, Hinno.

Salue ò Croce Santa: Salue del mondo gloria, Vera speranza nostra, veri portante gaudij, Segno di saluazione, Salue ne pericoli, Legno vitale, che porti, Di tutti noi la vita.

Te per sempre adoranda, e te Croce viuifica, Per te sendo redẽti, Del secol dolce ornato, Sẽpre mai noi lodiamo, e sempre à te cãtiamo: Per lo legno già serui: hor per te siamo liberi.

Sia laude allo Dio padre, Nella Croce del figlio: Sia gloria coeguale, Allo Spirito Santo, A i sommi cittadini; Allegrezza sia à gli Angeli: Honor sempre sia al mondo, La Inuenzion della Croce. Amẽ.

Ad Laudes, Hymnus,

1 *ORiginale crimen, necans in Cruce, Nos à priuatis, Christe munda maculis, Humanitatem miseratus fragilem, Per crucem sanctam, lapsis dona veniam.*

2 *Protege, salua, benedic sanctifica, Populum cunctum, Crucis per signaculum, Morbos auerte, corporis, &*

Alle Laudi, Hinno.

L'original peccato, Nella Croce occidendo, Dalle priuate macchie, Christo noi tutti monda, Pietade sempre hauendo, All'humanità fragile: Per la tua Croce Santa, A i caduti da venia.

Difendi sempre, e salua, Benedici, e santifica, Tutto il popolo tuo, Pel segno della Croce: I mali tutti scaccia, Dell'ani-

animæ,

animæ, Hoc contra signum, nullum sitet periculum.

ma, e del corpo: Contra di questo segno, Niun pericol stia.

3 *Sit Deo patri, laus in Cruce filij, Sit coæqualis, laus Sancto Spiritui, Ciuibus summis, gaudiũ sit Angelis, Honor sit mundo, Crucis hæc inuentio, vel exaltatio. Amen.*

Sia laude allo Dio padre, Nella Croce del figlio: Sia gloria coegnale, Allo Spirito Santo, A i sommi cittadini; Allegrezza sia à gli Angeli: Honor sempre sia al mondo, La Inuenzion della Croce. Amẽ.

ANNOTAZIONE.

L'Honore, & la riuerenzia principalmente si deue alle nature intellettuali: e secondariamente alle creature insensibili, in quanto che ci rappresentano esse nature intelletuali: ò vero in quanto sono à quelle in alcun modo congiunte. La onde principalmente honoriamo la persona del principe, e secondariamente la imagine sua, & il suo vestimento: e l'vna e l'altro, cioè la imagine, e il vestimento, honoriamo del medesimo honore, che honoriamo essa persona del principe.

La Croce per tanto di Christo Nostro Signore, in questi due modi si dee da noi honorare, & adorare, cioè in quanto ella è rappresentatiua di Christo, sopra di lei Crocifisso: & in quanto ella fù dal suo sacratissimo corpo tocca, e del suo preciosissimo sangue bagnata. Onde per queste due ragioni, e rispetti ella si dee adorare di adorazione di latria, come l'istesso Christo Saluatore, e per questa ragione noi tal'hora sauelliamo con essa Croce, e la preghiamo, come quasi esso Crocifisso: si come appare, ne due soprascritti Hinni, da Autore à noi incerto cõposti.

Ma quando noi parliamo dell'effigie della Croce di Christo, in qual si voglia altra materia, ò d'oro, ò d'argento, ò come le si pare, noi dicia mo che parimente ella si dee adorare di adorazione di latria: ma per vn rispetto solo de due predetti, cioè in quanto ella ci rappresenta, & è imagine di Christo Crocifisso: ma non già per ragione di contatto. Perciochè cosi solamente la Croce vera, i chiodi, la lancia, e gli altri stromenti della Passione, come la corona di spine, le sferze, la colonna, & altre somiglianti cose che toccarono la benedetta carne di Nostro Signore, si deono adorare, cioè per rispetto del toccamento. Molte altre cose, che si potrebbono annotare intorno à questi Hinni della Croce, habbiamo dette nel libro de nostri Sermoni ssa anno.

In Festo

In Festo Coronę Dñi, ad Vesperas, & ad Matutinum, Hymnus.

1 A Eterno Regi gloriæ,
Deuota laudum cantica,
Fideles soluant hodie
Pro corona dominica.
2 Coronat regem omnium.
Corona contumeliæ,
Cuius nobis opprobrium
Coronam confert gloriæ.
3 De spinarum aculeis
Christi corona plectitur,
Qua ministris tartareis
Mundi potestas tollitur.
4 Corona Christi capitis,
Sacro perfusa sanguine,
Pœnis solutis debitis,
Reos purgat à crimine.
5 Laus Christo regi gloriæ,
Pro coronæ virtutibus,
Qua nos reformans gratiæ,
Coronet in cœlestibus. Amen.

Nella Festa della Corona del Signore Al Vespro, e Matutino, Hinno.

All'immortale, eterno Re di gloria,
Hinni diuoti, e cantici di laudi,
Rendano in questo di tutti i fideli,
Per la corona spinea del Signore.
Corona il Re di tutto l'vniuerso
Vna corona (ahime) di contumelia,
Ma ecco che di lui l'obbrobrio, e scorno
A noi ne dona corona di gloria.
Delle pungenti parti delle spine,
La corona di Christo si connette,
Per cui, à gli empi ministri tartarei,
L'vsurpato poter del mondo toglieſi.
La corona del capo del Signore,
Del sagro Santo suo Sangue bagnata,
Sciolte, e pagate le douute pene,
I colpeuoli, e rei purga, e giustifica.
Sia laude à Giesù Christo Re di gloria,
Per le virtuti della sua corona,
Per cui noi riformando alla sua grazia
Coroni su ne regni celestiali. Amen.

Ad Laudes, Hymnus.

1 L Auda fidelis concio
Spinæ trophæum inclytum,
Per quam perit perditio,
Vitæq; datur meritum.
2 Nos à puncturis liberat,
Aeterni patris filius,
Dum spinis pungi tolerat,
Spinarum culpæ nescius.
3 Dum spinarum aculeum
Christus pro nobis pertulit,
Per diadema spineum
Vitæ coronam contulit.
4 Plaudat turba fidelium,
Quod per spinæ ludibrium,

Alle Laudi, Hinno,

Lauda fedele, e diuota Vdienzia,
Della spina il trionfo glorioso,
Per cui perisce la perdizione
E della vita, il merito n'è dato.
Noi dall'aspre punture salua, e libera
Del padre eterno il benigno figliuolo,
Mentre di spine esser punto egli tolera,
Che di spine di colpa mai su conscio.
Mentre l'acerbità delle ree spine
Christo per noi, pietoso, sofferì,
Per mezzo della sua spinea corona,
La corona di vita à noi donò.
Festeggi hora la turba de fedeli
Che pel deriso, e scorno della spina,

Purgat creator omnium,	*Il Creator di tutti, purga, e monda*
Spineti noſtri vitium.	*Dello ſpineto noſtro i vizij enormi.*
℣ Laus Chriſto Regi gloriæ, &c.	*Sia laude à Gieſù Chriſto Re di gloria, &c.*

ANNOTAZIONE.

ESSENDO Lo'mperio di Conſtantinopoli molto afflitto dalla tirannide di Vaſtachio, & Auſonio, tiranni della Grecia: Baldoui no herede di detto Imperio, non potendo per ſe ſteſſo reſiſtere alla loro potenzia, di conſiglio de ſuoi Baroni ſe n'andò in Francia, e chieſe aiuto al Chriſtianiſſimo Re San Lodouico, e alla Regina Bianca ſua mà dre. I quali come pij e cattolici, oltre à gran quantità di danari per meglio aminiſtrare la guerra, gli diedono ancora buon numero di ſoldati pagati, e groſſa mano di ſorti cauallieri. Per mezzo de quali venne à reprimere l'audacia di quei tiranni, del regno ſuo, e dell'imperio perturbatori. Per gratitudine adunque, e riconoſcimento di tanto beneficio, Baldouino ſopradetto fe dono al preſato Re, della corona ſpinea, con cui Noſtro Signore fu da gli empi giudei, il giorno della ſua Santiſſima Paſsione, coronato.

Peruenuta per tanto, e portata in Francia queſta ſacra reliquia, l'anno di noſtra ſalute 1239. fu honoreuolmente collocata nel Palazzo Reale, e nella capella di San Niccolo, e le fu dal ſommo Pontefice, à contemplazione del Chriſtianiſſimo Re, inſtituita la feſta, nell'vfficio della quale ſi cãtano i preſcritti Hinni, per loro ſteſsi aſſai ben chiari, & aperti.

In Natiuitate S. Ioan. Baptiſtę, Ad Veſperas Hymnus.	Nella Natiuità di S. Gio. Batiſta, Al Veſpro, Hinno.
1 VT *queant laxis, reſonare fibris,*	*Acciò meglio poſsiamo i geſti tuoi,*
Mira geſtorũ famuli tuorũ: ſolue	*Cantar marauiglioſi, almo Giouanni,*
polluti labij reatũ, Sancte Ioannes.	*Le labbra immonde purgaci, che puoi.*
2 *Nuncius cælſo, Veniẽs olympo, Te pa*	*Dall'alto Ciel ſceſe, ſpiegando i vanni*
tri magnũ fore naſciturũ: Nomen &	*Vn nunzio al padre tuo, che gli prediſſe,*
Vitæ, ſeriẽ gerendæ Ordine promit.	*Tuo nome, Vita, e grãdezza in tuoi anni.*
3 *Ille promiſsi, dubius ſuperni, perdidit*	*Ma egli dubitando non falliſſe*
promptæ modulos loquelæ ſed refor-	*La ſoperna promeſſa, reſtò muto*
maſti, genitus, perẽptæ, organa vocis.	*Acciò lo tuo natal ſua bocca apriſſe.*

4 *Ventris obſtruſo, poſitus cubili, ſenſe*
ras regẽ, Thalamo menentẽ: hinc pa
rẽs nati, meritis vterq; Abdita pãdit.
5 *Laudibus ciues, celebrant ſuperni, Te*
Deus ſimplex Pariterq; trine; Supplí
ces & nos, Venã precamur, Parce
redemptis. Amen.

4 *Nel materno alui chiuſo, al pio ſaluto*
Di MARIA *diui, il Re ſentiſti, & indi*
Le Madri riuelar gli alti miſteri.
Con laudi i Cittadin ſuperni quindi
Celebran tè, ſemplice, & vno Dio:
E noi quinci preghiam venia, e perdono.
A i redenti perdona Signor mio. Amen.

Ad Matutinum, Hymnus.

Al Matutino, Hinno.

1 *ANtra deſerti, teneris ſub annis,*
ciuium turmas, fugiens petiſti,
Ne leui ſaltem maculare vitam
Famine poſſes.
2 *Præbuit hirtum, tegimen camelus,*
Artubus ſacris, ſtrophium bidentes,
Cui latex hauſtum, ſociata paſtum,
Mella locuſtis.
3 *Cæteri tantum, ceciuere vatum,*
Corde præſago, iubar affuturum,
Te quidem mundi, ſcelus auferentem
Iudice prodis.
4 *Non fuit vaſti ſpatium per orbis,*
Sanctior quisq;, genitus Ioanne,
Qui nefas ſecli, meruit lauantem
Tingere limphis.
5 *Laudibus ciues, celebrãt ſuperni, &c.*

Del diſerto i ſcuri antri, da prim'anni
Cercaſti, almo Batiſta, per fuggire
La frequenzia degli huomini, e la vita
Non macolar pur con parole ocioſe.
Il deforme Camelo à i ſacri membri
Diede l'aſpro veſtito: e la cintura
Le pecore donaro: il beueraggio
L'acqua: col mele le locuſte il cibo.
Cantar gli altri profeti ſolamente
Con il cuor conſapeuol del futuro,
Douer Chriſto venire: Ma tu col dito
Lo moſtraſti, togliente i falli al mondo.
Non è ſtato giamai, per alcun ſpazio,
Del vaſto mondo, vno più ſanto, e pio,
Di Giouanni, à cui fu dal Ciel conceſſo
Battezzar Chriſto, che laud noi tutti.
Con laudi i Cittadin ſuperni quindi, &c.

Ad Laudes, Hymnus.

Alle Laudi, Hinno.

1 *OVimis felix, meritiq; celſi,*
Neſciens labem, niuei pudoris,
Præpotens martyr, eremiq; cultor,
Maxime vatum:
2 *Serta ter denis, alios coronant,*
Aucta crementis, duplicata quoſdã.
Trina centeno, cumulata fructu,
Te ſacer ornant.
3 *Hinc potens noſtri, meritis opimis,*
Pectoris duros, lapides repelle,

O grandemente felice, e di merito
Eccelſo, e vergin puro, Almo Batiſta,
Martir potente, habitator dell'eremo,
E d'ogni altro profeta aſſai maggiore:
Son coronati molti di ghirlande,
Di fiori trenta, teſſute, e compoſte,
Si raddoppiano ad altri: Mirte ſacro,
Orna corona di frutto centeſimo.
Quinci potente, con tuoi merti opimi
Togli del noſtro petto la durezza:

Aſperum

Asperum planans, iter & reflexos.
Dirige calles.
4 *Vt pius mundi, sator, & redemptor*
Mentibus pulsa, luuione puris,
Rite dignetur, veniens sacratos,
Ponere gressus.
5 *Laudibus cives, celebrant superni, &c.*

L'erto camin spianando, & i sentieri
Rissessi, e torti, dirizzando al Cielo.
Acciò lo pio seminator del mondo,
E redentor, si degni in nostre menti
Pure, scacciata ogni immondezza, e vizio,
Poner suoi santi passi, e diuin piedi.
Con laudi i Cittadin superni honorano &c.

ANNOTAZIONE.

PAOLO Diacono, storiografo Lombardo, ritrouandosi impedito della lingua, forse per alcun suo difetto, e peccato, come il padre di San Giouan Batista, componendo i soprascritti Hinni rihebbe (come narrano) la desiderata grazia della sanità, e fauella libera. In essi si predicano l'eccellenti laudi e doni di San Giouanni, come la sua cõcezzione fu annunziata di Cielo, come essultò nel ventre materno: come nascendo fu resa la fauella al padre: l'habitazion sua nel diserto: la molta austerità del vitto, e vestito: la profetica eccellenzia, il candor suo verginale: la grazia di battezzar Christo Nostro Signore: la tolleranza del martirio, & il cumulatissimo premio di quello: e si prega nell'vltimo luogo Nostro Signore Dio, e si chiede, che ne perdoni i nostri peccati.

La costruzzione latina & intelligenzia è alquanto scabrosa: ma la materia, e il suggetto è per se facile, & piano. E però basta hauerlo dichiarato ne versi volgari: e non accaggionò altri auertimenti.

In Festo Sanctorum Apostolorum Petri, & Pauli, ad Vesperas, Hymnus.

Nella Festa de Beatissimi Apostoli, San Piero, e San Paolo, Al Vespro Hinno.

1 *AVrea luce, & decore roseo,*
Lux lucis, omne perfudisti seculũ,
Decorans cælos inclyto martyrio,
Hac sacra die, quæ das reis veniam.

D'Aurea luce, e di Rosea beltade,
Giesù, d'ogni altro lume, vero sole,
Questo secolo tutto hai illustrato,
Ornando i cieli d'inclito martirio:
Questo di sacro, che à i rei dà perdono.

2 *Ianitor cæli, doctor orbis pariter,*
Iudices secli, vera mundi lumina,
Per crucẽ alter, alter ense triũphans
Vitæ senatũ laureati possident.

Il portinar del Cielo: e delle genti
L'almo dottore: I giudici del secolo:
Veri lumi del mondo: l'vn per croce,
E l'altro di coltello trionfando,
Coronati possegon l'alta corte.

3 *Oliuæ binæ, pietatis vnicæ,*
Fide deuotos, spe robustos maximæ,
Fonte repletos, charitatis geminæ,
Post mortẽ carnis, impetrate viuere.

Di pietà singolare, Oliue due,
In fè diuoti, in speranza robusti,
Di doppia charità ripieni, e adorni,
Dopo morte carnal, datene viuere.

4 *Sit Trinitati, sempiterna gloria,*
Honor, potestas, atq; Iubilatio,
In vnitate, cui manet imperium
Ex tunc, & modo per æterna secula.
Amen.

Alla Trinità sia perpetua gloria,
Honor possanza, e giubilazione,
Nell'vnitade, à cui riman l'Impero,
Dall'hora, e adesso, e per eterni secoli.
Amen.

ANNOTAZIONE.

DICESI per alcuni il sopraſcritto Hinno eſſer ſtato compoſto dalla moglie di Seuerino Boezio, In eſſo ſi lauda dalla Santa Madre Chieſa, Noſtro Signore Iddio, che con la gloria, e ſplendore de Beatiſſimi Apoſtoli San Pietro, e San Paolo habbia coſi illuſtrato l'vniuerſo mondo, & appreſſo ſi lodano le loro eccellenti prerogatiue, hora ſeparata, e quando congiuntamente.

Per i Cieli ſi poſſono intendere eſsi corpi celeſti, e il Paradiſo. Il quale in certo modo, e quanto alla gloria accidentale, diuenne più bello, & adorno, aſcendendo per martirio le due anime de i Beatiſſimi Apoſtoli San Pietro, e San Paolo, à quello. Si poſſono anco intendere per i Cieli, gli ſteſsi Apoſtoli, celeſti, e diuini. I quali oltre allo ſplendore della luce della predicazione, furono da Dio ornati della grazia del ſanto martirio. In vna ſteſſa Città di Roma, l'iſteſſo giorno, e da vno iſteſſo tiranno, e hora i loro ſagrati corpi in vna iſteſſa vrna, e ſepolcro: e l'anime in vna iſteſſa beatitudine, e gloria ſi trouano in Cielo.

In Feſto S. Mariæ Maddalenæ, Ad Veſperas, & ad Matutinũ, Hymnus.

Nella Feſta di S. Maria Maddalena, Al Veſpro, e al Matutino, Hinno.

1 *LAuda Mater Eccleſia,*
Lauda Chriſti clementiam,
Qui ſeptem purgat vitia,
Per ſeptiformem gratiam.

Deh lauda, ò Madre Chieſa,
Lauda di Chriſto tuo l'ampia clemenza.
Che con la ſettiforme, e gran potenza
Della ſua grazia, purga i ſette vizij.

MARIA

6 MARIA soror Lazari,
Quæ tot comisit crimina,
Ab ipsa fauce tartari,
Redit ad vitæ limina.
7 Post fluxæ carnis scandala,
Fit ex lebete phiala,
In vas translata gloriæ,
De vase contumeliæ.
8 AEgra currit ad medicum,
Vas ferens aromaticum,
Et à morbo multiplici,
Verbo curatur medici.
9 Surgentem cum victoria,
IESVM videt ab inferis,
Prima meretur gaudia,
Quæ plus ardebat cæteris,
10 Vni Deo sit gloria,
Pro multiformi gratia,
Qui culpas, & supplicia,
Remisit, & dat præmia. Amen.

MARIA sorella à Lazzero,
Che tanti gran peccati già commesse,
Hoggi ritorna dalle fauci stesse
Dell'inferno, alle porte della vita.
Dopo scandali grani
Della flussibil carne, ella diuiene
Vaso mondo, cangiando in or l'arene,
E'l loto del peccato, in somma gloria.
Corre al medico inferma,
Portando in man d'aromati vn vasetto,
Onde le trae il Signor del saucio petto,
Con sua parola i dardi del peccato.
Surgente con vittoria
GIESV dal limbo, e cõ la preda opima,
De Santi Padri, ella lo vide, e prima,
Come più ardente, gustò i nuoui gaudij.
A vno Dio sia gloria,
Per molte, e varie grazie,
Che rimette le colpe, & i supplicij,
E dãdo i prmij, fa nostr'alme sazie. Amẽ.

Ad Laudes, Hymnus,

1 AEterni patris vnice,
Nos pio vultu respice,
Qui Magdalenam hodie,
Vocas ad thronum gloriæ.
2 In thesauro reposita,
Regis est drachma perdita,
Gemmaq; lucet inclyta,
De luto luci reddita.
3 IESV dulce refugium,
Spes vna pœnitentium,
Per peccatricis meritum,
Peccati solue debitum.
4 Pia mater, & humilis,
Naturæ memor fragilis,
In huius vitæ fluctibus,
Nos rege tuis precibus.
5 Vni Deo sit gloria &c.

Alle Laudi, Hinno.

Vnico figlio dell'eterno padre,
Noi, con pio volto, e cõ faccia serena
Mira, che Maddalena
Hoggi al throno di gloria hai richiamata
Del Re celeste la dramma già persa,
Nel thesoro è riposta;
E la gemma gentil nel loto ascosta,
Hoggi alla luce è resa, e al paradiso.
GIESV dolce rifugio, e sola speme
De veri penitenti,
Pe merti, e per le lagrime cocenti
Di Maddalena, i nostri lacci sciogli.
E tu pia madre, e humile,
Della natura nostra ricordeuole,
Nè flutti d'esta vita si mancheuole,
Noi reggi cõ tuoi prieghi alti, e diuini.
A vno Iddio sia gloria &c.

La Chiesa

ANNOTAZIONE.

LA Chiesa è vna congregazione di figliuoli di Dio, in vna fede, speranza, e charità, sagramenti, e doni di Spirito Santo: Dicesi vna per l'vnità della fede, battesimo, spirito, capo, e fine. Dicesi santa per la santità del capo Christo, e dello Spirito Santo, che la viuifica. Dicesi Catholica, cioè vniuersale, peroche dall'orto all'occaso, col splendore della fede si estende. Dicesi Apostolica, peroche da gli Apostoli, dopo Christo, è stata fondata, e retta. Dicesi Madre peroche ci rigenera ne sagramenti alla vita della grazia.

A questa adunque Madre Chiesa, & à i Vescoui, e Prelati che la rappresentano, con gli altri fedeli, dirizzando il suo parlare, l'Autore incerto, di questi due Hinni, dice che laudi la clemenza di Christo, dimostrata nella conuersione della peccatrice Maddalena, hauendole rimessa la moltitudine de suoi peccati, e fattala sua diletta discepola, e predicatrice del suo Vangelo. Non diremo qui altro di questa Santa, hauendo noi lungamente scritta la vita sua.

In Festo S. Dominici Patris Nostri
Ad Vesperas, Hymnus.

1 *Gaude Mater Ecclesia,*
Lætam agens memoriam,
Quæ nouæ prolis gaudia,
Mittis ad cæli curiam.
2 *Prædicatorum Ordinis*
Dux, & Pater Dominicus,
Mundi iam fulget terminis,
Ciuis effectus cælicus.
3 *Carnis liber ergastulo,*
Cæli potitur gloria,
Pro paupertatis cingulo,
Stola dotatur regia.
4 *Fragrans odor de tumulo,*
Cum Virtutum frequentia,
Clamat pro Christi famulo,
Summi regis magnalia.

Nella Festa di S. Domenico Padre Nostro, Al Vespro, Hinno.

Rallegrati, e gioisci ò Madre Chiesa,
Lieta, e gioconda memoria facendo,
La qual di nuoua prole, eccelsi gaudij
Mandi alla corte superna del Cielo,
Dell'ordin sacro de Predicatori,
Il buon Duce, gran padre San Domenico
Già risplende ne termini del mondo,
Cittadin fatto del regno del cielo.
Libero dallo'nuoglio della carne,
Del Cielo hà conseguita l'ampia gloria
E per lo cingol della pouertade
D'vna stola regale è stato adorno.
L'odor soaue, che dal suo sepolcro
D'ogn'intorno si sparge, e la frequenzia
Di sue eccelse virtuti, e gran miracoli,
Testimon rendon di sua santitade.

5 *Trino Deo, & simplici,*
Laus, honor, virtus, gloria,
Qui nos prece Dominici
Ducat ad cæli gaudia. Amen.

Allo Dio trino, e semplice sia laude,
Honore parimente, virtù, e gloria,
Il qual pe prieghi del padre Domenico
A i gaudij ci conduca sù del Ciclo. Amē.

Ad Matutinum, Hymnus.

1 *NOuus athleta domini,*
Collaudetur Dominicus,
Qui rem conformat nomini
Vir fructus euangelicus.
2 *Conseruans sine macula,*
Virginitatis lilium,
Ardebat quasi facula,
Pro zelo pereuntium.
3 *Mundum calcans sub pedibus,*
Manum misit ad fortia,
Nudus occurrens hostibus,
Christi suffultus gratia.
4 *Pugnat verbo, miraculis,*
Missis per orbem fratribus,
Crebros adiungens sedulis
Fletus orationibus.
6 *Trino Deo, & simplici, &c.*

Al Matutino, Hinno,

Il nuouo cambattante del Signore
Sia laudato per sempre San Domenico,
Che conformando i fatti al nome suo
Euangelico huomo è diuenuto.
Conseruando egli senza macchia alcuna,
Della verginitade il bianco giglio,
Di charitade ardea, come facella,
Per lo zelo che hauea di quei che perono
Calcando il mondo sotto i proprij piedi,
Pose la mano à cose grandi, e forti,
Nudo occorrendo à gli nimici suoi,
Dalla grazia di Christo fatto ardito.
Combatte con parole, e con miracoli,
Pel mondo hauendo sparsi i frati suoi,
Spessi pianti aggiugnendo alle frequēti
Infocate, e diuote orazioni.
Allo Dio trino, &c.

Ad Laudes, Hymnus.

1 *HYmnum nouæ lætitiæ,*
Dulci productum cantico,
Noster depromat hodie,
Chorus, Sancto Dominico.
2 *Vergente mundi vespere,*
Nouum sydus exoritur,
Et clausis culpæ carcere,
Preco salutis mittitur.
3 *Doctrinam Euangelicam*
Spargens per orbis cardinem,
Pestem fugat hæreticam,
Nouum producens ordinem.
4 *Hic est fons ille modicus,*

Alle Laudi, Hinno.

Hinno di nuoua, e insolita letizia,
Con dolce nota, e soaue harmonia,
Prodotto, decanti hoggi il nostro choro,
Al dotto, e santo pio padre Domenico.
Intorno al fine, e alla sera del mondo,
Nuoua, e lucente stella, ecco apparire,
Et à i rinchiusi in carcere di colpa,
Ambasciador di salute è mandato.
La saluteuol dottrina Euangelica
Spargendo per i confin dell'empio mōdo,
Scaccia la peste d'heresia maluagia,
Et alla Chiesa nuouo ordin produce.
Questi è quel fonte picciolo, ma chiaro,

Crescens

Crescens in flumen maximum,	*Che poscia crebbe in vn fiume grādissimo,*
Qui mundo iam mirificus,	*Il quale al mondo già marauiglioso,*
Potum largitur optimum.	*Beueraggio bà donato, ottimo, e dolce.*
℣ Trino Deo, & simplici,	*Allo Dio trino, e semplice sia laude,*
Laus, honor, virtus, gloria,	*Honore parimente, virtù, e gloria,*
Qui nos prece Dominici	*Il qual pe prieghi del padre Domenico*
Ducat ad cæli gaudia. Amen.	*A i gaudij ci conduca sù del cielo. Amē.*

ANNOTAZIONE.

IL Patriarca San Domenico nacque l'Anno di nostra salute, Mille cento settanta. Ottenne la confermazione dell'ordine suo, de Frati Predicatori, da Honorio terzo, l'anno del Signore 1216. il giorno di San Tommaso Apostolo. Passò à miglior vita, nella Città di Bologna l'anno 1221. alli 6. d'Agosto, e quiui fu sepolto nella Chiesa sua.

L'anno poi 1234. e trediceſimo della sua morte, celebrandosi il Capitolo Generale in Bologna, sotto Maestro Giordano, fu il sagro corpo suo dal luogo humile, oue giaceua, transferito à luogo più conueneuole à tanto santo. E l'istesso anno fu da Papa Gregorio nono canonizato, ritrouandosi all hora, sua Beatitudine come dicono, nella Città di Rieti. Il quale Papa volle che alla translazione sopradetta fussero presenti l'Arciuescouo di Rauenna: il Vescouo di Modena: quello di Brescia: e quello di Tornai, oue si sentì odore soauissimo, & altre cose accadero à gloria del seruo di Dio, come da noi s'è scritto nella vita sua.

L'vfficio per tanto di questo glorioso padre, il quale hora si canta nella sua sollennità, nelle Chiese dell'ordine suo, fu composto intorno all' anno di N. S. 1227. dal R. P. Fra Gostanzo, dell'ordine de Predicatori, della Prouincia Romana: Il quale fu poi Vescouo d'Oruieto: e scrisse anco la sua Leggenda, e compose, come è da credere, appartenendo eglino all'vfficio suo Ecclesiastico, i tre Hinni soprascritti, storici, e deprecatiui. Onde per loro stessi assai chiari, e manifesti sono, à chi hà letta la vita del santo. Altri nondimeno vogliono che dal beato Giordano secondo Generale, fusse composto l'vfficio detto: e forse, tutti e due insieme faticarono in detta compositione.

In Festo

In Festo Transfigurationis Domini Hymnus primus.

1 EXultet laudibus, sacrata concio,
Cæli agminibus, iuncta tripudio,
Pro verbi gloria, qua splẽdent omnia
Terra, Pontus, & ethera.

2 Promissum panditur, fratrũ de medio
Patris cum labitur, vox de fastigio,
Dicens hunc filium, dilectũ cælicum,
Audituq; dignissimum.

3 Succedit in sponsa, Pro fratris semine
A viro repulsa, Viribus carente,
Mandante domino, Moysi in monte,
Calciamentum soluere.

4 Speciosus forma, Præ natis alijs,
Vestitus gloria, Fit spõsus sanguinis,
O res mirabilis, Gubernat omnia,
Celsus, pauper, & humilis.

5 Te Trina Deitas, Vnaq; poscimus,
Quæ nos sic visitas, Sicut te colimus,
Per tuas semitas, duc nos quo tẽdimus
Ad lucem, quam inhabitas. Amẽ.

Nella Festa della Transfigurazione del Signore, Hinno primo.

Con laudi essulti la sagra Vdienzia,
Alle squadre del Ciel giunta cõ gaudio,
Per la gloria del verbo, per cui splẽdono,
Tutte le cose, Terra, Mare, e Cielo.

La promessa del padre manifestasi,
Del mezzo de fratei, quando discẽde,
Voce da alto, che dice di Christo,
Questi è il mio grato figlio: vdite lui.

Succede in sposa pel seme del frate
Dal marito impotente ributtata;
Comandando il Signor nell'alto monte
A Mosè che sciogliesse i calciamenti.

Bello di vista sopra gli altri figli,
Di gloria adorno, fassi sposo in sangue
Gouerna il tutto, merauiglia grande,
L'eccelso, e ricco: lo pouero, e basso.

Preghiam hor te Dietà Trina, & vna,
Che noi cosi, Visiti, reggi, & ami,
Come noi te: Guidaci per tue vie.
Alle luce, la qual tu solo inhabiti. Amẽ

Hymnus secundus, Ad Laudes.

1 NOuum sydus exoritur
Christi pia clementia,
Quo tenebrosa premitur
Inimici sæuitia.

2 Insurgere cum nititur
Malignitatis spiritu
Ex aduerso resistitur
Præpotenti exercitu.

3 Roborantur in acie
Intuentes signaculum
Desidentes militiæ
Vt assequantur brauium.

4 Pro quo se cunctis obijcit
Beatum in mysterio,

Hinno secondo, Alle Laudi,

Nuoua stella, ecco nasce hoggi alla Chiesa
Per la pietosa clemenza di Christo,
Per cui dell'inimico vien deppressa
La tenebrosa sua gran crudeltade.

Quando si sforza contra noi leuarsi,
Con lo spirito suo maligno tanto,
Ecco che fatta gli gran resistenzia
Dell'altra banda, con potente esercito.

Sono animati in battaglia, i veggenti,
Il segno, e lo stendardo stare inuitto,
E i pigri nel combatter prendono animo,
Per conseguir la vittoria, e la palma.

Per cui sè, à tutti, Christo hoggi dimostra
Beato nella sua transmutazione,

Christus, & tandem perficit
Regnans in cæli solio.
Gloria tibi domine,
Potestas, & imperium,
Qui certantibus acie
Apertè monstras premium.

E finalmente dà il perfetto premio
Regnãdo i cielo, in sõma gloria, e honore.
A te gloria, Signor, possanza, e impero,
Che à i cõbattenti per tuo amore, e causa
Dimostri apertamente il grato premio.
Amen.

Hymnus tertius, ad secundas Vesperas.

Hinno terzo, al secondo Vespro.

Gaude mater pietatis, In Valle gementium, Pro ducatu dignitatis, Christi regis omniũ, Quo dilecta prædotaris, In culmine montium.

Deh Rallegrati ò Madre di pietade,
In questa valle di piangenti: poscia
Che Christo, sommo R., si fà tua guida,
E ti dota, e arricchisce in cima à i monti.

Vbi patres præcellentes, In mortali corpore, Admirantur assistentes, De tam grandi munere, Diuinum lumen cernentes In creato lumine.

Oue i padri eccellenti si stupiscono,
Stando presenti, di così gran dono,
In mortal corpo, veggiendo tal gloria,
E il diuin lume, nel creato specchio.

Quod vertices prophetarũ Præcolunt deuotius, Moysses lumen præclarum Legis datæ celitus: & eius iubar magnum, Zelo Dei feruidus.

Lo quale i capi de profeti honorano,
Diuotamente: Mosè lume chiaro,
Della legge diuina: e Elia splendore
Grande, & ardente del zelo di Dio.

Præsentia Deitatis Declaratur prouidè, In audita voce patris, De supremo germine, & spiritu veritatis Forma nubis lucidæ.

La presenzia di Dio, prouidamente,
Fu dichiarata in la voce paterna,
Che risonò da alto: e dalla nugola
Lucida fu dimostro il Spirto Santo.

Genitori, genitoq;, Laus & Iubilatio, Salus, honor, virtus quoq;, Sit & benedictio, Procedenti ab vtroq; Compar sit laudatio. Amen.

Al Genitore, e al Generato laude,
Salute, honor, vertù, benedizione,
Con giubilo si dia: & al procedente
Da tutti due, vgual sia laude, e gloria.

ANNOTAZIONE.

NEL primo de tre soprascritti Hinni, d'Autore incerto, siamo inuitati à far festa della gloria della Transfigurazione di Christo. In cui si adempì la promessa fatta da sua Maestà à gli Apostoli in S. Matteo al sedicesimo, quando disse, sono qui alcuni di voi, i quali prima che gustino la morte, vedranno il figliuolo dell'huomo, nella sua gloria:

Et anco

Et anco la parola del padre celeste, che disse in San Giouanni al dodicesimo: io t'hò glorificato, e ti glorificherò. Toccasi nel predetto Hinno la legge scritta nel Deuteronimio al ventesimo quinto capo, del fratello the douea pigliare la cognata vedoua. E dello sposo del sangue si parla nel sagro Essodo, al quarto capo.

Nel secondo Hinno poi, si spiega, come Christo nella Transfigurazione volle donare à gli Apostoli vn'arra della gloria celeste, acciò più volentieri patissero, & operassero bene per acquistarla.

Nel terzo Hinno ne inuita l'Autore à rallegrarci che Christo sia fatto nostra guida: e che nei tre Apostoli ci habbia dotati, & arricchiti della visione della gloria sua, su la cima del monte Tabor.

Si dee anco notare come il terzo Hinno però si è posto nel secondo Vespro, peroche il primo Vespro viene impedito dalla Festa del Padre San Domenico. Alcuni versi di questi Hinni latini sono alquanto duretti, imperò si cantano.

In Festo Sancti Patris Augustini, Ad Vesperas, & ad Matutinũ, Hymnus.	Nella Festa del Padre S. Agostino, Al Vespro, e al Matutino, Hinno.
1 *MAgne Pater Auguſtine, Preces noſtras ſuſcipe. Et per eas cõdito ri, Nos placare ſatage, Atq; rege gregẽ tũ, Summi decus præſulum.*	*Gran Padre à tutti noi, Diuo Agostino, Nostre preghiere accetta, e à Dio p̃ lle Studia conciliarci: e'l gregge tuo Ben reggi, ò de Prelati sommo honore.*
2 *Amatorẽ paupertatis, Te collaudant pauperes, Aſſertorem veritatis, Amant veri Iudices, Frangis nobis ſuues mellis De ſcripturis diſſerens.*	*Di pouertà amator, lodanti i poueri: Di verità asserore, i veri giudici T'amano: spezzi à noi del mele i sani, Delle scritture parlando, e seruendo.*
3 *Quæ obſcura prius erant, Nobis plana faciens, Tu de Verbis Saluatoris, Dulcem panem conficis, Et propinas potum vitæ, De pſalmorum nectare.*	*I passi, prima oscuri, à noi fai chiari, Mentre delle parole del Signore, Dolce pan ne componi: e nettar grato Ne somministri de salmi diuini.*
4 *Tu de vitam clericorum, Sanctã ſcribis regulam. Quam qui amant, & ſequuntur. Viam terent regiam, Atq; tuo ſancto ductu Redeunt ad patriã.*	*Della vita de cherici la santa Regola scriui: la qual chiunche ama, E segue: la via regia tiene: e in patria Con la tua santa guida sã ritorno.*
5 *Regi Regũ ſalus, vita, Deus, & imperium, Trinitati laus, & honor,*	*Al Re de Re, salute, vita, honore, Cõ impero: & appresso laude, & gloria,*

lit per omne seculũ. Quĩ cõciues nos
ascribat, Supernarum ciuium. Amẽ.

Alla Trinità sia, per ogni secolo.
Che cittadin n'aserina su nel Cielo. Amẽ.

Ad Laudes, Hymnus.

1 *COEli ciues applaudite,*
Et vos fratres concinite,
Patris nostri solemnia,
Solis reduxit orbita.
2 *Quod lingua foris personat,*
Intus affectus sentiat,
Nec imitari pigeat,
Quod laudare mens approbat.
3 *Hunc post mundi curricula,*
Cæli susceptit curia:
Quem cum suis fidelibus
Iam coronauit dominus.
4 *Conemur totis viribus,*
Iungamus preces precibus,
Vt Augustini meritis,
Cæli fruamur gaudijs.
5 *Præsta Pater pijssime,*
Patriq; compar vnice,
Cum spiritu paraclito,
Regnans per omne seculũ. Amen.

Alle Laudi, Hinno,

Cittadini del Ciel deb fate festa,
E voi fratelli miei lieti cantate,
Che del gran padre nostro il dì solẽne
N'hà riportato il sol col suo girare.
Quel che la lingua di fuor suona e canta,
Dentro l'affetto senta: Nè c'incresca
D'imitar, e seguire, quanto la mente
Approua, e lauda di questo gran santo.
Questo, finito il corso di sua vita,
Del Ciel la corte con letizia accolse:
Et già cõ suoi fedel l'amo Signore
L'hà coronato, ẽ merteuolmente.
Studianci dunque con tutte le forze,
E prieghi à prieghi congiungian feruẽti,
Acciò pe merti del padre Agostino,
Goder possian del Ciel gli eterni gaudij.
Trestane, ti preghiam, padre pietoso,
E tu al padre vguale, vnico figlio,
Col spirto procedente paracleto,
Regnãte vn solo Dio, p tutti i secoli. Amẽ

ANNOTAZIONE.

NARRANO come sotto la Regola di Santo Agostino militano, e seruono a Dio, intorno à xxviij. Religioni. La onde meritevolmente si può chiamare gran padre, come nel primo verso del soprapposto primo Hinno. Chiamasi ancora sommo honore de Prelati: Peroche come questo glorioso santo, dopo la sua conuersione, ancora secolare fu essemplo à secolari di feruente spirito verso Dio: e poscia Monaco, e Canonico Regolare, si mostrò grande amatore, e zelatore del viuere monastico, e religioso: Cosi parimente essendo Vescouo d' Hippone Città dell'Africa, fu tale nella bontà della vita, nell'essemplo de costumi, e nella dottrina della fede, e religione Christiana, che ben

può

può dirsi norma de Vescoui, sale della terra, e luce del mondo.

Nella Religion sua particolare, che veste di bruno, e porta quelle larghe cinture, sono stati come narrano, più santi, e sante: cioè S. Fulgenzio: san Guglielmo, e santo Sempliciano. Santa Monaca, e santa Chiara da Montefalco. Le cui sacre, e merauigliose reliquie, predicando io l'anno 1573. in detta Terra, la quarcsima, fui fatto degno, grazia di Dio, e di detta beata, mostrare con le proprie mani al popolo.

Hà anco questa Religione honorandissima hauuto santo Niccola da Tolentino, il quale io douea nominare prima, che pieno di santi meriti, passò à miglior vita, l'anno 1305. alli 10. di Settembre, & fu canonizato, l'anno 1445. da Eugenio quarto.

Ma tornando à S. Agostino, egli scrisse, e compose oltre à mille, e trenta libri, ò vero volumi. Era solito dire, *Malo vt me reprehendant grammatici, quam non intelligant populi*. Passò à miglior vita in Hippone, nel tempo di Teodosio, più giouane, quando detta Città era assediata da Vandali, l'anno di N. S. 430. in circa, di sua età 77. e del Vescouado quarantesimo. Fu poscia il corpo suo transferito in Italia, e giace in Pauia, nella Chiesa, al nome suo dedicata, e da due Religioni, cioè Canonici Regolari, & Agostiniani neri, in vno istesso choro, all'istessa hora, concordemente vfficiata, cosa nel vero merauigliosa, e d'essempio. Gli Hinni sono chiari, e l'Autore è incerto.

In Festo S. Michaelis Arcangeli, Ad Vesperas, & ad Matutinũ Hymnus.

1 *Tibi Christi splendor patris,*
Vita, Virtus cordium, In conspectu Angelorum, Votis, voce psallimus, Alternantes concrepando, Melos damus vocibus.

2 *Collaudamus venerantes, Omnes Cæli milites, Sed præcipue primantem, Cælestis exercitus,*
Michaelem in virtute,
Conterentem tabulum.

Nella Festa di S. Michele Arcangelo, al Vespro, e al Matutino, Hinno.

A te Christo, splendor del padre, & vita,
E virtude de cuori, nel conspetto
Degli Angeli con voce, e desiderio
Salmeggiamo: e alternando risonare
L'Aer facciam di voci, e melodie.

Soldati del Ciel tutti lodiamo,
Honorandogli, Mà singolarmente,
Il capitano del celeste effercito,
San Michel, che'n virtù, nõ per ingãno,
Abbattè, e vinse lo'nfernal nimico.

3 *Quo cuſtode procul pelle, Rex Chriſte piiſſime, Omnes nefas inimici, Mundo corde, & corpore, Paradiſo redde tuo Nos ſola clementia.*

Queſto cuſtode, via lontan diſcaccia, Re Chriſto pietoſiſſimo, ogni male, Dell'inimico: & al tuo Paradiſo, Per tua ſola clemẽza, GIESV. buono Mondi di cuore, e corpo, ſà ne renda

4 *Gloriam patri melodis, Perſonemus vocibus, Gloriam Chriſto canamus, Gloriam paraclito Qui trinus, & vnus Deus Extat ante ſecula. Amen.*

Gloria di laude al padre riſoniamo, Con liete voci: Gloria à Chriſto figlio, Cantiamo: e Gloria allo Spirito Santo, Ch'è trino, & vnò Dio, per tutti i ſecoli. Amen.

Ad Laudes, Hymnus.

Alle Laudi, Hinno.

1 *CHriſte ſanctorũ, Decus Angelorũ, Actor humani, generis & rector, Nobis æternum, tribue benignus, Scandere Cælum.*

Chriſto, ornamento degli Angeli ſanti, Autor dell'human genere, e Rettore, Benigno à noi concedi, che ſalire Poſſiam per grazia tua all'Imperio Cielo

2 *Angelum pacis, Michael ad iſtam, Cælitus mitti rogitamus aulam, Nobis vt crebro, veniente creſcant, Proſpera cuncta.*

L'Angel di pace, San Michele, à queſta Stanza, di Ciel preghiam, ne ſia mãdato Acciò che à noi tutte le coſe proſpere Creſcano, lui venendo ànci frequente.

3 *Angelus fortis, Gabriel vt hoſtem, Pellat antiquum, Voliret ab alto, Sæpius templum, Veniens in iſtud, Viſere noſtrum.*

L'Angelo forte, Gabriel, che ſcacci L'antico ſerpe, ne voli da alto; Speſſo venendo queſto noſtro tempio A viſitar, con rari doni, e grazie.

4 *Angelum nobis, medicum ſalutis, Mitte de Cælis, Raphael vt omnes, Sanet ægrotos, pariterq; noſtros Dirigat actus.*

L'Angelo à noi, medico di ſalute, Manda da Cieli Raffael, che tutti Sani gli'nfermi: e inſieme ne noſtri Atti indirizzi verſo il Paradiſo.

5 *Hinc Dei noſtri, Genitrix MARIA Totus, & nobis chorus Angelorum, Semper aſsiſtat, Simul & beata Concio tota.*

Quinci del noſtro Dio la genitrice, Maria, cõ tutto il chor degli Angel sãti, Sempre ci aſsiſta, e inſieme la beata Corte del trionfante alto reame.

6 *Præſtet hoc nobis, Deitas beata, Patris, ac nati, pariterq; ſancti Spiritus cuius, reboat in omni Gloria mundo. Amen.*

Conceda queſto à noi la Deitade, Beata in Ciel, del padre, nato, e dono, La cui gloria riſuona in tutto'l mondo. Amen.

Nel

ANNOTAZIONE.

NEL Primo de due sopraſcritti Hinni ſi lauda la benignità di Chriſto Noſtro Signore, il quale inſieme con l'altre diuine perſone hà commandato à gli Angeli Santi, che tengano cura, e protteżzione di noi, in tutte le vie noſtre: e che principalmente habbia conſtituito San Michele Arcangelo principe degli Angeli, e datagli forza, e potere di vincere il nimico noſtro ſatana.

Chiamaſi nel primo verſo Chriſto, vita e virtù de cuori: peroche come l'anima è vita del corpo per informazione: coſi Dio è vita dell'anima per infuſione di grazia. Oue ſi dice, che nel coſpetto degli Angeli ſalmeggiamo, s'allude à quanto canta Dauitte nel Salmo 137. *Inconſpectu Angelorum pſallam tibi Deus meus.*

Nel terzo verſo per quella parola Paradiſo, s'intende la viſione, o fruizione di Dio: la quale può eſſere douunque piace alla maeſtà diuina, & in Cielo, & in terra, e nel limbo. Ma ben'è vero che per lo più è in Cielo.

Nel ſecondo Hinno, s'inuocano i tre principali Arcangeli, e ſi prega Noſtro Signore, che gli mandi in aiuto noſtro. E nel fine ſi ſupplica che la Glorioſa Madre di Dio, con tutta la beata corte del Paradiſo ſi voglia degnare d'aſſiſterci, & aiutarci in ogni noſtro biſogno, e neceſſità ſpirituale, e temporale. Oue per conſolazione de i leggenti non laſcierò di dire, come non ſi celebraua già feſta alcuna particolare de i Santiſsimi Angeli: Ma da che San Michele ſi degnò con miracoli apparire à gli otto di Maggio, ſopra il delizioſo monte Gargano in Puglia, & eleggerſi nella più alta cima di lui vna ſotterranea ſpelonca, e grotta per tempio, e Chieſa: e poſcia egli ſteſſo alli 29. di Settembre, tremante il monte, e turbato il vicino mare, cõ molti lampi, e baleni, volle ſcendere à cõſagrarla, hauendo prima data cotal riſpoſta al Veſcouo di Siponto, che ſopra ciò, dopo lo indetto digiuno, lo pregaua, *Ipſe qui condidit, dedicabo:*

La Santa Chieſa, e i Sommi Pontefici, inſtituirono le due feſte loro, di Maggio per l'apparizione; e di Settembre per la conſegrazione; e in tutte due le predette feſte ſi cantano i preſati Hinni, d'Autore incerto.

Siponto,

Siponto, che era edificata alle radici del monte Gargano è hoggi rouinata, e nella cima del monte alla Santa Spelonca è edificata vna Città detta Sant'Angelo, lontana da Manfredonia intorno à sei miglia.

L'Anno 1576. per grazia di Nostro Signore, e con mio molto contento andai del mese di Settembre, partendo dal Vasto, oue io era Priore, à visitare detta sacra spelonca, e Chiesa, e fui fatto degno da quei R. Sig. Canonici non solamente di celebrare la sacra Messa sopra l'altare dall'Angelo consecrato, ma ancora di fare la mattina della festa, à mezza Messa solenne, vna Predica, in quel Santissimo Antro, e Tempio.

In Festo Omnium Sanctorum, Ad Vesperas, & ad Matutinum, Hymnus.

1 IESV *Saluator seculi,*
Redemptis ope subueni,
Et pia Dei genitrix,
Salutem posce miseris.

2 *Cœtus omnes Angelici,*
Patriarcharum cunei,
Ac prophetarum merita,
Nobis præcentur veniam.

3 *Baptista Christi præuius,*
Et clauiger æthereus,
Cum cæteris Apostolis,
Nos soluant nexu criminis.

4 *Chorus sacratus martyrum,*
Confessio Sacerdotum,
Ac virginalis castitas
Nos à peccatis abluant.

5 *Electorum suffragia,*
Omnesq; ciues cælici,
Annuant votis supplicum,
Et vitæ poscant præmium.

6 *Laus, honor, virtus, gloria,*
Deo patri, & filio,
Sancto simul paraclito,
In sempiterna secula. Amen.

Nella Festa di Tutti i Santi, Al Vespro, e al Matutino Hinno.

IESV *del secol Saluator benigno,*
Con lo tuo aiuto soccorri a i redenti,
E tu pietosa di Dio genitrice,
Salute chiedi, à i miseri, & afflitti.

I chori tutti Angelici, e la squadra
De' Patriarchi: e de Profeti i meriti,
Ci ottengano da Dio venia, e perdono.

Batista precursor di Christo, e il vecchio
Portinaro del Ciel, cõ gli altri Apostoli
Ci sciolgan da legami de peccati.

Il choro sacro degli Inuitti Martiri,
La confession de Sacerdoti, e appresso
La pudicizia Verginal, ne lauino
Da nostre macchie colpeuoli tanto.

Degli eletti i suffragij: e i cittadini
Tutti del Cielo, acconsentano à voti
De supplicanti, e della vita il premio,
Addimandin per noi, che ne mãchiamo.

Laude, honore, con virtude, e gloria,
Sia à Dio padre, e all'vnico suo figlio,
Insieme ancora allo Spirito Santo,
In sẽpiterni, & nõ mãcanti secoli. Amen.

Christe

Ad Laudes, Hymnus.

1 CHriſte Redemptor omnium,
Conſerua tuos famulos,
Beatæ ſemper virginis,
Placatus ſanctis precibus.

2 Beata quoq; agmina,
Cæleſtium ſpirituum,
Præterita, præſentia,
Futura mala pellite.

3 Vates æterni iudicis,
Apoſtoliq; domini,
Suppliciter expoſcimus
Saluari veſtris precibus.

4 Martyres Dei inclyti,
Confeſſoresq; lucidi,
Veſtris orationibus
Nos ferte in cæleſtibus.

5 Chorus ſacrarum virginum,
Electorumq; omnium,
Simul cum ſanctis omnibus,
Conſortes Chriſti facite.

6 Gentem auferte perfidam,
Credentium de finibus,
Vt Chriſto laudes debitas
Perſoluamus alacriter.

7 Laus, bonor, virtus, gloria, &c.

Alle Laudi, Hinno.

Chriſto di tutti redentor, conſerua,
I ſerui tuoi, placato à ſanti preghi
Di MARIA Madre tua, vergine sẽpre.

Beata ancora ſquadra de celeſti
Spiriti, vi preghiam, da noi ſcacciate
I paſſati, i preſenti, e mal futuri.

Dello giudice eterno almi profeti
Et Apoſtoli Santi del ſignore,
Chiediam cõ voſtri prieghi eſſer ſaluati.

Incliti di Dio Martiri, e fortiſſimi,
E voi lucidi, e dotti Confeſſori,
Con voſtre orazioni, al Ciel guidatene.

Choro ſplendente delle ſacre vergini
E di tutti gli eletti, e Santi inſieme,
Conſorti vi preghiam di Chriſto fatene.

Cacciate da i confin di noi credenti
Ogni perfida gente, acciò di Chriſto
Cantiam con gaudio le douute laudi.

Laude, bonore, con virtude e gloria, &c.

ANNOTAZIONE.

NON potendo gli antichi Romani dirizzare à ciaſcuno Idolo particolare vn tempio, fabricarono la Ritonda, acciò fuſſe tempio comune à tutti gli Dei. Queſto poſcia fu da Papa Bonifatio quarto, nel tempo di Foca Imperatore, intorno all'anno di N. S. 606. dedicato alla Glorioſa Vergine, e à tutti i Martiri, e ſe ne faceua la feſta alli dodici di Maggio. Venne poi Gregorio quarto e la transferi al primo di Nouembre, ampliandola, e ſtendendola in honore di tutti i Santi, eziandio Confeſſori, Vergini, e altri eletti.

Per questa aduunque sollennità di tutti i Santi furono composti da S. Ambrogio i due soprascritti Hinni, e massimamente il secondo, peroche del primo non pare cosi chiaro appresso i Dottori, che di ciò scriuono, che egli ne fusse Autore. In questi s'indirizza la nostra orazione à tutti gli ordini de Beati: cioè à Nostro Signore Iddio, alla Gloriosa Vergine, A Santi Angeli, Patriarchi, Proteti, Apostoli, Martiri, Confessori, Vergini, e à tutti gli eletti, acciò rimuouano da noi tutti i mali, e ne impetrino la gloria, e consorzio loro in Cielo.

Dicesi GIESV Saluatore di tutti gli huomini, e Redentore, non quanto all'effetto, e perche tutti si saluino, peroche questo sarebbe contro l'istesso Saluatore dicente, che molti sono chiamati, e pochi eletti: e che la via che guida allo'nferno è larga, e più sono coloro che caminano per essa, di quelli, che vanno per la stretta, & ertosa che conduce al Cielo: ma quanto al merito, e alla sufficienzia, e quanto alla maestà sua appartiene, e dalla banda sua, essendo per tutti incarnato, morto, e risuscitato. Il diffetto adunque, e mancamento è nostro, se non ci saluiamo, e se non siamo redenti. La onde ben dicono, e con breuità i sagri Teologi, Christo esser Saluatore di tutti, quo ad sufficientiam, licet non quo ad efficientiam, e questo per nostra colpa.

GIESV, nome proprio di N. S. è vocabolo Ebreo, che in greco si dice Soter, e in latino Saluator. E Christo, cognome della dignità sua, è voce greca, che in lingua nostra, Vnto significa. GIESV, significa la natura humana: e Christo la diuina, e l'humana.

In Festo S. Catherinæ Martyris
Ad Vesperas, Hymnus.

1 *Catherinæ collaudemus,*
Virtutum insignia,
Cordis ei præsentemus, & oris obse-
Vt ab ipsa reportemus (quia,
Æqua laudis præmia.

2 *Fulta fide Catherina, Iulicē Maxētiū*
Non formidat; lex diuina,
Sic firmat eloquium
Quod confutat ex doctrina
Errores gentilium.

Nella Festa di S. Caterina Vergine, e Martire, Al Vespro, Hinno.

Di Caterina, alma Vergine, e Martire,
L'heroiche virtù tutti lodiamo,
Del cuore, e della bocca, à lei donando
Grati seruizij: Acciò che à noi riporti
Premij alle laudi sue condegni, e vguali.
Di fede armata Caterina Santa,
Il giudice Massenzio già non teme;
Il parlar suo dalla legge diuina
Cosi vien confermato, che confuta,
Con esso de Genti'i molti errori.

3 *Vitij*

8 *Victi Christũ cõfitentur, Relictis erro-*
Iudex iubet, vt crementur, (ribus,
Nec pilis, aut vestibus
Ignis nocet, sed torrentur
Inustis corporibus.
4 *Gloria, & bonor Deo, Vsquequo altissi-*
Vna patri, filioq;. (mo,
Inclyto paraclito,
Cui laus est, & potestas,
Per æterna sæcula. Amen.

I Vinti Christi confessan. lasciato
Il falso culto: e il giudice commanda
Che al fuoco dati siano: nè à peli, ò vesti
La fiãma nuoce: Onde nel fuoco spirano.
I corpi rimanendo non brusciati.
Gloria, & honore à Dio per sẽpre altissimo
Al padre, e al figlio, e all'iclito paraclito.
A cui laude, e possanza in tutti i secoli.
Amen.

Ad Matutinum, Hymnus.

1 *PAnge lingua gloriosæ,*
Virginis Martyrium,
Gemmæ iubar pretiosæ,
Descendat in medium. (lium.
Vt illustret tenebrosæ, Mẽtis domici-
2 *Blandimentis Rex mollitur,*
Virginem seducere,
Nec promissis emollitur,
Nec terretur verbere, (carcere.
Comped.tur, custoditur, Tetro clausa
3 *Clausæ, lumen, ne clam detur,*
Illucet porphyrio,
Qui reginæ fœderatur, Fidei collegio,
Quorum fidem imitatur,
Ducentena concio.
4 *Gloria & bonon Deo, &c.*

Al Matutino, Hinno.

Canta il martirio della glorioſa
Vergine Caterina, ò lingua mia,
Lo ſplendor della gemma precioſa
Scẽda nel mezzo, e illuſtri il grato alber-
Di noſtra mẽte ſcura, e tenebroſa. (go,
Con luſinghe il Re cerca di ſeddurre
La Vergine, ma ella non ſi piega
Alle promeſſe: nè al batter ſpauentaſi.
Poſta è ne ceppi, è cuſtodita, e chiuſa
In ſcuro cacer la vaga fanciulla.
Ma acciò non riſtii di luce priuata,
A Porfirio riſplende vn'altro lume,
Che alla Regina il fa confederare,
E diuuenir Chriſtiano: e la lor fede
Immitan poſcia dugento perſone.
Gloria, & bonore à Dio per &c.

Ad Laudes, Hymnus.

1 *PRæſens Dies expendatur,*
Initius preconium,
Cuius virtus dilatatur,
In ore laudantium,
Si geſtorũ teneatur, Finis, & initiũ.
2 *Iminente paſſione, Virgo hæc interſe-*
Aſſequatur IESV bone, (rit,
Quod à te petierit

Alle Laudi, Hinno.

Spendaſi il dì preſente in laude, e gloria
Di Caterina, la cui gran virtude
Nella bocca degli huomini laudanti
Si dilata ogn'hor più, ſe ben s'apprẽde
De ſagri geſti ſuoi, il principio, e'l fine.
Sua paſſione inſtante queſta vergine,
Tai parole inſeriſce: ò IESV buono.
Aſſeguiſca ciaſcun nel ſuo morire

Suo quisquis in agone,
Memor mei fuerit.
3 *In hoc caput amputatur,*
Fluit lac pro sanguine,
Angelorum sublcuatur,
Corpus multitudine, (mine.
Et Sinai collocatur In supremo cul-
4 *Gloria, & honor &c.*

Quanto à te chiederà, che ricordeuole
E diuoto sarà del mio martirio.
In questo, il sagro capo fu tagliato,
Et in vece di sangue, il bianco collo,
Candido latte mandò fuori, e il corpo
Da moltitudin d'Angeli sepolto
Del monte Sinai fu su la cima.
Gloria, honore à Dio per sempre &c.

ANNOTAZIONE.

CHI fusse il compositore de i prescritti tre Hinni di Santa Caterina, non ho potuto trouare. Ne il Breuiario Romano gli usa. In essi si narrano alcuni particolari della vita di questa Santa: come vinse il tirãno Massenzio: come conuerti la Imperatrice Faustina, come superò disputando i cinquanta sauij: come verso nella diccollazione latte dal collo in vece di sangue, argomento della sua gran purità: e come meritò d' esser sepellita per mano degli Angeli, nel monte Sinai.

Nè lascerò di dire in questo luogo, Molto R. M. Suor Lucida, come tutta la casa vostra è stata sempre, & è diuotissima di questa Santa. Et in particolare la buona memoria del vostro Zio, il P. F. Domenico Baglioni, cotanto affetto le portaua, che per spiegarlo in parte, dettò, e compose tre libri in ottaua rima della storia e vita di lei. I quali furono tanto pregiati, e cotanto piacquero à persone intendenti di cotal professione, che fino dell'anno 1554. furono mandati alla stampa, in questa vostra Augusta Città di Perugia. Habbia donato Iddio à tanto buon padre ottima requie e à noi conceda grazia di sempre amarlo, e ben seruirlo. Amen.

Il fine degli Hinni Particolari de Glorioſi Santi di Dio, compresi nel Secondo Libro.

DE GLI
HYMNI ECCLESIASTICI
CHE SI CANTANO NELL'ORDINE DE FRATI PREDICATORI.
LIBRO TERZO

Nel quale si comprendono quelli del Commune de Santi, Con alcuni altri, composti di nuouo,& hora nouellamente fatti volgari, con l'Annotazioni in prosa.

Da F. Serafino Razzi, Dottore Teologo, dell'istesso Ordine, de Predicatori, e Prouincia Romana.

Hymnum nouum cantemus Deo nostro.
Iudith Cap. xiij.

ALLA R. M. SVORA
ARCANGELA RAZZI.

Nel Monastero di San Domenico della Terra di Pratouecchio, Diocesi Fiesolana.

SE Bene la Toscana tutta, fra le Prouincie d'Italia, cosi ne tempi antichi, come ne moderni, è sempre stata tenuta la più diuota inuerso Dio, e la più religiosa: quella parte nondimeno di lei, chiamata Casentino, pare che singolarmente s'arrogi questo titolo, e laude. Concioſia che in si breue tratto, e spazio di paese; raccolga tanti, e cosi rari luoghi di diuozione. Come il sagro Monte della Vernia, in cui il Serafico Padre San Francesco riceuè le sante Stigmate. Il sagratisſimo Eremo di Camaldoli, oue il gran Padre San Romualdo gittò i fondamenti alla sua Santisſima Religione. Il Monastero nobilisſimo di Valle Ombrosa, in cui il nobile Caualliere San Giouanni Gualberto Fiorentino, diede principio alla sua honorata Religione. Per tacere della Glorioſa Madonna del Sasso, luogo nostro, illustre per molti miracoli. E per nõ dire parimente di quella delle Grazie, e altri somiglianti luoghi diuoti. E perche fra tanti luoghi di Padri Religiosi nõ mancassero à detto contorno luoghi altresi di Donne Vergini, e à Iddio dedicate; nel centro quasi di lui, che è vna Terra murata, detta Pratouecchio, posta su la riua d'Arno, fu anticamente fondato vn nobile Monastero di sagre Vergini dell'ordine Camaldolese.

doleſe. E ne i tempi noſtri, acciò non fuſſero ſole, è ſtato aggiunto il ſecõdo dell'habito del Patriarca S. Domenico: I quali amendue ſono diuoti: Amendue della loro regola, e profeſſione oſſeruanti: Amendue di molta riputazione, e nominanza, non ſolamente in detta Terra, e diſtretto: Ma eziandio in Fiorenza, e in Roma, per le virtù loro, non mica triuiali e communi, ma rare e ſingulari. Di maniera che molti Signori, e Signore nõ ſi ſdegnano di viſitare detti luoghi pij, e tenerſi à fauore d'hauere loro conoſcenza, e ſanta familiarità. E chi nõ ſtupiſce ſentendo le loro muſiche, e di voci, e di ſuoni? chi non ſi merauiglia della loro ſtretta oſſeruanza, e ſanta eſſemplarità? che dirò degli ingegni loro, quaſi diuini? che delle memorie tanto tenaci, per cui tal'hora recitano vna predica, ò ſermone vdito, come ſe elleno proprie l'haueſſero compoſto, e apparato à mente. Non dirò dello ſcriuer loro: peroche ſenza punto dubitarne, alcune di loro, coſi egregiamẽte ſcriuono, detano, e tali caratteri formano, che ben poſſono le lettere loro andare (come ſouente vanno) alle corti di Reuerendiſſimi, & Illuſtriſſimi in Roma, e di Eccellentiſſimi, e Sereniſſimi in Fiorenza. Ma doue ſon'io tranſcorſo dalla virtù loro tirato? Mi rallegro adunque, e congratulo con voi nipote mia conſobrina, Suor Arcangela, che eziandio ripugnante, in certo modo, voſtro padre con tutti di caſa, che vi haurebbono nel mondo voluta rattenere & allogare, habbiate eletta l'ottima parte, e fuggendo il ſeculo, ſiate diuuenuta vna del numero delle ſopraſcritte Vergini Religioſe di San Domenico. E ſe bene ſiate hora ſotto la cura del molto Illuſtre, & Reuerendiſſimo Monſignore Veſcouo di Fieſole, e da Sua Signoria Reuerendiſſima già ſiete

voi

voi ſtata velata, ò vero (come dicono) ſacrata: tutta via per hauere voi oltre alla ſtretta parentela, l'habito noſtro, & vfficio inſieme, & ogni altra coſa dell'ordine, eccetto il gouerno (che forſe anco vn giorno vi ſarà dato) nō poſſo fare che io non v'ami, & non vi preghi ſempre, e deſideri, come anco all'altre voſtre madri, e ſorelle, ogni bene, e profitto ſpirituale nel ſeruizio diuino, & amore delle coſe celeſtiali. In ſegno di ciò, hauendo io à queſti meſi paſſati ad inſtanza di due noſtri Monaſteri honoratiſſimi, che habbiamo qui in Perugia, traportati gli Hinni noſtri Eccleſiaſtici in lingua volgare, e verſi ſciolti, con alcune Annotazioni in proſa, hò voluto che quelli del Commune de Santi, & alcun'altri da me compoſti, compreſi in queſto terzo libro con le loro Annotazioni, eſcano in publico col nome voſtro, e del voſtro Venerabile Monaſtero: con intenzione però di dedicargli altra volta (Iddio benedetto concedente) qualche altra mia fatica maggiore. Con che fo fine raccommandandomi aſſai alle voſtre diuote orazioni, e di tutte l'altre voſtre ſorelle; e ſalutando appreſſo tutti di caſa, con la virtuoſiſſima Cognata di voſtro Fratello, la Madre Suor Cecilia, nell'altro Monaſtero Camaldoleſe. Noſtro Signore vi benedica, e contenti nella ſua ſanta gratia: e me peccatore non abbandoni. Di Perugia alli 29. di Settembre. 1582.

Voſtro come Fratello

F. Serafino Razzi.

In Communi Apostolorum, Ad Vesperas, & ad Matutinum, Hymnus.

1 EXultet cælum laudibus,
Resultet terra gaudijs,
Apostolorum gloriam
Sacra canunt solennia.
2 Vos secli iusti iudices,
Et vera mundi lumina,
Votis precamur cordium,
Audite preces supplicum.
3 Qui cælum verbo clauditis,
Serasq; eius soluitis,
Nos à peccatis omnibus,
Soluite iussu quæsumus.
4 Quorum precepto subditur,
Salus, & languor omnium,
Sanate ægros moribus,
Nos reddentes virtutibus;
5 Vt cum iudex aduenerit,
Christus infine sæculi,
Nos sempiterni gaudij
Faciat esse compotes.
6 Deo patri sit gloria
Eiusq; soli filio,
Cum spiritu paraclito,
Et nunc, & in perpetuum. Amen

Nel Commune degli Apostoli, Al Vespro, e al Matutino, Hinno.

Essulti il Ciel di laudi,
Et di gaudij la terra,
La gloria degli Apostoli
Cantan le sagre feste.
Del secol giusti giudici,
Veri del mondo lumi,
Vi preghiamo di cuore,
Le nostre preci udite.
Il Ciel con le parole,
Voi chiudete, & aprite,
Noi da tutti i peccati,
Sciogliete, vi preghiamo.
Al vostro impero è suddita
La salute, e la morte,
Noi infermi di costumi,
Rendete alle virtù.
Acciò venendo il giudice,
Christo nel fin del secolo,
Noi di perpetuo gaudio,
Faccia esser compartecipi.
A Dio padre sia gloria
E al solo suo figliuolo,
Col Spirito paraclito,
E hora, e in perpetuo. Amen.

Ad Laudes, Hymnus.

1 ÆTerna Christi munera,
Apostolorum gloriam,
Laudes canentes debitas,
Lætis canamus mentibus.
2 Ecclesiarum principes,
Belli triumphales duces,
Cælestis aulæ milites,
Et vera mundi lumina.

Alle Laudi, Hinno,

Di Christo i doni eterni,
La gloria degli Apostoli,
Cantando laudi debite,
Cantiam con liete menti.
Principi delle Chiese.
Capitan vittoriosi,
Colonelli del Cielo,
Veri del mondo lumi.

3 *Deuota sanctorum fides,*	*Diuota fè de santi*
Inuicta spes credentium,	*L'inuitta speme loro,*
Perfecta Christi charitas	*L'amor di Dio perfetto*
Mundi triumphat principem.	*Del mondo il prence vincono.*
4 *In his paterna gloria,*	*In questi essulta il figlio,*
In his voluntas spiritus,	*E la paterna gloria,*
Exultat in his filius,	*La volontà del spirito,*
Cælum repletur gaudijs.	*E'l Ciel s'empie di gaudij.*
5 *Te nunc redemptor quæsumus*	*Te redentor preghiamo,*
Vt ipsorum consortio,	*Ch'al consorzio di loro,*
Iungas precantes seruulos,	*Congiunga noi tuoi serui,*
In sempiterna secula. Amen.	*Ne i sempiterni secoli. Amen.*

ANNOTAZIONE.

NEL primo verso del primo Hinno s'inuita tutta la Chiesa, e trionfante, e militante, à celebrare con laudi, & allegrezza, la solennità degli Apostoli. E ne gli altri versi conseguenti, si dirizza à loro il parlare, e l'orazione: e si toccano le loro prerogatiue, & eccellenzie: e si pregano vltimamente, che quando verrà Christo alla fine del Mondo à giudicare, n'impetrino da sua Maestà la gloria sempiterna.

Nel secondo Hinno si cantano i glorioſi titoli, e le meriteuoli laudi degli Apostoli, e come la loro fede, speranza, e charità, trionfarono del principe del mondo satana, e come in essi essaltano le tre diuine persone: e per cagion loro, il Cielo, e la Terra: la trionfante, e militante Chiesa s'empiono di giubilo, e d'allegrezza.

Furono figurati i Santi Apostoli ne 12. Patriarchi, quanto all'Autorità: Gen. 25. Ne 12. fonti di Helim, quanto all'infusione della scienzia, e sapienzia, Exod. 15. Nelle 12. pietre preciose nella veste sacerdotale, quanto allo splendore dell'essemplo, Exod. 28. Ne 12. pani della proposizione, quanto alla refezzione della diuina grazia, Leu. 24. Nelle 12. pietre della riua del Giordano, quanto alla stabilità, & constanzia, Iosue. 4. E nelle 12. stelle della corona di MARIA, quanto alla contemplazione celestiale. Apoc. 12.

In Communi Vnius Martyris, Ad Vesperas, & ad Matutinum, Hymnus.

D*Eus tuorum militum*
Sors, & corona, premium,
Laudes canentes Martyris,
Absolue nexu criminis.
Hic nempe mundi gaudia,
Et blandimenta noxia,
Caduca ritè deputans,
Peruenit ad cælestia.
Pœnas cucurrit fortiter,
Et sustulit viriliter,
Pro te effundens sanguinem
Æterna dona possidet.
Ob hoc, precatu supplici,
Te poscimus pïssime,
In hoc triumpho Martyris,
Dimitte noxam seruulis.
Laus, & perennis gloria
Deo patri, & filio,
Sancto simul paraclito
In sempiterna sæcula. Amen.

Nel Commune d'vn Martire, Al Vespro, e al Matutino Hinno.

Ottimo Dio, che sei de tuoi soldati
La sorte, la corona, e il premio stesso,
Noi cantanti le laudi à questo Martire,
Sciogli, preghiam, da lacci de peccati.
Questo Martire saggio, i mondani gaudij,
E le lusinghe sue, tutte ingannenoli,
Caduche rettamente riputando,
E peruenuto alle celesti sedie.
Tutte le pene corse fortemente,
E virilmente per tuo amore sostenne,
Per te spargendo l'innocente sangue,
Gli eterni doni hoggi possiede in Cielo.
Per questo, con preghiere humili, e basse,
Noi ti preghiam, pïssimo Signore,
In questo gran trionfo del tuo Martire,
Perdona le lor colpe à i serui tuoi.
Laude, e perpetua gloria allo Dio padre,
Sia sempre, e all'vnigenito suo figlio,
Insieme ancora allo Spirito Santo,
Ne secoli de secoli perenni. Amen.

Ad Laudes, Hymnus.

M*Artyr Dei, qui vnicum,*
Patris sequendo filium,
Victis triumphans hostibus,
Victor fruens cælestibus.
Tui precatus munere,
Nostrum reatum dilue,
Arcens mali contagium,
Vitæ remouens tædium.
Soluta sunt iam vincula,
Tui sacrati corporis,
Nos solue vinclis seculi,
Amore filij Dei.

Alle Laudi, Hinno:

Martir di Dio, che l'vnico figliuolo
Del padre eterno seguendo, trionfi,
Vinti, e sconfitti gli inimici tuoi,
E vittorioso godi i ben celesti.
Dono dì tue santissime preghiere
Le nostre macchie, e colpe laua, e togli,
I contagij del mal lontan cacciando
E della vita rimouendo il tedio.
Sciolti sono hoggimai tutti i legami,
Del tuo sagrato, e reuerendo corpo:
Sciogli hora noi da vincoli del secolo,
Per amor di Giesù figliuol di Dio.

Deo patri sit gloria,
Eiusq; soli filio,
Cum spiritu paraclito,
Et nunc & in perpetuum. Amen.

A Dio padre sia gloria, & al suo figlio,
Insieme ancora al spirito paraclito,
E hora, & in perpetuo, e cosi sia.

ANNOTAZIONE.

NEL primo Hinno, di cui si dice esser Autore S. Gregorio, s'inuoca prima Iddio che ci sciolga dal laccio del peccato, mentre che cantiamo la laudi del Martire suo. Dipoi si accennano le virtù del Martire, e come disprezzata la pompa, e gloria del mondo, peruenne à gaudij celesti: e per cose temporali, venne à possedere cose eterne: per caduche, perpetue: e per terrene, celesti. Et vltimamente si chiede che nel trionso del martire, perdoni à noi le colpe nostre, e ne faccia trionfare del peccato.

Nel secondo Hinno, d'Autore incerto, si porge humil preghiera à ciascun martire di Christo, e si commenda la sua constanza nelle passioni, e martirio. E gli si addimanda aiuto, per ottenere da Dio perdono de nostri peccati, e rimuouere il tedio di questa nostra vita. Oue è da notare, come alcuni pongono di tre maniere vita, la prima di natura, la seconda di grazia, e la terza di disciplina: la quale consiste in vn certo modo, & ordine, secondo cui ciascuno dee viuere. Si chiede adunque à Dio per i meriti del martire suo, che non solamente estingua, e cancelli in noi il peccato e la pena di quello, donandoci la vita di grazia: Ma che ci liberi ancora dal tedio, e dalla molestia di questa vita naturale, e di disciplina, che sono la same, la sete, la nudità il freddo, il caldo, & altre somiglianti cose: come pouertà, infermità, & ansietà d'animo: le quali cose quando non si portino cõ pacienzia Christiana, sanno (non che altro) venire questa vita presente à tedio, e fastidio.

In Communi plurimorũ Martyrũ Ad Vesperas, & ad Matutinum, Hymnus.

Nel Commune di più Martiri, Al Vespro, e al Matutino Hinno.

SAnctorũ meritis, Inclyta gaudia,
Pangamus socij, gestaq; fortia,

Per meriti de santi, ò miei compagni,
Cantiam gli incliti gaudij, e fatti forti,

Nam

Nam gliſcit animus
Promere canibus,
Victorum genus optimum.

2 *Hi ſunt quos retinens*
Mundus inhorruit
Ipſum nam ſterili, flore peraridum
Spreuere penitus, teq; ſecuti ſunt,
Rex Chriſte bone, cælitus.

3 *Hi pro te furias, atq; ferocia,*
Calcarunt hominũ, fœuaq; verbera,
Ceßit his lacerans, fortiter vngula
Nec carpſit penetralia.

4 *Cedunturq; vt bidentium,*
Nõ murmur reſonat, nõ querimonia,
Sed corde tacito,
Mens bene conſcia,
Conſeruat patientiam.

5 *Quæ vox quæ poterit, lingua retexere*
Quæ tu martyribus, Munera ꝑparas,
Rubri nam fluido,
Sanguine laureis,
Ditantur bene fulgidis.

6 *Te ſumma Deitas, vnaq; poſcimus,*
Vt culpas abluas, noxia ſubtrahas,
Des pacem famuli, nos quoq; gloriã
Per cuncta tibi ſæcula. Amen.

Imperò che ſpiegar l'animo brama
Con canti allegri, e con voci faſtoſe
De vincitor l'vltima ſorte, e gerere.
Queſti ſon quelli, i quai tenendo il mõdo
Hebbe sẽpre ĩ horror, l'empio, e maluagio
Perche ĩ tutto lo ſprezzar, ſendo arido
E ſterili ſuoi fiori, e le ſeguiro
Re Chriſto buono, da tua grazia meßi.
Queſti per amor tuo calcar le furie,
E le feroci, e crudel battiture,
Degli huomini, cedette à queſti l'vnghia
Forte mente sbranando i ſagri membri,
Senza però carpir le parti interne.
Sono ſgozzati in ſembianza di pecore,
Nè mai more riſuona, ò querimonia,
Ma con tacito cuore, e pio ſilenzio,
La mente conſapeuol d'eſſer retta
Conſerua nel morir la paçienzia.
Che voce mai potrà ridir, qual lingua
I doni raccontar, che à Santi Martiri,
Tu apparecchi in Ciel? Di lauree ſplẽdide
Sono arricchiti, e adorni, che di ſangue
Roſſo, e corrente in terra, ſono tinte.
Te ſomma, & vna Deità preghiamo,
Che noſtre colpe lavi, e ne ſottragga
Tutte le coſe noccuoli, e pace
Doni à tuoi ſerui: e noi dall'altra banda
A te gloria darẽ per tutti i ſecoli. Amẽ.

Ad Laudes, Hymnus,

1 *Æterni Chriſti munera,*
Et Martyrum victorias,
Laudes canentes debitas,
Lætis canamus mentibus.

2 *Terrore victo ſeculi*
Pœnisq; ſpretis corporis,
Mortis ſacræ compendio
Vitam beatam poßident.

Alle Laudi, Hinno.

Gli eterni don di Chriſto, e le vittorie
De Martir Santi, le douute laudi
Cãtanti; cantiam pur con liete menti.

Vinto il terror del ſecolo, e ſprezzate
Le pene corporali, con breue, e ſacra
Morte, godono in Ciel vita beata.

3 *Traduntur*

3 *Traduntur igni Martyres,*
Et beſtiarum dentibus,
Armata ſæuit vngulis,
Tortoris inſani manus.

Son dati al fuoco i Martiri, & eſpoſti
A denti delle beſtie: & empia mano
Armata d'vnghie, contro lor fremiſce.

4 *Nudata pendent viſcera,*
Sanguis ſacratus ſunditur,
Sed permanent immobiles
Vitæ perennis gratia.

Pendon da alto le nudate viſcere,
Spargeſi il ſangue ſacro, & eſſi imobili
Stanno per conſeguire l'eterna gloria.

5 *Te nunc redemptor quæſumus,*
Vt ipſorum conſortio,
Iungas precantes ſeruulos,
In ſempiterna ſæcula. Amen.

Te hora noſtro Redentor, preghiamo,
Che al lor conſorzio cõgiunger ti piaccia
Noi ſerui tuoi, per sẽpiterni ſecoli. Amẽ

ANNOTAZIONE.

NEL primo Hinno, il cui Autore non ſi ſa, come nè anco del ſecondo, la Santa Madre Chieſa intendendo celebrare le laudi de Santi Martiri, inuita nel primo verſo i fedeli figliuoli ſuoi à farle compagnia, e tenore: poſcia nel ſecondo terzo, e quarto verſo narra i tormenti che patirono e'inſieme la gran ſortezza loro intolerargli. Nel quinto verſo eſſagera la grandezza del premio, loro da Dio preparato. E nel ſeſto, & vltimo priega che Dio ne perdoni i peccati, ci doni qui la pace, e la gloria in Cielo al tempo ſuo.

Nel ſecondo Hinno parimente ſi cantano le laudi, e le Vittorie de Santi Martiri. Oue è da notare che i ſanti martiri ſurono alcuna volta da tiranni lacerati, e sbranati eziandio fino all'inteſtine. Onde alcuni ſpongono, e intendono quel paſſo (nec carpit penetralia) dell'animo il quale non puotero mai piegare & trarre alle loro ingiuſte voglie. Nel reſto ſono aſſai ben chiari.

In Communi Vnius Confeſſoris, Ad Veſperas, & ad Matutinum, Hymnus.

Nel Commune d'vn Confeſſore, Al Veſpro, e al Matutino, Hinno.

1 ISTE *Confeſſor, domini ſacratus,*
Feſta plebs cuius, celebrat p orbẽ.

Queſto Confeſſor ſagro del Signore,
Di cui la plebe fa feſta pel mondo,

Hodie

Hodie lætus, meruit secreta
Scandere cæli.
Hoggi tutto festoso hà meritato,
Salire à gli alti segreti del Cielo.

2 *Qui pius, prudens; humilis, pudicus,*
Sobrius, castus: fuit & quietus,
Vita dum presens, vegetauit eius,
Corporis actus.
Il qual pietoso fu, prudente, humile,
Pudico, sobrio, casto anco e quieto,
Mentre che in questo secolo presente,
I membri suoi la vita vegetò.

3 *Ad sacrũ cuius, tumulũ frequenter,*
Membra languentũ, modo sanitati,
Quolibet morbo, fuerint grauata,
Restituuntur.
Al cui sagrato sepolcro souente
I membri de i languenti, hora son resi
Alle lor sanità, siam pur grauati
Da qual si voglia morbo, o'nfermitade.

4 *Vnde nunc noster, chorus in honore,*
Ipsius hymnum canit hunc libenter,
Vt pijs eius, meritis iuuemur,
Omne per æuum.
Ond'hora il nostro choro, à honor di lui
Questo sacr'hinno canta volentieri,
Acciò dagli pietosi merti suoi
Siamo per tutti i secoli aiutati.

5 *Sit salus illi, decus, atq; virtus,*
Qui supra Cæli, residens cacumen,
Totius mundi, machinã gubernat
Trinus, & vnus. Amen.
A colui sia salute, virtù, e honore,
Che su la cima del Ciel risedendo
Di tutto il mondo la machina regge,
Trino, e vno restãdo ĩ tutti i secoli. Amẽ.

Ad Laudes, Hymnus.

Alle Laudi, Hinno.

1 IESV *Redemptor omnium,*
Corona confitentium,
In hac die clementius,
Nostris fauens precibus.
GIESV *che sei di tutti Redentore,*
De i confitenti corona di gloria,
In questo giorno, alle nostre pregbiere
Fauorisci pregbiam clementemente.

2 *Tui sacri qua nominis,*
Confessor almus claruit,
Cuius celebrat annua,
Deuota plebs solennia.
In cui del nome tuo lo confessore,
Inclito, & almo, risplende nel mondo,
Di cui celebra la diuota plebe,
L'Annũal festa, con hinni, e cõ canti.

3 *Qui ritè mundi gaudia,*
Huius caduca respuens,
Cum Angelis cælestibus,
Lætus potitur præmijs.
Il qual sprezzando, retta, e santa mente,
Di questo mondo i cadeuoli gaudij,
Hora con i Santi Angeli, e Beati,
Lieto possiede i premij celestiali.

4 *Huius benigne annue,*
Nobis sequi vestigia,
Huius precatu, seruulis
Dimitte noxam criminis.
Di questo à noi benignamente dona
Che seguitiam l'honorate vestigie,
E à i serui tuoi, per le di lui preghiere,
Delle lor colpe la pena rilassa.

5 *Sit Christe Rex pijssime, Tibi, patriq;*
gloria, Cum spiritu paraclito, In sem
piterna sæcula. Amen.
Sia, Christo Re pijssimo, à te gloria,
E al padre tuo, col spirto paracleto,
Nè sẽpiterni, e nõ mãcanti secoli. Amẽ.

I soprascritti

ANNOTAZIONE.

I Sopraſcritti Hinni, d'Autore incerto, ſono aſſai ben chiari per loro ſteſsi, e ſolamente ſi dee notare, che Tumolo, Sepolcro, e Monumento, quãto alla coſa ſignificata ſono il medeſimo, ma differenti quãto alla ragione del nome. Imperoche Tumulo vien detto, quaſi tumens tellus, percio che quando ne cimiteri ſi ſeppeliſce alcuno, la terra s'innalza e gonfia per cagione del corpo riceuuto: Sepolcro poi ſi dice ſecondo alcuni, quaſi ſine pulſu, peroche ſenza polſo quiui giacciono i morti, e ſenza vita. Monumento finalmente è coſi detto quia monet mentem, cioè amoniſce la mente di chi lo rimira, ricordandogli, come egli ancora è mortale: Nell'Hinno primo leggiamo tumulo, per ſepolcro d'alcun ſanto, ſe bene non è in terra, ma in legno, ò marmo.

In Communi Sanctarum Virginũ, Ad Veſperas, & ad Matutinum, Hymnus.	Nel Cõmune delle Sante Vergini, Al Veſpro, e al Matutino, Hinno.
1 *VIrginis proles, opifexq; matris,* *Virgo quẽ geſsit, peperitq; virgo* *Virginis feſtum,* *Canimus trophæum,* *Accipe votum.*	*Tu della vergin figlio, di tua madre fattore* *Il qual Vergin portò, e Vergin partorì,* *Ecco che noi cantiamo, il feſtiuo triõfo,* *D'vna Vergin tua ſpoſa,* *Accetta i voti, e i canti.*
2 *Hæc tua virgo, duplici beata* *Sorte dum geſsit, fragilem domare,* *Corporis ſexum,* *Domuit cruentum,* *Corpore ſæclum.*	*Queſta vergine tua, Doppia ſorte beata,* *Mentre ſtudiò domare* *Del corpo il ſeſſo fragile,* *Domò col ſteſſo corpo* *Il ſanguinoſo ſecolo.*
3 *Vnde nec mortem, nec amica mortis* *Sæua pœnarum, genera paueſcens,* *Sanguine fuſo, meruit ſacrata* *Scandere cælum.*	*Perochè nõ temẽdo, Nè morte, nè tormẽti* *(Che ſon di morte amici)* *Sparto lo puro ſangue,* *Meritò di ſalire All'alto Ciel ſacrata.*
4 *Huius obtentu,* *Deus alme noſtris* *Parce iam culpis, vitia remittens,* *Quo tibi puri reſonemus almum* *Pectoris Hymnum.*	*Per i prieghi di lei, Iddio almo perdona* *Homai le colpe noſtre* *(I vizij rimettendo)* *Acciò di puro cuore,* *Ti cantiamo Hinno vago.*

5 *Gloria patri, Genitæq; proli,*	*Gloria sia sempre al padre*
Et tibi compar,	*E alla genita prole,*
Vtriusq; semper,	*E à te d'amendue vguale*
Spiritus alme,	*Almo Spirito Santo,*
Deus vnus omni	*Che siete vno Dio solo*
Tempore secli. Amen.	*Ogni tempo del secolo. Amen.*

Ad Laudes, Hymnus.

Alle Laudi, Hinno,

1 IEsv *Corona Virginum,*	GIESV *corona delle sacre Vergini*
Quem mater illa concepit.	*Che quella Santa Madre concepì,*
Quæ sola virgo peperit,	*Che sola al mondo Vergin partorì,*
Hæc vota clemens accipe.	*Clemente i nostri voti hora riccui.*
2 *Qui pascis inter lilia,*	*Il qual ti pasci fra candidi gigli,*
Septus choreis Virginum,	*Cinto d'intorno da chori di Vergini,*
Sponsus decorus gloria,	*Sposo leggiadro, e bello per la gloria,*
Sponsisq; reddens præmia.	*Rendente alle tue spose ricchi premij.*
3 *Quocunq; pergis Virgines,*	*Dounque vai ti seguono le Vergini*
Sequuntur atq; laudibus,	*E dopo te laudi cantando corrono,*
Post te canentes cursitant,	*E fanno risonare l'eccelsa corte*
Hymnosq; dulces personant.	*D'Hnni dolci, e canzoni soauissime.*
4 *Te deprecamur largius,*	*Ti preghiamo Signor, che à nostri sensi*
Nostris adauge sensibus,	*Largamente tu accresca di tua grazia,*
Nescire prorsus omnia,	*Acciò che omninamẽte noi schiuiamo*
Corruptionis vulnera.	*Ogni ferita di corrozzione.*
5 *Sit Christe Rex pijssime,*	*Sia Christo Re pijssimo, à te gloria,*
Tibi patriq; gloria,	*E al padre tuo col spirito paraclito,*
Cum spiritu paraclito,	*Ne sempiterni, e non mancanti secoli.*
In sempiterna sæcula. Amen.	*Amen.*

ANNOTAZIONE.

NEL secõdo verso del primo Hinno soprascritto delle Vergini, oue cõmunemente noi leggiamo, *Sorte dum gessit f agilem domare*. si dee secondo che vogliono alcuni dotti leggere sorte dum gestit, cõciosia che questo verbo, gero, geris, onde viene gesit, niuna significazione pare che habbia, la quale al sentimento di detto verso cõuenga. si come benissimo gli conuiene la significazione di questo verbo gestio, che vuol

dire desiderare, ò vero affettare, e studiarsi di condurre alcuna cosa à perfezzione. Diconsi i tormenti, e le pene, che i Tiranni dauano à i Santi Martiri, e alle sagre Vergini, nel terzo verso del primo Hinno, cose amicheuoli della morte: peroche à quella tendeuano, e à quella disponeuano: onde e con quella haueuano certa affinita, e relazione d'amicizia.

Sono ancora alcuni che non vogliono nel secondo verso predetto, che si legga cruentum seculum, ma cruento corpore, con dire che cruento non è epitteto conueniente al secolo, ma si bene al corpo tormentato: Ma con pace loro si puo benissimo seguitare la volgata lezzione, e si può attamente chiamare cruento, e sanguinoso il secolo, e l'età, in cui regnarono quei Tiranni, per le molte occisioni, e spargimento di sangue, che essi faceuano de poueri Christiani.

Nel secondo Hinno, il quale si dice esser stato composto da San Gregorio, essendo l'Autore del primo incerto, è da notare, come giusta cosa fu e molto conueneuole che N. S. nascesse di donna Vergine, prima acciò come in Cielo era senza Madre, cosi in terra fusse senza Padre: di poi acciò il capo Christo di Vergine nascesse, come eziandio le membra spiritualmente douean nascere della Chiesa Vergine: Terzio come il primo Adamo fu creato di terra Vergine, cioè non anco rotta dall'aratolo: cosi il secondo Adamo Christo douea nascere di donna Vergine, & incorrotta: E come da Eua vergine venne, l'occasione della nostra rouina, cosi da MARIA Vergine douea venire la causa di nostra salute. Volle finalmente N. S. nascere di Vergine Madre, & esser egli ancora sempre Vergine immaculato, incommendazione della sacra Vergi nità. E però bene in questo secondo Hinno vien detto, Corona delle Vergini, ornamento loro, loro sposo, e premio in Cielo. Beati adunque coloro à i quali è dato da N. S. Iddio di conseruare questa preciosa gemma della sagra verginità, la quale ne imparenta con gli Angeli, ne conforma à Christo, e alla sua santissima Madre, riempie e adorna il Paradiso, e rende qua giù fiorita la santa militante Chiesa. A cui questa, come ogni altra mia fatica, fatta, e da farsi, humilmente sottometto, e alla censura del Sommo Pontefice, capo di quella, e Vicario di Christo in terra, hoggi Sisto Quinto. Il quale N. S. allumini sempre, e conserui nella sua Santa grazia. Amen.

Il fine degli Hinni del Cõmune de Sãti, Seguitano alcuni Hinni nuoui.

PREFAZIONE DI F. TIMOTEO BVON'AMICI,

Perugino, dell'ordine de Predicatori,

A i benigni Lettori, sopra gli Hinni di San Giouanni Vangelista, e conseguenti.

SE Bene il Padre Fra Serafino Razzi, mio e carissimo già Prelato qui in Perugia e hora amantissimo Reggẽte, e precettore nello studio, fra più libri suoi, & opere che fino à hora hà mandate in luce, niuna ve n'hà che sia latina, ma tutte siano volgari: non è però che la Paternità sua non sapesse, ò non potesse anco scriuere latinamente, quando ci applicasse l'animo, e il pensiero. Ma à cosi scriuere si è mosso, prima peroche ciascuno meglio scriue nella sua propria lingua, che nell'altrui. Dipoi perche come gli antichi si studiauano d'honorare la lingua loro, scriuendo latinamente, cosi douemo noi dar'opera d'illustrare, & ampliare la nostra, scriuendo volgarmente.

Terzio, peroche d'alcune materie, e soggetti nell'idioma latino, è stato scritto da altri eccellenti huomini abondeuolmente, & à sufficienzia. Vltimamente s'è mosso à ciò fare (come da lui stesso, alcuna volta hò inteso) peroche cercando con dette sue fatiche di recare giouamẽto al prossimo, hà stimato meglio poter ciò conseguire scriuendo volgarmente, che se hauesse scritto latinamente. Essendo che cosi vengono à partecipare di dette sue opere, eziandio tanti Venerabili Monasteri di sagre Vergini, & altre molte persone idiote, e non intendenti la lingua latina. Per non dire hora che le persone eziandio scienziate tal volta leggono più volentieri l'opere volgari che le latine, e massimamente quando cotali opere volgari sono scritte in istile nõ disprezzeuole, quale (s'io non m'inganno) è quello dell'opere del nostro Padre Fra Serafino. Nõ so io per tanto, che di compositioni sue latine (che pure alcune ne tiene appresso di se) si sia anco veduto in istampa, se non quindici orazioni de sacri misteri del Rosario, nella fine del libro da sua Paternità composto,

e già stampato dell'istesso Santo Rosario. E si lasceranno vedere hora questi pochi Hinni conseguenti di San Giouanni Vangelista, e di quell' altre sagre Vergini. Intorno à quali mi occorre prima di dire al prudẽte lettore, come il prefato R. Padre, non fa professione di poeta, onde nõ si cerchi da lui, nè si aspetti ne versi suoi, quella perfezzione, che da i veri, e compiti poeti sperare e desiderare si suole: ma si pigli il buon'animo, la sana dottrina, & insieme ancora la pronta volontà di lui che pregato con instanza di ciò fare, non hà saputo disdire: ma più tosto hà voluto permettere di non essere interamente approuato da i dotti, e scienziati del mondo, che esser tenuto scortese, e mal creato da persone buone e timorate, che della sua mediocrità contente, sopra di ciò l'hanno aggrauato. Occorremi poi d'auertire nel secondo luogo, il pio lettore, come nella composizione di quest'Hinni, s'è ingegnato il Padre Fra Serafino d'immitare il più che hà potuto la frasi, e stile degli Hinni antichi, poco, ò niente curando (come nè eglino ancora, per lo più curarono) della lunghezza, ò breuità delle fillabe. In somma è pregato il benigno lettore, di pigliare il tutto in buona parte. E se alcuno pure vorrà biasimare, tolga la penna, e facendo egli in prima altrotanto, lo ponga in luce, e poi biasimi, e condanni, acciò la cosa vada del pari; e chi stà al guadagno, stia altresi alla perdita, e danno. Di Perugia alli 4. di Settembre del M. D. L X X X V I.

In Festo Sancti Ioannis Apostoli, & Euangelistę, ad Vesperas, Hymnus.

1 DIuorum psallat maximo,
Chorus noster præfulgidus:
Ioanni dilectissimo,
Virginum cantet cuneus.

2 Hic adolescens retia,
Cum forte tum reficeret,
Patrem liquit, & omnia,
Vt Virgo Christum coleret.

3 IESVM in monte splendidum
Ingenti vidit gloria,
Puellæ corpus mortuum
Surgere cum lætitia.

4 Hunc Christus sibi comitem,
In nocte illa asciuerat,
Qua patri orans perpetem
Cruoris rorem fuderat.

5 Felix, qui in Christi pectore,
Dormire in cæna potuit,
Vnde potari nectare
Diuinitatis meruit.

6 Sub cruce dolens lachrymas,
Fundebat Virgo vberius,
Cum voces audit querulas,
Mulier, ecce filius.

7 O Ioannes dulcissime,
Quo te sequar præconio,
Qui matris es castissimæ
Custos datus à filio?

8 Petro legat Ecclesiam,
Tantis actam turbinibus,
Tibi relinquit floridam,
Genitricem dulcoribus.

9 Scandens Christus in æthera,
Cooptat in Apostolum,
Ioannem: addens munera
Quot non ornauit alium.

Nella Festa di San Giouanni Apostolo, & Euangelista, Al Vespro Hinno.

De Santi (in certo modo) al più eccellēte,
Hoggi salmeggi il choro nostro splēdido;
A Giouanni diletto del Signore
La moltitudin canti delle Vergini.

Questi anco giouanetto, al mar le reti,
Che per ventura all'hora raconciaua,
Lasciò col padre, e con ogni altra cosa,
Acciò che Christo, vergine ei seguisse.

GIESV sopra del monte risplendente
Vide transfigurato in mel a gloria:
E di vaga fanciulla il corpo estinto
Rauuiuarsi mirò con gran letizia.

Questo, Christo si prese per compagno,
In quella sacra, e memoranda notte,
In cui al padre orando, ahime, perpetuo
Sudor sanguigno mandò fino in terra.

Felice lui, che nel sacrato petto,
Di Christo, dormir puote, alla grā cena,
Onde il nettar dolcissimo gustare
Della diuinità fu fatto degno.

Sotto la Croce dolente, pie lagrime,
Spargea cō abondanza Maria Vergine,
Quando sentì con voci lamenteuoli,
Dirsi, ecco dōna, quest'è il tuo figliuolo.

O Giouanni dolcissimo, e beato,
Che laudi potrò mai degne donarti,
Che stato sei della Madre castissima
Custode, e guardian dato dal figlio?

Per testamento à Pietro la sua Chiesa,
Lascia agitata da tante procelle,
Ma à te la fioritissima sua Madre,
E di dolcezze piena, racomanda.

Salendo Christo in Cielo al sommo padre,
Constituisce Apostol San Giouanni
Aggiugnendogli doni, e grazie tante
Quante non diede à Discepolo alcuno.

10 *Gloria tibi domine,*
Qui dilectum discipulum,
Vt remur, & in corpore
Duxisti ad cæli gaudium. Amen.

Gloria sia sempre à te dolce Signore,
Che lo diletto Discepolo tuo,
Come pensiamo, in alma, e corpo insieme,
Tu cõducesti al gaudio su del Cielo. Amẽ

Ad Matutinum, Hymnus.

Al Matutino, Hinno.

1 *MIra Ioannis opera,*
Metro canamus consono,
Saxa qui iam lictorea
Gemmas fecit eloquio.

L'opre marauiglioſe di Giouanni:
Con verſi conſonanti hora cantiamo,
Che i duri ſaſſi degli ameni lidi,
Gemme ſe diuenire con l'orazioni.

2 *Virgas siluestres frondium*
Egenis vt subueniat,
Mutat in aurum rutilum,
Ac pauperes lætificat.

E acciò poteſſe ſouenire à i poueri
Verghe ſelvaggie d'arbori, in ſplendẽte
Oro cangiò, recando à biſognoſi,
E mendicanti, commodo, e allegrezza.

3 *Gemmarum quoq; fragmina*
In formam reddit pristinam:
Et quæ iacebat mortua
Resuscitauit viduam.

E i pezzi delle gemme preciose,
Nella lor prima forma rintegrò:
E la giacente morta vedouella
All'aure amene di vita chiamò.

4 *Hausium inde lethiferum,*
Quod propinarant impij,
Bibit citra periculum
Virgo dilectus domini.

Indi lo beueraggio velenoſo,
Che porto, per inuidia, gli empi haueano
Beuue ſenza pericolo di morte,
Il Vergine diletto del Signore.

5 *Tandem confectus senio,*
Diemq; extremum sentiens,
In præparato tumulo
Se abdit, vale faciens.

Finalmente aggrauato da vecchiezza,
E'l giorno ſtremo ſentendo vicino,
Nel ſepolcro già prima apparecchiato,
S'aſcoſe, à Dio, dicendo à ſuoi diſcepoli.

6 *Tanta tunc lux emicuit,*
Supra sacratum tumulum,
Vt nullus eam quiuerit
Aspectus ferre astantium.

Tanta all'hor luce riſplende di Cielo
Sopra il ſagratò tumulo, e ſepolcro,
Che niun degli aſtanti rimirarla
Poteo tant'era immenſa, & eccesſiua.

7 *Anima tunc sanctissima*
Soluta carnis vinculis,
Nec pœnam vel leuissimam
Sensit (vt reor) corporis.

L'anima ſua ſantiſſima, in quel punto,
Sciolta fu da i legami della carne,
Nè ſenti pena, nè anco leggieriſſima,
Come penſiamo, il ſuo virgineo corpo.

8 *Sic à dolore extraneus,*
In morte fit, qui vixerat,
Prius in carne nitidus,
Nec corruptelam senserat.

Coſi da ogni dolore fu alieno
Nel punto della morte, chi viuuto
Prim'era in carne mõdo, e pudiciſſimo,
Nè corrottela alcuna hauea ſentito.

Felix, quæ cælum petijt,
Choris stipata angelicis,
Et vultui se obtulit
Æterni patris luminis.
Gloria tibi domine, &c.

Alma felice, che al Ciel ne volò
Da gli angelici chori intorno cinta,
E presentossi al reuerendo, e santo
Volto del padre dell'eterno lume.
Gloria sia sempre à te dolce Signore, &c.

Ad Laudes, Hymnus,

Alle Laudi, Hinno.

1 *VIrgo, Vates, Apostole,*
En tua gesta tertio,
Pleno canenda pectore
Suscipimus pro modulo.

Vergin, Profeta, Apostolo, Giouanni
Ecco che i gesti tuoi degni cantarsi
Con pieno petto, noi la terza volta
Il meglio che sappiã venghiam sponẽdo.

2 *Hic in feruentis olei,*
Romæ, coniectus dolium,
Velut liquoris roscei,
Sensit paratum balneum.

Questi, nell'alma Roma, in vn capeuole
Vaso d'olio bollente, essendo posto,
Come di temperato, e roseo bagno
Illeso vscio, rendendo grazie à Dio.

3 *Nam IESVS illum placida,*
Morte transire voluit,
Qui carne semper nitida,
Illi seruire studuit.

Imperoche il signor, con più piaceuole
Morte, volle passasse à miglior vita,
Colui, che in carne sempre pura, e mõda
Si studiò di seruire à sua bontade.

4 *In Pathmum inde insulam*
Relegatus, in spiritu
Apocalypsim inclitam
Scripsit, Deiq; monitu.

Nell'Isola di Patmo, hoggi palmosa
Addimandata, fu poscia bandito,
Doue compose, in spirito diuino,
La sagra, e misterioſa Apocalisse.

5 *Aquila fuit volitans,*
Hic prælilectus domini,
Quæ colles omnes superans,
Iuit ad montem libani.

Aquila fu benissimo volante
Questo diletto, e amato dal Signore
La quale i colli tutti superando
Stese il suo volo infino al monte libano.

6 *A cedro ibi altissimo,*
Medullam tollens filij,
Origine qui in medio
Patris existit, & Donis

Quiui dal cedro altissimo, e diuino
La midolla togliendo del figliuolo
Che stà nel mezzo, secondo l'origine,
Del Padre Eterno, e del Spirito Santo:

7 *Eam in terras detulit,*
Cum dixit in principio,
Verbum fuisse, & prestitit
Quod potest quis eloquio.

Portolla in terra à noi altri mortali,
Quando intonando si altamente, disse
Che'n principio era'l verbo, e parlo d'esso
Quãto parlar si può con lingua humana.

8 *Hodie rursus eleuans,*
Pennas decoris, Aquila,
Et Cælos summos penetrans
Ista relinquit infima.

Hoggi di nuouo eleuando quest'Aquila
Le sue dorate, e bellissime penne;
E sopra il Cielo Impirio penetrando
Lasciate hà queste cose infime, e basse.

9 *Tertio namq; ab obitu*
Sacro die, vt creditur,
Reuixit corpus, spiritu
Qui vadit, & regreditur.

Percioche il terzo di dalla sua morte,
Come da molti piamente credesi,
Lo spirito che parte, poi ritorna,
Riuuenne al sagro corpo, e suscitollo.

10 *Et summa petens, tumulum*
Reliquit, vnde exoritur
Nunc manna, carne vacuum:
Sic virgo à Deo extollitur.

E al sommo Ciel salendo, lasciò voto
Del corpo suo il sepolcro, ond'hora nasce
E scaturisce manna: così Iddio
La santa purità essalta, e honora.

11 *Virgo, dilecte Domini,*
Deuotas tibi Virgines,
Ad amœnas perlucidi
Deducas nunc cæli sedes.

Vergin diletto del Nostro Signore,
Queste diuote Vergini tue ancille,
Condurre hora ti degna, all'alte sedie
Dal luminoso, e tutto ameno Cielo.

12 *Vbi cum patre, filium,*
Et procedentem spiritum,
Virginem quoq; Virginum,
Collaudabunt per secula.

Oue col padre il figliuolo vnigenito,
E lo Spirito Santo procedente,
E delle Vergin tutte la Regina
MARIA, per ogni secol loderanno.

13 *Gloria tibi domine,*
Qui dilectum discipulum,
Vt remur, & in corpore,
Duxisti ad cæli gaudium. Amen.

Gloria sia sempre à te dolce Signore,
Che Giouanni diletto tuo Discepolo,
Come stimiamo, in alma e corpo insieme
Tu cõducesti al gaudio sù del Cielo. Amẽ

ANNOTAZIONE.

I Sopraſcritti tre Hinni di San Giouanni, essendo storici, sono assai ben chiari à chiunque hà contezza, e notitia della vita del Sãto. Sono alquanto lunghi, se si hauessero da cantare nelle diuine laudi. Ma non si puotero far più breui, douendosi sodisfare all'altrui diuozione, e spiegare la vita, azzioni, e laudi dell'Apostolo prefato.

Nè altro occorre annotare intorno à i prefati Hinni, se non l'occasione che hauemmo di cõporgli: per non defraudare quel nobile spirito del suo douuto honore.

In Chieti per tanto, Città nobile dell'Abruzzi, sopra il fiume Pescara, fra molti Conuenti di Religiosi, e quasi di tutte le Regole, nõ è più d'vn Monastero di Monache, Intitolato in Santa Chiara. In cui altresi non dimorauano pochi anni sono, che io fui là à Predicare, se non da 22. ò 24. Madri nobili, e di molta osseruanza. E se bene militano à Dio sotto la regola, & habito del Serafico Padre San Francesco: &

alla

della cura del Reuerendissimo Arciuescouo di quella Città: sono nondimeno, da molt'anni in quà per Breue Apostolico, & à loro richiesta, & instanza, date al gouerno Spirituale de Padri di San Domenico Toscani riformatori in quella Prouincia.

Ritrouandomi io per tanto l'anno di N. S. 1577. in detta Città di Chieti a Predicare per l'vbidienzia, fui condotto più volte a sermonare a detto Venerabile Monastero, e mi occorse per ciò di fauellare alcune volte, senza però mai vederla (in cotanto stretta osseruanza viuono quelle diuote Madri) alla Molto R. & Illustre Madre Badessa di detto luogo, la Signora Leonora Valignana, gentilissimo, e diuotissimo spirito. Da lei adunque con instanza pregato, ancora che assai io mi scusassi con dire, che non era (come nel vero nõ è) mia professione, compossi, e dettai il meglio che io seppi i tre soprascritti Hinni di S. Giouanni Vangelista. E singolarmente la contentai, ponendolo in Paradiso celeste, in anima, e in corpo: e non nel terrestre anco viuente, come alcuni: nè meno nel sepolcro dormiente, come altri: nè meno morto, e non anco risuscitato, come da molti si pone. Oue è da notare, come anco altroue più lungamente hauemo scritto, che secondo San Tommaso d'Aquino, nel quarto delle sentenze, alla distinzione 43. art. 3. e secondo l'amplissimo, e dottissimo Cardinale, Pietro Dammiano, Camaldolese, nel secondo sermone, che egli fa di questo Santo, & alcuni altri Dottori, San Giouanni, si tiene probabilmente che sia risuscitato, e si troui hora in Cielo con l'anima, e col corpo, in compagnia del suo dilettissimo Christo, e della sua Santissima Madre MARIA, egli ancora Vergine puro. Imperò questo diffinitiuamẽte determinare, appartiene alla Santa Madre Chiesa. Onde bene s'è detto in quell'vltimo verso, vt remur, siue existimamus, cioè come noi stimiamo, e pensiamo, seguendo l'opinione detta di San Tomaso, e di Pietro Damiano.

Non passerò altresi con silenzio la cagione, per cui non essendo in detta Città più d'vn Monastero, sono nondimeno le Madri di quello in cosi poco numero: la quale non è solamente, peroche in quei paesi non sono le persone cotanto inclinate alla religione, quanto nella nostra Toscana: nè meno perche la regola, e viuere di detto sagro luogo, è strettissimo: Ma la principale cagione si è che quelle R. Madri, e singolarmente la prefata Madre Badessa non vuole accettare ognuna che

chieda, ancora che nobile sia, ma vuole vederci spirito di diuozione, e volontà prontissima, e molto bene sperimentarla. La quale rigorosità, se si osseruasse eziandio ne gli altri luoghi, sarebbono per auuentura i Monasteri più religiosi, diuoti, & essemplari: Nè si sentirebbono, come tal'hora si sentono d'alcuni luoghi, cose sconcie, e non diceuoli. Essendo che molte (forse, sono religiose, peroche ci sono state messe, ma nõ già per voglia, ò inclinazione, che ci haueßero, salua sempre la riuerenzia delle buone. Ma si douerebbe in cotal casi fare) come si dice, della necessità virtù. Imperoche felice quella necessità che à cose migliori ne adduce.

In Festo S. Agnetis Virginis, & Martyris, Ad Vesperas, Hymnus.

1. *Deuotè cantent Virgines,*
IESV Regi purissimo,
Excitat nunc qui desides,
Exemplo Agnetis inclito.
2 *Dum à scholis reuertitur*
Hæc puella dulcissima,
Eius amore capitur
Iuuenis forma egregia.
3 *Rogat vt suum thalamum,*
Non renuat, & adijcit,
Copiam illi munerum,
Dare: sed illa respuit.
4 *Nobiliorem siquidem*
Sponsum, se nactam prædicat,
Matrem habet qui Virginem,
Fœminam pater nescit.
5 *Discite nunc Virgunculæ,*
Pro Christo sponso nobili,
Omnem amorem spernere,
Nec mundo iungi labili.
6 *Gloria tibi domine:*
Qui natus es de virgine,
Et Agneten pulcherimam:
Illi feciſti ſociam. Amen.

Nella Festa di S. Agnesa Vergine, e Martire, Al Vespro, Hinno.

Diuotamente le Vergini cantino,
A Giesu Christo, Re nostro purissimo,
Che hora eccita, e sprona inegligenti,
Con l'essempio d'Agnesa inclito, e raro.
Mentre ritorna dalle scuole nobili,
Questa bella, e dolcissima fanciulla,
Del suo amor resta preso, & inuescato
Vn giouane di sangue, e forma egregia.
Prega, e scongiura, che sua nobil camera
Sprezzar nõ voglia: e aggiugne alle pre
Donarle copia grãde di presenti (ghiere
Ma ella i doni, e l'amator rifiuta.
Peroche afferma la vaga fanciulla
D'hauer già preso vn'altro sposo nobile
Che tien la Madre sua vergine intatta,
E il Padre suo, che donna nõ connosce.
Imparate voi altre Verginelle,
Per Christo sposo vostro nobilissimo,
A sprezzar ogn'amor vano, e fuggeuole
Nè al mondo mai congiugnerui si labile.
Gloria sia sempre à te, dolce Signore,
Che nato sei della Vergine diua:
Et Agnesa, bellissima fanciulla
In purità le facesti compagna. Amen.

Ad Matutinas

Ad Matutinas, Hymnus.

1 AGno cœlesti iubilent
Amant qui Agnetem floridã
Cuius virtutes redolent
Nunc per totam Ecclesiam.
2 Lecto adolescens sternitur
Præ amoris flamma eximij:
Morbus tandem detegitur
Esse doloris nimij.
3 Verbis nituntur Virginem
Et promissis seducere:
Animum illa perpetem
Tenet in Christi pectore.
4 Ad locum nuda ducitur
Quem nefas est hic ponere,
Sed capillis induitur,
Stolaq; Dei munere.
Prece dat vitam iuueni,
Qui ad fidem conuertitur,
Et à seruis Aspasij
Virgo flammis exponitur.
6 Exuruni illæ perfidos,
Qui adstant, nec purissimæ
Sponsæ nocent, quæ oculos
Tollit ad Regem gloriæ.
7 Et velut olim pueri
Tres in fornace canticum
Deo canebant incliti,
Laudat & ipsa dominum.
8 Ferro tandem transadigit
Guttur minister lacteum,
Sic Agnes mortem perdidit,
Et Vitæ inuenit aditum.
9 Gloria tibi domine,
Qui natus es de Virgine,
Et Agnetem pulcherrimam
Illi feciſti ſociam. Amen.

Al Matutino, Hinno.

All'agnello celeſte, à Chriſto Noſtro
Giubili ognun che ama Agneſa florida
Le cui rare virtudi, e ſanti eſſempli,
Rendono odore à tutta Santa Chieſa.
Si colca in letto il giouanetto nobile
Per la gran fiamma dell'ardente amore:
Scopreſi finalmente che il mal ſuo
Altro non è che diſpiacere, e doglia.
Con parole s'ingegnano, la Vergine,
E con ampie promeſſe di ſeddurre,
Anim'ella perpetuo, e fermo tiene
Nel ſagro ſanto petto del Signore.
A vn luogo nuda di veſti, e condotta
Che già non lice in queſte carte porre.
Ma da ſuoi biondi, e proliſſi capelli
E da vna ſtola (Don di Dio) è coperta.
Con le pregbiere dà la vita al giouane,
Il qual poſcia alla fede ſi conuerte:
E da ſerui d'Aſpaſio, empij, e inhumani
La Vergine alle fiamme viene eſpoſta.
Abruſciano elle i perfidi miniſtri,
Che ſtanno intorno: nè alla pura, e bella
Spoſa fan nocumento: che tien fiſſi
Gli occhi ſuoi colombini al Rè di gloria.
E in quella guiſa, che i tre giouanetti,
Già nell'ardente fornace cantauano,
Laudi, e canzoni à Dio ſpirituali,
Benedice eſſa ancora il ſuo Signore.
Col ferro finalmente le trappaſſa
Il miniſtro crudel la bianca gola,
Coſi la morte corporale Agneſa
Perſe, e troud la vera Vita in Cielo.
Gloria ſempre à te dolce Signore,
Che nato ſei della Vergine diua,
Et Agneſa belliſſima fanciulla
In purità le faceſti compagna. Amen.

Ad Laudes, Hymnus.

1 *Ecce tibi iam tertio*
Virgo Agnes concinimus,
Et quamquam rudi eloquio,
Laudare tamen cupimus.
2 *Facie pulchra, pulchrior*
Eras fide quam viuida,
O Virgo vitro purior,
Dum incolebas infima.
3 *Sed longe nunc sublimior*
In cælis es, ò domina,
Ipsoq; sole clarior,
Illustras cuncta sæcula.
4 *Agnum prædulcem sequeris*
Candoris plusq; niuei,
Quinimo in tui pectoris
Sinu recumbit lactei.
5 *O puella dulcissima,*
Quæ annos mille, & amplius,
Frueris beatissima
Dei luce iucundius.
6 *Illi iuncta in cælestibus*
Quem in terris dilexeras,
Nostris intende precibus
Et sedes duc ad superas.
7 *Gloria tibi domine,*
Qui natus es de Virgine,
Et Agnetem pulcherrimam
Illi feciſti ſociam. Amen.

Alle Laudi, Hinno.

Ecco che à te, la terza volta, Agneſa,
Vergine immacolata, noi cantiamo,
E ben che rozzo ſia noſtro parlare,
Laudarti nondimeno il cuor diſia.
Bella di volto, e più bella di fede
Ardente, e viua fuſti, mentre in terra
Eſſendo anco mortal tu dimoraui,
O vergine del vetro aſſai più pura.
Ma molto più ſublime, e più perfetta,
Hora ti troui in Cielo, ò mia Signora,
E dell'iſteſſo ſole aſſai più chiara
La Chieſa Santa illuſtri, e tutti i ſecoli.
Il doliſſimo agnello hora tu ſegui
Vie più che neue candido, Agneſina,
Anzi nel ſeno del tuo latteo petto,
Ei ſi ripoſa, e lo porti ogn'hor teco.
O fanciulla dolciſſima, e corteſe,
Che ben mille anni e più, felice te,
Godi giocondamente, e ſenza fine
Di Dio la chiara luce, e beatiſſima.
A eſſo ſei congiunta sù nel Cielo,
Lo qual cotanto in terra haueui amato,
Hora pregbiamo, à noſtre voci attendi
E alle ſoperne ſedie ne conduci.
Gloria ſempre à te dolce Signore,
Che nato ſei della Vergine diua,
Et Agneſa, belliſſima fanciulla,
In purità, le faceſti compagna. Amen.

ANNOTAZIONE.

FFA la moltitudine delle Vergini e Martiri, che illuſtrano la Chieſa di Dio, due Romane, e per l'antichità, e per la nobiltà del martirio, vengono ſpecialmente commendate, e propoſteci per eſſemplo. E queſte ſono Santa Agneſa, e Santa Cecilia. Onde e nel ſagro canone della Meſſa, ogni mattina ſi fa di loro honorata memoria, dopo la conſegrazione

segrazione del corpo di Nostro Signore. E nell'ordine nostro de frati Predicatori, singolarmente si honorano, e di loro si fa solenne festa. E meriteuolmente per la singolare affezzione, e beniuolenzia; la quale come si può nelle Vite de nostri Santi vedere, hanno sempre dimostra alla nostra Religione. Perche dunque nell'vfficio ordinario, nõ hanno queste due Sante alcun'Hinno proprio, ma si adoperano, e si cantano quelli del Cõmune: pregato da alcune persone spirituali, e specialmente dalle Illustri, e RR. MM. Suor Teodosia, e Suor Beatrice, Orsine, del Monastero di S. Pietro d'Oruieto, Religiose, oltre allo splendore del sangue, di molta bonta, e meriti, mi sono contentato di porre in questo libro i tre soprascritti Hinni di Santa Agnesa, & anco i tre conseguenti di Santa Cecilia, da me, più anni sono composti, non perche s'habbino da cantare nel sagro vfficio, essendo che ciò nõ si dee fare, se prima non sono approuati da chi tiene l'autorità. Ma perche gli possano esse R. Madri leggere priuatamente per loro diuozione, & anco cantare, fuori dell'vfficio, e in Chiesa e nelle stanze loro, e sale di lauoro, ò vero Oratorij. E perche i prescritti Hinni di Santa Agnesa sono istorici, & assai ben noti, á chi há letta la storia, e leggenda di detta Santa, non hanno bisogno d'altra dichiarazione.

In Festo Sanctę Cecilię Virginis, & Martyris, ad Vesperas, Hymnus.

1 IESV *Tuarum Virginum*
Decus, corona, gloria,
Intende votis supplicum,
Te precante Cecilia.
2 *Hæc orta illustri genere,*
Christi se legi subdidit,
AEtatis adhuc tenerę
Quod Deo summè placuit.
3 *Nobilis, pulchra, sapiens*
Inter Romanas virgines,
Terrena cuncta respuens
Excitat mentes desides.
4 *Cilicio Cecilia*

Nella Festa di S. Cecilia Vergine, e Martire, Al Vespro, Hinno.

GIESV *che sei delle tue sacre Vergini*
Ornamento, corona, e gloria insieme,
Intendi à voti de tuoi supplicanti,
Pregandoti per noi Santa Cecilia.
Questa sagra fanciulla, essendo nata
Di sangue illustre, in sua tenera etade
Si se suggetta alla legge di Christo,
Il che singularmente piacque à Dio.
Nobile, bella, saggia, honesta, e pia,
Fra le Romane Vergini, Cecilia,
Tutte le cose terrene sprezzando
Eccita à Dio le menti pigre, e lente.
Cecilia assiduamente col cilicio

Membra

Membra domabat iugiter,
Vt sua pudicitia
Seruaretur perenniter.
5 *Hanc namque Christo voverat*
Diuinis acta stimulis,
Cuiq; omnem dederat
Amorem sui pectoris.
6 *Vni & Trino gloriam*
Mentes nunc cantent cælicæ,
Qui beatam Ceciliam
Glorificauit hodie. Amen.

Le membra sue gentili, e corpo tenero
Venia domando: acciò sua pudicizia
Si conseruasse à Dio perpetuamente.
Imperoche di questa voto à Dio
Fatto ella hauea, da sua bontà spirata,
A cui ella altresi fatto hauea dono,
Dell'amor tutto, del suo casto petto.
All'vno, e Trino Dio perpetua gloria
Le menti cantin'hor celestiali:
Che la Beata Vergine Cecilia (Amen.
Hoggi su in Cielo egli hà glorificata.

Ad Matutinas Hymnus.

1 IESV Nostrer dulcissime,
Nos intuere cominus,
Dum tuæ dilectissimæ
Laudes secundo canimus.
2 *Ceciliam prædiuiti*
Sponso imperator dederat,
Sed illa acti propositi,
Secum benè meminerat.
3 *Dumq; pulsantur organa*
Solemnibus in nuptijs,
Vacat intra præcordia
Diuinis ipsa eloquijs.
4 *Rogat instanter dominum,*
Ne dedicata puritas,
Cuiq; detur hominum
Et pœnas soluat meritas.
5 *Secretum tandem aperit,*
Ab Angelo se diligi:
Sponsum Vrbanus abluit,
Vnda liquoris cælici.
6 *Ablutus intrans Thalamum*
Sponsam cernit cum Angelo,
Qui sertum donat geminum,
Virginitatis merito.
7 *Superuenit Tiburtius*
Et odorem mirificum

Al Matutino Hinno.

GIESV Nostro dolcissimo, preghiamoti
Che risguardar ci voglia da vicino,
Mentre che noi della tua dilettissima,
Le laudi già seconde noi cantiamo.
Cecilia à vn nobilissimo, e ricchissimo,
Sposo, l'Imperatore hauea già data:
Ma ella del proposito suo Santo
E Voto fatto, ben seco pensaua.
E mentre gli harmoniosi organi suonano,
Nelle solenni feste delle nozze,
Fissa dentro al suo cuore, al solo Dio
Attende, e parla con sante orazioni.
Prega con grande instanza il suo Signore
Acciò la dedicata puritade
Non sia data in poter di verun'huomo,
E le pene essa porti meriteuoli.
Palesa finalmente il suo segreto,
Cioè come da vn'Angelo ell'è amata,
Conuerte il sposo, e da Vrban'è lauato
Con l'onda sagra del Santo Battesimo.
Battezzato, tornando oue lasciata
Hauea Cecilia, la vede con l'Angelo
Il qual dona di Rose vna ghirlanda,
Ad amendue, che viuan casti, e puri.
Sopragiugnè Tiburzio suo cognato,
E sentendo l'odor marauiglioso

Florum,

Florum, stupens attentius,
Tandem credit in dominum.
8 *Vni Trinoq; gloriam*
Mentes nunc canent cælica
Quod Beatam Ceciliam
Glorificauit hodie. Amen.

Di rose, e fiori, ne resta stupito,
E finalmente crede in Giesu Christo.
All'vno, e Trino Dio perpetua gloria:
Le menti cantin'hor celestiali,
Che la Beata Vergine Cecilia (Amen.
Hoggi su in Cielo egli hà glorificato.

Ac Laudes, Hymnus.

Alle Laudi, Hinno.

1 *VIrgo prudens Cecilia,*
E summo Poli respice,
Quæ noster chorus carmina
Tibi decantat hodie.
2 *Sponsum, quem ferum sumpseras,*
Diuino fulta auxilio,
Vt agnum reddas: Victimas
Deo parans eloquio.
3 *Fratrem quoq; Tiburtium*
Lucraris Dei gratia,
Etambos per martyrium
Præmittis ad cælestia.
4 *Paulo post, illos sequeris*
Pro Christo cæsa gladio,
Vnde semper lætaberis
5 *In cælesti palatio.*
Vbi nunc serto triplici
Te redimitam gaudeo,
Candido, nempe, & viridi,
Ac præcellenti rubeo.
6 *Nam Virgo semper candida,*
Fuisti, docens plurimos,
Machæra Almachij fulgida
Arius fecit sanguineos.
7 *Sertis corona adiungitur,*
Ex auro tota rutilo,
Quæ à Deo tribuitur
Dilectionis merito.
8 *Quam pulchra nunc, mi domina,*
Quam rutilans, quam redolens,

Vergine prudentissima Cecilia
Dal sõmo Ciel, noi ti pregbiamo, ascolta
Le laudi, e i versi, i quali hoggi ti canta
Il choro nostro, tanto à te diuoto.
Lo sposo, il qual feroce riceuesti,
Aiutata da Dio, come vn'agnello,
Hai fatto diuenire: con tue parole,
Apparecchiando à Dio, vittime nuoue.
Il fratello altresi di lui, Tiburzio,
Guadagni à Christo, don della sua grazia
Et amendue per mezzo del martirio
Ti mandi auuanti nel celeste regno.
Tosto di poi quelli tu ancor seguisti
Percossa da tagliente, e crudel ferro,
Per amor di Giesu: la onde sempre
Festeggierai nel celestial palazzo.
Doue bora di tre Aureole veggiendoti
Adorna, mi rallegro: l'vna candida:
L'altra si è di colore al verde simile,
E la terza di rosso, e più eccellente.
Però che fusti sempre Vergin pura,
Et à molti la via della salute,
Predicãdo insegnasti: e al fin d'Almachio
La spada tinse di sangue i tuoi membri.
Alle ghirlande, la corona aggiugnesi,
Tutta d'oro massiccio, e risplendente,
La quale Iddio dona à gli eletti suoi
Per premio, e merto della charitade.
Quanto bella bora sei, signora mia,
Quanto sei risplendente, & odorifera,

Es in

Es in cælesti pàtria,	*Dall'alto Ciel, dalla felice patria*
Tuos deuotos intuens.	*I tuoi diuoti pietosa miraudo.*
Tuis ergo pro famulis,	*Per i tuoi serui adunque, e tuoi figliuoli,*
Roga Christum Cecilia,	*Prega ò Cecilia, lo tuo sposo Christo:*
Et deuotis ancillulis	*E alle diuote ancille, e tue sorelle*
Obtine Cæli gaudia.	*Impetra, e ottiẽ dal Ciel gli eterni gaudij.*
Vni, & Trino gloriam,	*All'vno, e Trino Dio perpetua gloria*
Mentes nunc cantent cælicæ,	*Le menti cantin'hor celestiali,*
Qui Beatam Ceciliam	*Che la Beata Vergine Cecilia (Amen.*
Glorificauit hodie. Amen.	*Hoggi su in Cielo egli hà glorificata.*

ANNOTAZIONE.

VRBANO, di cui si fa menzione ne soprascritti Hinni, su Papa di cotal nome primo, e sedicesimo da San Piero. Di patria su Romano. Sedè nel papato 4. anni: e su martorizato sotto Alessandro Imperatore, intorno all'anno di nostra salute 222. A questo santissimo Pontifice, che per conto delle persecuzioni staua nascoso nelle cattacombe, e cauerne della terra, mandò Santa Cecilia il marito suo Valeriano prima, e poi il cognato Tiburzio, acciò fussero da sua Beatitudine instrutti nella sede, e battezzati, che prima erano pagani.

Diede altresi questo santissimo Papa sepoltura à Santa Cecilia, dopo il suo martirio, e consegrò la casa di lei in tempio di Dio. Oue hoggi è vn Venerabile Monastero di religiose donne, che seruono à Dio.

Quella parola Machęra, posta nel sesto verso dell'Hinno terzo, è voce greca, e significa il medesimo che coltello, ò vero spada.

Queste due sagre Vergini adunque, fra l'altre, Sorelle mie Religiose, vi siano sempre in essemplo: le quali nel fiore degli anni loro sprezzaro no per Giesu Christo tutti i piaceri di questo misero secolo, e prima che acconsentire à cosa non diceuole, sposero la propria vita. Il patir loro su breue, e la gloria sarà eterna, e sempre dureuole.

In Festo Beatę Columbę Virginis, Ad Vesperas, Hymnus.	Nella Festa della Beata Colomba Vergine, Al Vespro, Hinno.
1 VRBS *Reatina gaudeat*	*La Città Reatina si rallegri,*
Pro Columbæ præconio,	*Per cagion della gloria, e dell'honore*

Qua

Quæ nunc in Cælis iubilat,
Coniuncta Dei filio.
2 *Infans hæc Virgo solita*
Erat, lac semel sugere,
Die, quo nostra crimina,
Christus detersit sanguine.
3 *Adulta carnem subiecit,*
Ciliciis, inedia,
Habitum tandem suscipit
Sacrum de pœnitentia.
4 *Prædicatorum inclitum*
Ducem Virgo consequitur,
Diuum Patrem Dominicum
Qui Cælo nobis labitur.
5 *Tu esto nostrum gaudium*
Qui es Columbæ præmium,
Sit eius in te gloria,
Per cuncta semper sæcula.
6 *Gloria tibi Domine*
Qui scandis supra sydera,
Cum patre, & Sancto Spiritu
In sempiterna sæcula. Amen.

Della Vergin Colomba, che sù in Cielo,
Giubila, vnita al gran figlio di Dio.
Infante, questa Vergine, era solita
Vna sol volta dal petto materno
Prender il latte, il dì che nostre colpe
Cancellò Christo in Croce col suo sangue.
Adulta essendo fatta, e d'età grande,
Con cilitij e digiuni il corpo doma;
E finalmente l'habito riceue
Sagrato, e puro della penitenzia.
L'Inclito, e eccelso de Predicatori
Duce, e gran padre, la Vergine segue
A gran passi, Domenico santissimo,
Quà giù di Cielo à noi da Dio mãdato.
Sarai tu nostro gaudio, che hora sei
Della Colomba la mercede, e'l premio,
In te sia sempre la gloria di lei,
Per tutti i tempi, e secoli auuenire.
A te gloria Signor, che ascendi sopra
Le chiare stelle: & all'eterno padre:
E al Spirito Santo, In sempiterni secoli.
Amen.

Ad Matutinus, Hymnus.

1 IOanna Orbito gloriæ,
Tipherno est Margarita,
Toti demum Hetruriæ
Decus Agnes politia:
2 *At Augustæ Perusiæ*
Splendori semper maximo
Erit Columba, & Curiæ
Supercælesti gaudio.
3 *Hæc Virgo sæpe rapitur*
Ab sensibus in æthera,
Eam Christus alloquitur
Et sua donat gratia.
4 *Quod hostis vafer inuidens,*
Multas tendit insidias,

Al Matutino Hinno.

La Beata Giouanna, à Oruieto gloria:
A Castello, la Vergin Margherita:
A tutta finalmente la Toscana,
La Poliziana Agnesa sia ornamento:
Ma all'Augusta, e nobile Perugia,
Sempre sarà à grandissimo splendore
La Beata Colomba: & alla corte
Sopra celeste, gaudio, e contentezza,
Questa Vergine spesso era rapita
Da sensi in Cielo, con la mente, e spirito
E le parlaua Christo in quei suoi estasi.
E le donaua la sua santa grazia.
Lo che inuidiando l'inimico astuto,
Molte insidie le tende, e molti lacci;

Sed Christi Virgo sapiens	*Ma la Vergin di Christo sapiente*
Eius eludit magias.	*Sue arti, e incantazioni supera, e fugge.*
℣ Tu esto nostrum &c.	*Sarai tu nostro gaudio &c.*

Ad Laudes Hymnus.

Alle Laudi Hinno.

Columbæ nunc simplicitas,	*Della Colomba la semplicitade*
Proferatur in medium,	*S'adduca hora nel mezzo, e si appalesi:*
Cuius præclara sanctitas	*La cui preclara, e illustre santitade*
Nobis præstet subsidium.	*Presti à noi aiuto sù dauanti à Dio.*
2 Dum hæc Columba degeret,	*Mentre qua giù questa Colomba visse*
Nidum in Christi pectore	*Pose il suo nido nel petto di Christo,*
Fecit, vt se protegeret	*Acciò quindi, se stessa difendesse,*
Ab omni prorsus scelere.	*Omninamente da tutti i peccati.*
3 Indeq; sæpe volitans,	*Da quello spesse volte via volando,*
Mente petebat sydera,	*Con la mente ascendea sopra le stelle:*
Et sic in petra meditans	*E cosi nella pietra meditando,*
Cæli gustabat munera.	*Del Cielo i doni, e le grazie gustaua.*
4 Hodie tandem sitiens	*Ma hoggi finalmente hauendo sete*
Ad fontem viuum patriæ,	*Et aspirando al viuo fonte in patria,*
Hæc ima cuncta deserens	*Queste cose qua giù basse lasciando,*
Ad regnum iuit gloriæ.	*Al regno se n'è ita della gloria.*
℣ Tu esto nostrum gaudium	*Sarai tu nostro gaudio, che hora sei*
Qui es Columbæ præmium,	*Della Colomba la mercede, e il premio:*
Sit eius in te gloria	*In te fia sempre la gloria di lei,*
Per cuncta semper sæcula.	*Per tutti i tempi, e secoli auuenire.*
℟ Gloria tibi domine: Qui scandis &c.	*A te gloria Signor, che ascendi sopra &c.*

ANNOTAZIONE.

NACQVE la Beata Colomba del terz'ordine de Frati Predicatori, nella Città di Rieti, d'honesti parenti. Hauendo compito il decimo nono anno della sua età, riceuuè l'habito della Penitenzia di San Domenico, la Domenica dell'Vliuo, nella Chiesa de Frati Predicatori in Rieti. Non molto dopo, diuinamente condotta nella Città di Perugia, da i fondamenti edificò vn Monastero hoggi del nome suo addimandato. Il quale à niuno altro di detta Città, e quanto alla nobiltà del sangue, e quanto alla santa osseruanza, deue essere in modo

alcuno.

alcuno posposto. Essendo che in esso hoggi viuono, intorno à Settanta ò vero ottanta Madri, sotto il gouerno de Padri loro, cõ molta edificazione, & essemplo di tutta la Città.

Finalmente la Beata Colomba dopo molte altre sante opere, fatte à gloria di Dio, piena di santi meriti, l'Anno della sua età trentesimo terzo, tre mesi e xviij. giorni: e di nostra salute 1501. alli xx. di Maggio: la notte dell'Ascensione, rese la beata anima al suo Creatore: E il sagro corpo suo fu cõ molto honore, e cõcorso di tutto il popolo Perugino sepolto nella Chiesa di S. Domenico all'altare di S. Caterina. Oue fino al di d'hoggi pendono molti voti di grazie per mezzo di lei ottenute. E molti più ne sono alla cella sua, nel Monastero predetto, hoggi fatta diuoto Oratorio. A laude adunque di questa Santa Vergine e consolazione di quelle diuote Madri sue figliuole, compose l'autore i tre sopra scritti Hinni, con tutte l'altro vfficio di detta Beata sperando che vn giorno s'habbia da ottenere di farne la festa, almeno in questa Diocesi, come d'alcun'altre simili Beate s'è ottennuto. Gl'Hinni sono per loro stessi chiari.

In Festo Sanctorum Innocentium
Ad Laudes, Hymnus.

Caterua matrum personat
Collisa deflens pignora:
Quorum tyrannus millia
Christo sacrauit victima.
Gloria tibi domine, Qui natus &c.

Nella Festa de Santi Innocenti.
Alle Laudi, Hinno.

La moltitudin delle Madri grida
Altamente, piangendo i morti figli:
De quai l'empio tiranno le migliaia
A Christo consacro. Innocenti vittime.
A te gloria Signor, che della vergine, &c.

Salutazione di N. S. à imitazione di quella della Madonna.

AVE IESV largitor gratiæ: Dominus es tu: Benedictus supèr omnia: & benedicta dulcis Mater tua, MARIA: IESV Dei, & Virginis fili, da nobis amorem tuum: & guberna nos in omni statu nostro, secundum spiritũ tuum: & perduc nos in vitã çternã. Amen.

ALLA SVA HONOR.DA E CHARIS.MA SORELLA S. MARIA Angelica Razzi, nel Monastero di Santa Caterina da Siena, in Fiorenza, Salute.

Ouendosi publicare la translazione degli Hinni Ecclesiastici, i quali vsa, & adopera l'ordine nostro, da me fatta à gli anni passati, in lingua volgare: & insieme d'alcuni pochi prima da me composti in latino: non hò voluto mancare (ancora che io sappia à voi essere più grato, che ad altri le fatiche mie s'indirizzino) d'inuiarui i seguenti quindici Hinni da me fin l'anno 1578. in Abruzzi, oue io era p l'vbbidienzia composti, ad instanza della Molto R. M. la Signora Leonora Valignana, Badessa di Santa Chiara, in Ciuità di Chieti, sopra il modo d'vn'Hinno della Passione di Nostro Signore, fatto dal Serafico Padre San Bonauentura: e da lei dimostromi.

Sono i prefati Hinni semplici, e diuoti, indiritti alla Serenissima Madre di Dio, sopra la vita, & azzioni del suo dolcissimo figliuolo, da recitarsi nel proprio Oratorio, e segrete, e particolari orazioni, che tale fu l'intenzione del prefato nobile spirito, che gli se comporre.

E se bene all'hora gli feci solamente latini, e tali gli diedi alla sopradetta Madre, intendente l'idioma latino: hora nondimeno, perche siano conformi à gli altri, gli hò fatti altresi volgari. Nè ci hò, come à gli altri, aggiunte annotazioni: peroche non mi sono parute necessarie. State sana, e pregate per me con l'altre vostre R. Madri, e Sorelle: le quali tutte con voi N. S. contenti nella sua grazia. Di Perugia alli 4. di Gennaio. M. D. L X X X V I I.

Vostro Fratello F. Serafino Razzi.

Annunziazione della Madonna:

Imperatrix clementiæ:
Rorem infunde gratiæ:
In cor meum tam aridum:
Vt tibi fiat placidum.
Largire, vt concipiam.
Tecum cordis lætitiam,
Quia ex te concipitur.
Per quem mundus redimitur.

Tuus, MARIA, filius,
Est Deus ipse altißimus:
Qui te elegit innobilem,
Matrem simul, & Virginem:
Sit bonor, laus, deuotio:
IESV MARIAE filio:
Nunciatur qui ab Angelo,
Pro redimendo populo.

Imperatrice di clemenzia infondi: La ruggiada di grazia nel cor mio, Arido tanto; Acciò ti sia piacente. Donami ch'io concepisca teco la letizia del cuore: peroche di te hora è concetto quegli, per cui il mõdo si salua. Il tuo figlio, MARIA, è Dio altisimo: Il quale ti hà eletta in Madre nobile insieme, e Vergine. Sia honore, laude, e diuozione à GIESV figliuolo di MARIA: il quale è annunziato dell'Angelo per la redenzione del Mondo.

Visitazione di Santa Elisabetta.

Imperatrix clementiæ:
Rorem infunde gratiæ:
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire vt concipiam
Tecum cordis latitiam:
Quia ab infante agnoscitur,
Per quem mundus redimitur.

Tuus, MARIA, filius,
Est Deus ipse altißimus:
Qui te elegit innobilem,
Matrem simul, & Virginem.
Sit bonor, laus, deuotio,
IESV MARIAE filio,
Benedictus qui in vtero,
Pro redimendo populo.

Imperatrice di clemenzia infondi: la ruggiada di grazia nel cor mio: Arido tanto acciò ti sia piacente. Donami che io concepisca teco la letizia del cuore, peroche dall'infante San Giouanni Batista è conosciuto quegli, per cui il mondo è redento. Il tuo figlio, MARIA, è Iddio stesso altissimo, il quale ti elesse in nobile sua Madre, e Vergine. Sia honore, laude, e diuozione à GIESV Figliuolo di MARIA, il quale fu benedetto nel ventre materno, per la redenzione del popolo.

Natiuità

Matiuità del Signore:

3 *Imperatrix clementiæ:*
Rerum infunde gratiæ.
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire vt concipiam,
Tecum cordis lætitiam:
Iesvs ex te cum nascitur,
Per quem mundus redimitur.
Tuus laudatur filius,
A deuotis pastoribus:
Eiq; ferunt munera,
Reges cum stella previa.
Sit honor, laus, deuotio,
Iesv Mariae filio:
Qui natus est in stabulo,
Pro redimendo populo. Amen.

Imperatrice di clemenza infondi: La ruggiada di grazia nel cor mio: Arido tanto, acciò ti sia piacente. Donami che io concepisca teco la letizia del cuore: poi che hoggi di te nasce GIESV, per cui il mondo sarà redento. Il tuo figliuolo è laudato da diuoti Pastori. Et i Regi guidati dalla stella gli presentano ricchi doni. Sia per tanto honore, laude, e diuozione à IESV Figliuolo di MARIA che si degna di nascere nel Presepio per redimere dall'eterna dannazione, e morte, il popolo suo.

Circoncisione del Signore:

4 *Imperatrix clementiæ,*
Rorem infunde gratiæ.
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire, vt concipiam,
Tecum cordis mæstitiam:
Iesvs cum circumciditur,
Per quem mundus redimitur.
Tuus, Maria, filius,
Vocatus nunc est Iesvs:
Et fundit primum sanguinem
Vt saluet omnem hominem.
Sit honor, laus, deuotio:
Iesv Mariae Filio:
Nunc patienti parvulo,
Pro redimendo populo.

Imperatrice di clemenza infondi la rugiada della tua grazia nel cuor mio, cotanto arido, e asciutto, acciò piaccia nel conspetto tuo. Dãmi che io concepisca teco la mestizia, e tristezza del cuore, poscia che il tuo dolcisimo figlio nella Circoncisione sparge il suo primo sangue: per cui viene il mondo saluato. Il tuo figlio, MARIA, è chiamato hoggi GIESV acciò salui, quanto è dal canto suo, ogni huomo. Sia laude, honore, e deuozione à GIESV Figliuolo di MARIA, che hoggi fanciullino incomincia à spargere il sangue, e patire per redimere il popolo suo.

Purificazione della Madonna.

5 *Imperatrix clementiæ,*
Rorem infunde gratiæ:
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire vt concipiam,
Tecum cordis lætitiam:
Ad templum cum euehitur,
Per quem mundus redimitur.
Tuus, MARIA, filius,
In senis vlnis positus:
Ipsius pascit animam,
Et consolatur Viduam.
Sit honor, laus, deuotio,
IESV MARIAE filio,
Tredulci semper paruulo:
Pro redimendo populo.

Imperatrice di clemenza infondi, la rugiada di grazia nel cor mio: Arido tanto, acciò ti sia piacente. Donami che io concepisca teco la letizia del cuore, poi che hoggi il tuo figliuolo è portato al Tempio, per cui il mondo è redento. Il tuo figliuolo, MARIA, riceuuto nelle braccia del vecchio Simeone, pasce di contentezza l'animo di lui, e consola Anna vedoua. Sia honore laude, e diuozione à GIESV Figliuolo di MARIA, dolce sempre fanciullino, per cagione di redimere il popolo suo.

Allattazione di GIESV piccolino.

6 *Imperatrix clementiæ,*
Rorem infunde gratiæ,
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire vt concipium,
Tecum cordis lætitiam:
Nam tuo ex lacte alitur,
Per quem mundus redimitur.
Tuus, MARIA, filius,
Panis demissus cælitus,
Sacra nunc fugit vbera:
Lac quibus præbent sydera.
Sit honor, laus, deuotio,
IESV MARIAE filio,
Lacte pasto Virgineo,
Pro redimendo populo. Amen.

Imperatrice di clemenzia infondi: la rugiada di grazia nel cuor mio: Arido tanto, acciò ti sia piacente. Donami che io concepisca teco la letizia del cuore, poi che del latte tuo Verginale si pasce quegli, per cui il mondo si ricompra. Il tuo figlio MARIA, pane mandato à noi di Cielo, fuge hora le tue sagre mammelle: alle quali somministrano il puro latte le stelle: cioè la cestiale, e diuina grazia. Sia honore, laude, e diuozione à GIESV Figliuolo di MARIA pasciuto di latte verginale, per redimere il popolo. Amen.

Nella

Nella familiare conuersazione con GIESV piccolino.

7 Imperatrix clementiæ,
Rorem infunde gratiæ:
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum,
Largire vt concipiam,
Tecum cordis lætitiam:
Nam tecum sæpe loquitur,
Per quem mundus redimitur.
Tuus MARIA filius,
Moratur tecum dulcius:
Multa fatur diuinitus,
Seruitq; tibi attentius.
Sit honor, laus, deuotio,
IESV Mariæ filio,
Prædulci semper paruulo:
Pro redimendo populo. Amen.

Imperatrice di clemenzia infondi, la rugiada di grazia nel mio cuore, arido tanto, acciò ti sia piacente. Donami ch'io concepisca teco la letizia del cuore: peroche teco souente parla quegli, per cui il mondo si salua. Il tuo figlio, Gloriosa Vergine, teco dimora dolcemente: Molte cose ti riuela diuinamente, e ti serue diligentemente, e cõ molta attenzione. Sia per tanto honore, laude, e diuozione à IESV Figliuolo di MARIA, dolcissimo sempre fanciullino, per redimere il popolo.

Nella Inuenzione di IESV nel Tempio à disputare.

8 Imperatrix clementiæ,
Rorem infunde gratiæ,
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum:
Largire vt concipiam,
Tecum cordis lætitiam:
Inuenitur cum paruulus,
Qui prius erat perditus:
Tuus Maria, filius,
Sacræ doctrinæ fluuius,
Pandit illam eloquio,
Doctorum stans in medio.
Sit honor, laus, deuotio,
IESV Mariæ filio,
In cunctis illi subdito,
Pro informando populo. Amen.

Imperatrice di clemenzia infondi. la rugiada di grazia nel cuor mio: Arido tanto, acciò ti sia piacente. Donami che teco di cuore io mi rallegri, poi che il fanciullo GIESV che era, come perso, e smarrito, hoggi si è ritrouato. Il tuo figliuolo MARIA, fiume di sagra dottrina, la manifesta, e palesa, stando hoggi nel mezzo de Dottori. Sia laude, honore, e diuozione à GIESV Figliuolo di MARIA, à lei pienamente, e d'in tutte le cose suggetto, per informazione del popolo suo

Nel miracolo

Nel miracolo alle Nozze.

9 *Imperatrix clementiæ,*
Rorem infunde gratiæ:
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire vt concipiam,
Tecum cordis lætitiam,
In nuptijs cum cernitur,
Qui Deus homo nascitur.
Tuus, Maria, filius,
Mundo est primo cognitus,
Vinum ex aqua preparans:
Et conuiuas lætificans.
Sit honor, laus, deuotio,
IESV *Mariæ filio,*
Innotuit qui sæculo,
Glorioso miraculo. Amen.

Imperatrice di clemenzia infondi: la rugiada di grazia nel cuor mio: arido tanto, acciò ti sia piacente. Donami che teco di cuore io mi rallegri, che il tuo figliuolo nel glorioso miracolo del cangiare l'acqua in vino, s'è fatto conoscere huomo e Dio. Il tuo figliuolo MARIA, facendo il suo primo miracolo hà conuertita l'acqua in vino, rallegrando i conuiuanti. Sia honore, laude, e diuozione à GIESV Figliuolo di MARIA, il quale al secolo si apalesò nel glorioso miracolo delle nozze in cana, villa della Galilea.

Nella Passione del Signore.

10 *Imperatrix clementiæ,*
Rorem infunde gratiæ:
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire vt concipiam,
Tecum cordis mæstitiam,
Tuus natus cum moritur,
Per quem mundus redimitur.
Tuus Maria filius,
Totus flagellis liuidus,
Portans coronam spineam,
Naturam saluat perditam.
Sit honor, laus, deuotio,
IESV *Mariæ filio,*
In Cruce nunc demortuo,
Pro redimendo populo. Amen.

Imperatrice di clemenzia infondi: la rugiada di grazia nel mio cuore; Arido tanto, acciò ti sia piacente. Donami che io mi attristi, e condoglia teco, poscia che il tuo figliuolo, per cui il mondo vien redento, muore. Il tuo IESV MARIA, tutto per i flagelli liuido, e portante vna corona di spine in testa, salua la natura humana perduta. Sia honore, laude, e deuozione à IESV Figliuolo di MARIA, hora in Croce morto per redimere il suo popolo. Amen.

Nella Resurrezzione dell Signore.

11 *Imperatrix clementiæ,*
Rorem infunde gratiæ:
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum:
Largire vt concipiam,
Tecum cordis lætitiam,
Noua cum lux exoritur,
Per quam mundus redimitur.
Tuus resurgens filius:
Et pijs mulieribus,
Se demonstrans cum gloria,
Corda solatur tristia.
Sit honor, laus, deuotio,
IESV Mariæ filio:
Qui surrexit è tumulo,
Pro redimendo populo. Amen.

Imperatrice di clemenzia infondi: la rugiada di grazia nel cuor mio, Arido tanto, acciò ti sia piacente. Cocedimi che io concepisca teco la letizia del cuore: essendo che nuoua luce hoggi risorge, e nasce, per cui il mondo si viene à rinouare. Risorgendo il tuo figlio, MARIA, & apparendo con gloria, alle pietose donne, venne à consolare i cuori loro maniconosi. Sia honore, laude, e diuozione à GIESV Figliuolo di MARIA, il quale è risuscitato dal sepolcro per redimere il suo popolo.

Nell'Ascensione del Signore.

12 *Imperatrix clementiæ,*
Rorem infunde gratiæ,
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire vt concipiam,
Tecum cordis latitiam,
In altum cum extollitur,
Per quem mundus redimitur.
Tuus ascendit filius,
Vt in regnis cælestibus,
Locum paret discipulis,
Et dona mittat miseris.
Sit honor, laus, deuotio.
IESV Mariæ filio,
Qui ascendit cum gaudio,
Pro exaltando populo. Amen.

Imperatrice di clemenzia infondi, la rugiada di grazia nel cuor mio, Arido tanto acciò ti sia piacente. Donami che io concepisca teco la letizia del cuor, che hoggi in alto è eleuato quegli, per cui il mondo si restaura. Il tuo figliuolo MARIA, ascende à i regni celestiali, acciò apparecchi il luogo à i Discepoli suoi, e mandi i doni dello Spirito Santo à miseri, e sconsolati per la sua partenza. Sia honore, laude, e diuozione à GIESV Figliuolo di MARIA, il quale ascende con gaudio in Cielo, per esaltare il popolo suo. Amen.

Nella Misio-

Nella Misſione dello Spirito Santo.

13 *Imperatrix clementiæ,*
Rorem infunde gratiæ,
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire vt concipiam,
Tecum cordis lætitiam,
Paraclitus cum mittitur,
Per quem mundus inſtruitur.
Tuus, Maria, filius,
Pius & fideliſſimus,
Promiſſum donat ſpiritum,
Qui munus extat optimum,
Sit honor, laus, deuotio,
IESV Mariæ filio:
Qui dona confert ſæculo,
Pro inflammando popolo. Amen.

Imperatrice di clemenzia infondi: la rugiada di grazia nel cuor mio, Arido tanto, acciò ti ſia piacente. Donami che io concepiſca teco la letizia del cuore peroche lo Spirito Santo hoggi è mandato, per cui il mõdo viene inſtrutto. Il tuo Figliuolo MARIA, pio, e fidele mantenitoro delle ſue promeſſe, dona hoggi lo Spirito Santo, veracemente dono ottimo. Sia honore, laude, e diuozione à GIESV Figliuolo di MARIA, il quale conferiſce i doni ſuoi al ſecolo, per inflammare il popolo nell'amor ſuo. Amen.

Nell'Aſſunzione della Madonna.

14 *Imperatrix clementiæ,*
Rorem infunde gratiæ,
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire vt concipiam,
Tecum cordis lætitiam,
Quod ad regna cæleſtia,
Aſſumpta es cum gloria.
Tuus dilectus filius,
Dulcis & amantiſſimus,
Supra choros angelicos,
Exaltat te mirificos.
Sit honor, laus, deuotio:
IESV Mariæ filio,
Locat eam qui inſolio,
Pro adiuuando populo. Amen.

Imperatrice di clemenzia infondi: la rugiada di grazia nel cor mio, Arido tanto, acciò ti ſia piacente. Donami che teco io mi rallegri dell'Aſſunzion tua cõ gloria al Paradiſo. Il tuo diletto Figliuolo, dolce, & amantiſſimo ti eſſalta ſopra i marauigliosi chori degli Angeli. Sia honore, laude, e deuozione à GIESV Figliuolo di MARIA, il quale hoggi la pone in ſeggio honoratiſſimo, alla deſtra ſua, acciò meglio poſſa aiutare il popolo ſuo. Amen.

Nella Coronazione della Madonna.

Imperatrix clementiæ,
Rorem infunde gratiæ,
In cor meum tam aridum,
Vt tibi fiat placidum.
Largire vt concipiam,
Tecum cordis lætitiam,
Num caput tuum hodie,
Corona ornatur gloriæ.
Tuus Maria filius,
Pater, & sanctus spiritus,
Decorum tibi solium
Dant, & sertum præfulgidum
Sit honor, laus, deuotio,
Iesv Mariæ filio,
Qui illam replens gaudio,
Donat cæleſti thalamo. Amen.

Imperatrice di clemenzia infondi, la rugiada di gratia nel cor mio, Arido tanto, acciò ti sia piacente. Donami, Madre, la vera letizia del cuore, acciò che teco io faccia festa: peroche hoggi il capo tuo, d'oro ottimo, di corona di gloria è fatto adorno. Il tuo, dolce MARIA, diletto figlio, il padre eterno, e lo Spirito Santo, vna sedia bellissima sù in Cielo t'han preparata, e vna corona splendida. Sia honore, e laude, e diuozione insieme in noi, verso GIESV di MARIA figlio: il qual'hoggi riempiendola di gaudio, del Paradiso la fa Imperatrice. Amen.

In Festo XI. Millia Virginum. Ad Vesperas, Hymnus.

1 *Gaude turba candidata*
Venustatis Virginum:
Quæ cum lampade parata,
Sponsum Iesum dominũ Præueniſti
purpurata, Rubra veste sanguinum.
2 *Occidentis nouæ stellæ, Rutilant in*
partibus: Velut plantulæ nouelle,
Fœcundatæ fructibus:
Carne fragiles puellæ,
Canæ tamen sensibus.
3 *Has collectas illustrauit, Luna splen*
dens Vrsula: Quas in sacra confir-
mauit Christiana regula:
Cum his Romæ visitauit,
Sacra loca singula.

Nella Festa dell'xj. Mila Vergini. Al Vespro, Hinno.

Rallegrati ò turba candidata
Della bellezza di cotante Vergini:
La quale con la lampade parata
Preueniſti GIESV sposo, e Signore,
Di rossa veste del tuo sangue ornata.
Dell'occidente nelle parti splendono
Nuoue stelle diuine: e come piante
Nouelle, son di frutti dolci carche.
Quanto alla carne fragili fanciulle,
Ma quãto al senno, e sentimẽti, vecchie.
Queste raccolte insieme, di splendore
Illustrò, quasi luna risplendente
Orsola, e nella fede confermolle:
Con esse visitò di Roma tutti
Diuotamente i sacrosanti luoghi.

5 *Roma*

4 *Romæ Sanctis visitatis,*
Certæ dè oraculo,
Pergunt nauibus leuatis, Dei gubernaculo: Se Coloniæ contractis
Sistunt voto sedulo.
5 *Christi hostes, & sanctorum, Barbari cum furia: Prodeuntes sacrũ chorũ*
Harum cum iniuria,
Mactant cæde gladiorum
Validum victoria.
6 *Dum sponsari reseruata, Ductrix Duci respuit: Est sagitta perforata*
Orans sic occubuit:
Sociabus sociata
Eauream obtinuit.
7 *Turba vndecim millena*
Seruos tuos visita: In acerba mortis pæna: Nostra mala merita
Tegens in petra de vena
Flaminis gratuita.
8 *Sit potenti, sapienti: Clementiq; gloria: Vni Trino permanenti*
Decus, & victoria:
Qui nos regat in præsenti
Per hæc transitoria. Amen.

Hauendo visitati i Santi in Roma,
E certe fatte essendo dell'oracolo,
Sopra le naui ascesero, e con vento
Prospero, e aiuto di Dio si condussero
Salue in Colonia, al desiderio loro.
Di Christo gli nimici, e de suoi Santi,
I barbari con furia, fuori vscendo,
Il sacro chor con ingiuria, & empito
Assalgono, e cõ spade, e lancie occidono,
E mandan con vittoria all'alto Cielo.
Quando la guida loro, che riserbata
Era, alle nozze, dando loro ripulsa,
Da vna saetta, e freccia fu ferita,
Cosi orando morio, e colle compagne
Coronata salì all'Impirio Cielo.
Turba d'vndici mila, i serui tuoi
Degnati visitar nel punto estremo
Della lor morte, e i molti lor demeriti
Cuopri, cancella, e laua con la vena
D'acqua di grazia della pietra Christo.
Sia al potente, saggio, anco, e clemente
Gloria: & al permanente trino, & vno
Ornamento, e vittoria. Il qual ci regga
In questo mondo, e secolo presente,
Per queste cose trãsitorie, e labili. Amẽ.

Ad Matutinum Hymnus.

1 *VAle virgo iam cum tuis,*
Sociabus Vrsula: Quæ per orbem fama fluis: Velut fumi virgula
Thuris, tetra cuncta luis
Lucens quasi sperula.
2 *Plures virgines sectantur Virginis vestigia: Carnem mundum aspernãtur, Dæmonum litigia vincunt,*
Christum amplexantur,
O magna prodigia.
3 *O felices quæ spreuistis, Nuptias*

Al Matutino Hinno.

Salue Vergine sacra, Orsola degna,
Con tue compagne: la qual già pel mõdo
Per fama splendi: e di fumo d'incenso
Quasi virgola, spargi odor soaue,
E come specchio illustri ogni scurezza.
Più vergini sacrate hor seguitando
D'Orsola saggia le vestigie, e essempli,
Sprezzã la carne, e il mõdo: e del dimonio
Vincõ le liti: e Giesu Christo abbracciano
Lor dolce sposo. ò nuoui, e gran prodigij.
Felici voi che sprezzaste le nozze
Carnalium:

Carnalium: Nam ſponſari meruiſtis
Regi ſuper naturalium:
Pro quo mori non pauiſtis,
More animalium.
4 *O iam incolæ cæleſtes, miſeros aſpicite: Noſq; deuios ſceleſtos,*
Ad Chriſtum reducite
Ne nos dæmones agreſtes
Deuorent ſuccurrite.
5 *Sit potenti, ſapienti, &c.*

Carnali: e meritaſte eſſer ſpoſate
Al Re del Cielo. Per cui poſcia liete
Morir non dubitaſte: Anzi in sẽbianza
Di pure Agnelle, lo ſangue ſpargeſte.
Già fatte cittadine celeſtiali,
I miſeri, preghiamo, hora mirate,
E noi che fuor di ſtrada empi n'andiamo
A Chriſto riducete, e date aita
Contro i dimoni, che non ci diuorino.
Sia al potente, ſaggio &c.

Ad Laudes Hymnus.

1 *NOcte ſurgentes virginum*
Laudes canamus dulciter:
Vt nos à lapſu criminum
Cuſtodiant perenniter.
2 *Quæ monitæ per ſomnium*
Coloniam perueniunt,
In qua dirum ſupplicium
A barbaris excipiunt.
3 *Tandem fugatis hoſtibus*
Diuino beneficio,
Sepultæ ſunt à ciuibus
Vrbis cum magno gaudio.
4 *O Beata Colonia*
Perſolue Deo gratias
Qui tua ſaluat mœnia
Per virginum reliquias.
5 *Trinitati ſit gloria*
Pro ſacratis virginibus
Quæ nos ad cæli gaudia
Suis perducant precibus. Amen.

Alle Laudi Hinno.

La notte sù leuandoci le laudi
Dolcemente cantiam di queſte vergini,
Acciò dalla caduta de peccati
Noi cuſtodiſcã, per lor grazia ſempre.
Le quali in ſonno sù dal Cielo inſtrutte,
In Colonia Città, ſul Reno vennero,
Doue crudel ſupplicio da quei barbari
Sopportaro per Chriſto loro ſpoſo.
Finalmente ſcacciati, don di Dio,
Gli empi nimici, di quei lor confini,
Furon le ſacre vergini ſepolte
Con gaudio grande di quella Città.
O Beata Colonia, rendi à Dio
Grazie infinite, che tue mura ſalua
E cuſtodiſce per le ſacroſante
Reliquie di Sant'Orſola, e compagne.
Alla Trinità ſia perpetua gloria
Per le ſacrate Vndici mila Vergini,
Le quali all'allegrezze sù del Cielo
Cõ lor Sãte preghiere ne cõducano. Amẽ.

ANNOTAZIONE.

HAVENDO quaſi che poſto fine alla ſtampa del preſente libro, ſono ſtato con tanta inſtanza pregato da alcune diuote religioſe, di volere

di volere aggiugnerci ancora gl'Hinni di Sant'Orsola, e sue compagne, che nõ hò potuto disdire, e mancar loro in domanda cosi giusta. Prendendogli adunque da vn Breuiario nostro antico gli hò fatti volgari nella maniera degli altri, e si pongono hora qui nella fine del libro, nõ perche s'habbino da recitare nel diuino vfficio di dette Sante vndici mila Vergini, essendo che l'ordine nostro in detta festa adopera quelli di più Martiri, ma per sodisfare alla diuozione di dette serue di Dio, che di ciò m'hanno grauato e perche gli possano elleno, e ciascuno che vorrà con intelligenza priuatamente leggere, e cantare.

Con la quale occasione ricorderò alle persone diuote di queste Glorioſe Sante Vergini, che volendo (come piamente si costuma per molti) dire, & orare gli vndici mila Pater nostri, à riuerenza loro: ne deono dire i primi cinque giorni, quaranta il di, e poi tutti gli altri giorni trenta. E cosi in vn'anno di 365. di, gli fornirãno di recitare. Concioſia che 30. volte 365. faccia diecimila 950. Onde aggiugnendo quei 50. che mancano, con donarne à i primi cinque di, vna decina per vno, vengono à compire il numero d'vndicimila.

Quanto à gli Hinni, non hò trouato chi fusse l'Autore: Si leggono stampati in più libri, & essendo storici, non hanno bisogno d'altre Annotazioni. Preghino per noi le prefate Glorioſe Vergini. Amen.

Il fine del Terzo, & vltimo Libro degli Hinni Eccleſiastici.

Ego F. Archangelus Milanesius Ordin. Pręd. ac Sanctiſſ. Inquisitionis Perusię, totamq; per Vmbriam Vicarius, legi hanc Hymnorum Ecclesiasticorum in Hetruscum idioma versionem, cum Adnotationibus quibusdam iam à pluribus annis editam, à R. P. F. Seraphino Ractio eiusdem Ordinis ac Sacrę Theol. profeſſ. Cumq; nihil in ea (pro viri eruditione) inuenerim quod vel absonũ a fidei veritate sit, vel à probatis moribus alienum; valde mihi probatur, eamq; id circo imprimẽdi facultatem, quantumquidem ad me attinet, libentiſſ. impendo. In quorum fidem, codici huic, qui duabus supracentum quinquaginta paginis costat, manu propria subscripsi, Perusię hac die 14. Ianuarij 1586.

F. Archang. qui supra manu propria.

Imprimatur F. Vinc. Castrucc. Inquisi. Perusinus.

Dominicus Ottolinus Vic.

Commemorazione di San Lazzero, e sue dilettissime Sorelle, Santa Marta, e Santa Maria Maddalena.

Antifona.

INclite Domini Martyr, & Pontifex, Lazare, qui lugentibus dilectissimis sororibus tuis, Martha, & Magdalena, quatriduanus iam in tumulo, resuscitari à domino meruisti: te obsecramus, vt vna cum eisdem sanctissimis sororibus tuis, pro nobis, apud clementissimum Iesum, qui vos tam vnicè semper dilexit, deprecari dignemini. V. lętamini in domino, & exul. iusti. R. Et gloriam. omnes recti corde. Oremus.

DEus qui ad ostendendam diuinitatis tuæ potentiam, Marthæ, & Magdalenæ, mulierum tibi acceptissimarum, pijs lachrymis permotus, Lazarum earum dilectissimum fratrem, à mortuis tam mirabiliter suscitasti: concede nobis quęsumus, vt eorum meritis, & intercessionibus, à vitijs omnibus resurgentes, in tuorum semper obseruantia mandatorum maneamus: Qui viuis, & regnas cum Deo patre, inunitate spiritus sancti Deus: Per omnia secula seculorum. Amen.

REGISTRO.

† A B C D E F G H I K L M N O P Q R *Tutti sono duerni.*

In Perugia per Andrea Bresciano, 1587.